



ВПЕРЁД

МУНИЦИПАЛЬНАЯ ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА
СЕРГИЕВО-ПОСАДСКОГО РАЙОНА

2019
среда
13
ноябрь

№87 (15852)

twitter.com/vperedsp facebook.com/vperedsp vk.com/vperedsp @vperedsp

www.vperedsp.ru

Издаётся с 23 июля 1918 года



6

ЖКХ

Может случиться так, что мусор из баков во дворе будет некому вывозить: компания L&T готова приостановить работу, в проблемах винят регеператора.



8

Проблемная зона

В Сергиев Посад снова возвращаются торговые палатки. И это при том, что по количеству торговых площадей на одного жителя мы впереди других в области.



12

Кладезь

Александр Варганов — резчик, который восстановил традиции древней маховой резьбы. Сергиев Посад простился с ним в октябре.



22

Званный гость

Анна из Сергиева Посада делает брошки-копии сюжетов известных картин. Теперь их носят звёзды Первого канала и продают по всему миру.

По Западному пустят машины и маршрутки

Открытие движения намечено на 15 ноября



МЫ НЕ СТАЛИ ЖДАТЬ УРОЧНОГО ЧАСА, КОГДА ВИПЫ ПЕРЕРЕЖУТ ЛЕНТОЧКУ И ДАДУТ ПУСК ДВИЖЕНИЮ НА ЗАПАДНОМ ОБЪЕЗДЕ, А РЕШИЛИ ЗАРАНЕЕ БЕЗ СУЕТЫ ОСМОТРЕТЬ ВЕСЬ МАРШРУТ. В ПОПУТЧИКИ ПРИГЛАСИЛИ НАЧАЛЬНИКА ОТДЕЛА ДОРОЖНОГО ХОЗЯЙСТВА АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДСКОГО ОКРУГА ДМИТРИЯ АНДРИАНОВА. ПРОТЯЖЁННОСТЬ ЗАПАДНОГО ОБЪЕЗДА СОСТАВЛЯЕТ 11,5 КМ, ДВИЖЕНИЕ ТРАНСПОРТА ПРЕДПОЛАГАЕТСЯ ЧЕТЫРЁХПОЛОСНОЕ (ПО ДВЕ ПОЛОСЫ В КАЖДУЮ СТОРОНУ). ОРИЕНТИРОВОЧНАЯ СКОРОСТЬ, С КОТОРОЙ РАЗРЕШАТ ДВИГАТЬСЯ, 90 КМ/Ч. НА ПРОТЯЖЕНИИ ВСЕЙ ТРАССЫ ПРОВЕДЕНО ОСВЕЩЕНИЕ, ДЛЯ ПЕШЕХОДОВ ОБОРУДОВАН ТРОТУАР, А БЛИЖАЙШИЕ ДОМА ОТГОРОЖЕНЫ ШУМОЗАЩИТНЫМИ ЭКРАНАМИ.

→ 3

КОРОТКО О РАЗНОМ

■ Встреча с руководством округа

15 ноября с 16 до 19 часов в ДК им. Ю. Гагарина состоится встреча руководства Сергиево-Посадского округа с жителями.

Глава округа Михаил Токарев, сотрудники администрации и властных структур, которые закреплены за нашей территорией, приглашают жителей к открытому обществу диалогу. Специалисты расскажут о переменах, связанных с реформой местного самоуправления, и ответят на актуальные вопросы.

В дальнейшем подобные встречи планируется проводить один раз в квартал.

■ Наградили по заслугам

Депутат Государственной Думы РФ Сергей Пахомов награждён знаком «За заслуги перед Московской областью». Награду депутат получил из рук губернатора Андрея Воробьёва во время рабочей встречи 11 ноября.

«Получить награду за работу на малой родине — это особенные ощущения», — отметил Сергей Пахомов на своей странице в социальной сети «Инстаграм».

■ Устав округа принят

Это произошло на заседании Совета депутатов округа 7 ноября. Ранее документ прошёл публичные слушания и получил резюме регионального представительства министерства юстиции РФ.

Народным избранникам представили три блока предполагаемых изменений — в основном лингвистических и уточняющих. Отдельной поправкой члены Совета утвердили, что проекты муниципальных правовых актов могут теперь вноситься Общественной палатой округа и Молодёжным парламентом.

■ Есть вопросы? Будут и ответы!

В рамках проведения Всероссийского дня правовой помощи 20 ноября с 12 до 13 часов в Сергиево-Посадском управлении ЗАГС можно будет получить бесплатную юридическую помощь от самых социально востребованных учреждений округа.

На вопросы горожан ответят представители управления опеки и попечительства, ЗАГС, уполномоченного по правам человека в Московской области, отдела по делам несовершеннолетних и защиты их прав.

Новости посадского долголетия

Сергиево-Посадский округ стал пилотным муниципалитетом, где программа губернатора «Активное долголетие в Подмосковье» стартовала раньше, чем в остальных. На минувшей неделе для пенсионеров провели первую экскурсию в Московскую духовную академию, пригласили бесплатно поплавать в бассейне и принять участие в акции «Всё сбудется».



ванием под руководством инструктора.

На днях Сергиево-Посадский комплексный центр «Оптимист» заключил договор о сотрудничестве с Московской духовной академией, участники программы будут ходить на экскурсии в Церковно-археологический кабинет и получают сопровождение в туристических поездках по храмам Подмосковья.

В минувшее воскресенье, 10 ноября, наша газета побывала в физкультурно-оздоровительном комплексе в Реммаше. Здесь 43 участника программы «Активное долголетие в Подмосковье» бесплатно занимаются пла-

ванием под руководством инструктора. Также плавать бесплатно пенсионеры Сергиево-Посадского округа, участвующие в программе, могут в бассейнах «Луч» в Сергиевом Посаде и «Чайка» в Пересвете.

«Все с начала программы более 500 человек посетили бассейн», — сообщил директор Сергиево-Посадского управления социальной защиты населения Игорь Ермохин.

Также на этой неделе пожилые люди, посещающие отделение дневного пребывания комплексного центра «Оптимист», вместе с «Моло-

дой гвардией» приняли участие в благотворительной акции «Всё сбудется». Молодёжь снабдила бабушек пряжей, из которой они свяжут носки, пинетки, варежки и передадут их многодетным и малообеспеченным семьям.

Присоединиться к программе «Активное долголетие» могут женщины от 55 лет и мужчины от 60 лет. Узнать больше о проекте и записаться на занятия можно на сайте dolgoletie.mosreg.ru или по телефону: 8(496)540-46-07.

Евгения Кинтушева
Фото автора

На благо птицам и природе



В городском парке «Скитские пруды» в воскресенье, 10 ноября, прошёл ежегодный экологический фестиваль «Синичкин день». За несколько часов участники праздника успели собрать мусор, сдать отработавшую своё электронику и увидеть волшебство.

Чтобы привлечь внимание жителей Сергиево-Посадского округа к проблемам экологии и птиц, остающихся зимовать в Московской области, организатор экологического проекта «Зелёный Загорск» Татьяна Курашо-

ва придумала «Синичкин день».

Как и в прошлом году, начался фестиваль с вручения наград победителям конкурса кормушек для белок и птиц. В номинации «Коллективная конкурсная работа» первое место заняли ребята из детского отделения комплексного центра «Оптимист».

Праздник был ориентирован на семью с детьми, поэтому в программе было много весёлых конкурсов, выступление фокусника и аниматоров.

Так же на празднике можно было сдать в утилизацию бытовую электротехнику и батарейки, получив за это детские книжки про волшебников, которые охраняют и берегут природу. Сюда же можно было принести собранные пластиковые крышечки для благотворительного проекта «Добрые крышечки», который помогает детям-сиротам приобрести инвалидные коляски и средства реабилитации.

Неравнодушные к судьбам бездомных животных горожане помогли кормом и деньгами частному приюту для животных «Темирхан».

Евгения Кинтушева
Фото Алёны Ромашкиной

На рекультивацию полигона «Парфёново» выделяют 680 млн рублей

В рамках реализации национального проекта по экологии в Сергиево-Посадском округе будет произведена рекультивация мусорного полигона «Парфёново».



Как рассказала заместитель главы администрации Оксана Ероханова, в настоящее время проект ждёт финального заключения специалистов Госглавэкспертизы. Планируется, что работы начнутся в конце 2020 — начале 2021 года. Полностью на экологическое восстановление территории полигона с прохождением всех биологических стадий, включая мероприятия по дегазации, удаление фильтратов, озеленение, устройство дороги и благоустройство, потребуется шесть лет.

«На рекультивацию полигона «Парфёново» планируется выделить 680 миллионов рублей: 201 миллион из федерального бюджета, 444 миллиона — из регионального и 340 тысяч рублей из бюджета нашего округа», — рассказала Оксана Ероханова.

Полностью полигон будет рекультивирован к 2026 году. Впоследствии эту территорию можно будет использовать для организации парка отдыха или горнолыжного курорта.

Оксана Перевозникова

40 покрышек, дверь и бензобак

убрали с берега пруда хотьковские эко-активисты

Активисты школьного лесничества «Лесная Братва» Хотьковской школы-интерната провели субботник возле Анисимовского оврага, что на границе Хотькова и посёлка Механизаторов.

За эту осень уровень воды в пруду существенно понизился, и обнажилось большое количество мусора. Президент школьного географического общества Иван Журавлёв предложил экологическую акцию — уборку рядом со школой.

Его поддержали учителя, а также восьмиклассники Иван Никонов и Евгений Сусликов и девятиклассник Сергей Макаронок. За два часа удалось убрать с берега 40 авто-

мобильных покрышек, металлическую дверь от автомобиля, бензобак, много старых бидонов, старой посуды и стеклянных бутылок.

Присоединись и местные жители. К сожалению, очистить весь берег за один раз не получилось, поэтому весной работа продолжится.

Спасибо всем неравнодушным к чистоте родного края, а особенно Дмитрию Николаеву за вывоз мусора.

Учитель географии
Игорь Полюдченков,
учитель информатики Павел
Полюдченков



... И О ПОГОДЕ

14 ноября



Днём +5° С
Ночью 0° С
753 мм рт. ст.,

ветер 5 м/с

15 ноября



Днём +4° С
Ночью 0° С
754 мм рт. ст.,

ветер 4 м/с

16 ноября



Днём +4° С
Ночью +1° С
755 мм рт. ст.,

ветер 3 м/с

БОЛЬШЕ НОВОСТЕЙ
НА НАШЕМ САЙТЕ
vperedsp.ru





По Западному пустят машины и маршрутки

Открытие движения намечено на 15 ноября

Объезд начали с развязки на Московском шоссе возле Лакоокраски. Этот участок Западного объезда построили в 2016 году, а тоннель под железной дорогой — в 2017-м. Помимо губернатора, на открытии движения тогда присутствовал президент НИИ неотложной детской хирургии и травматологии Леонид Рошаль. Участок дороги соединил напрямую два микрорайона — Лакоокраску и Южный посёлок, а также существенно сократил время проезда до Семхоза.

Сейчас к этому отрезку пути пристраивают ещё одну дорогу — до Конкурсного, которая позволит ликвидировать имеющийся там железнодорожный переезд. Напротив уже подготовлено место под транспортно-пересадочный узел (на Яндекс.Картах он уже есть) для туристических автобусов. Как пояснил Дмитрий Андрианов, её спланировали, чтобы разгрузить центр города от массивных автобусов. Туристы будут пересаживаться здесь на более габаритные и маневренные шаттлы, которые доведут их до Лавры и других достопримечательностей.

«По обе стороны трассы установлено 17 автобусных остановок. Они расположатся на пересечениях с ул. Загорского, ул. Семашко (речка Копнинка), ул. Кирова, возле Благовещенья, СНТ «Крот», ул. 2-я Тверская, СНТ «Северянин», ул. Новоугличское шоссе (рядом



с ТЦ Капитолий)», — рассказал присоединившийся к нам руководитель проекта АО «Стройком» Артём Дроздов.

Едем дальше, прямо по кругу через улицу Загорского к следующему перекрёстку на пересечении с улицей Кирова. Самое грандиозное сооружение на этом участке — эстакада длиной 60 метров через речку Копнинку. Её построили, чтобы в перспективе провести под мостом пешеходный маршрут от Келарского пруда до Загорского озера. Проектировщики всё продумали так, чтобы было комфортно для проезда и безопасно для прохода.

На перекрёстке, откуда возможен проезд на Кировку, появляются первые светофоры. «На Западном объезде будет восемь светофоров: четыре регулируют движение на перекрёстках на пересечении трассы с улицей Кирова и дороги на Благовещенье, возле СНТ «Крот» и на последнем съезде между центром «Рено» и «Капитолием», ещё четыре — установят на пешеходных переходах», — пояснил Артём Дроздов.

Дальше по ходу движения проезжаем ещё один съезд, ведущий к Благовещенскому кладбищу, которое довольно близко. С трассы видна Лазаревская церковь с золочёными куполами. Отсюда при желании можно проехать на Гражданку, дорога там, по отзывам, не очень, но власти в ближайший год обещают капитальный ремонт.

От Благовещенья до Новоугличского шоссе рукой подать. Там самая большая на объезде развязка на Деулинском переезде. Как здесь будет организовано движение, пока не очень понятно. Например, видно, что в «Капитолий» можно легко попасть, уйдя по развязке вправо, а вот из торгового центра на Западный сразу не въехать, придётся искать разворот на ближайшем перекрёстке.

В любом случае пуск объездной существенно разгрузит движение по проспекту Красной Армии. Транзитный поток перейдёт на Западное шоссе. Туда же планируют направить и все дальнобойные тягачи массой свыше 3,5 тонны, проезд через центральную часть города для них будет запрещён. При этом на Западное шоссе не пустят фуры с прицепами или полуприцепами, чтобы исключить транзит с трассы М8 «Холмогоры».

И, наконец, к радости пешеходов, жителей Гражданского посёлка, Кировки, Благовещенья, а также ближайших деревень и СНТ, администрация округа планирует пустить по новому маршруту «Вещевой рынок — пос. 67 км» автобус № 32, который обслуживает АО «Мострансавто». Движение планируется круговое: от Вещевого рынка через центр снова до Вещевого рынка. Работа будет организована двумя автобусами большого класса. В связи с большим количеством СНТ на маршруте, скорее всего, его запустят ближе к дачному сезону.

Оксана Первозникова
Фото Сергея Семенькова

ИНФОРМАЦИЯ

Администрация Сергиево-Посадского городского округа сообщает, что в соответствии с постановлением Главы Сергиево-Посадского городского округа от 05.11.2019 № 13-ПГ назначены публичные слушания проекта бюджета Сергиево-Посадского городского округа Московской области на 2020 год и на плановый период 2021 и 2022 годов.

Публичные слушания состоятся 4 декабря 2019 года в 14 часов 30 минут в здании администрации Сергиево-Посадского городского округа по адресу: Московская область, Сергиево-Посадский городской округ, г. Сергиев Посад, проспект Красной Армии, д. 169, 3 этаж, конференц-зал.

Участниками публичных слушаний с правом выступления являются жители района, которые внесли в Комиссию по проведению публичных слушаний проекта бюджета Сергиево-Посадского городского округа Московской области на 2020 год и на плановый период 2021 и 2022 годов в письменной форме свои предложения по теме публичных слушаний не позднее 28 ноября 2019 года по адресу: г. Сергиев Посад, Новоугличское ш., дом 9, контактный телефон 55-1-50-35.

Участниками публичных слушаний без права выступления на публичных слушаниях могут быть все заинтересованные жители района.

13.12.2019 в 12:00 по адресу: Московская область, Сергиево-Посадский городской округ, г. Сергиев Посад, ул. Центральная, д. 58, здание МУК ОДЦ «Октябрь» состоятся общественные обсуждения в форме общественных слушаний по объекту государственной экологической экспертизы: проектная документация «Строительство очистных сооружений канализации г.п. Сергиев Посад мощностью 40 тыс. куб. м/сут.».

Ознакомиться с представленной документацией по рассматриваемому объекту можно по адресу: Московская область, Сергиево-Посадский городской округ, г. Сергиев Посад, ул. Валовая, д. 5, здание Центральной библиотеки им. В. В. Розанова, контактный телефон 8 (496) 541-23-44.

Письменные предложения жителей Сергиево-Посадского городского округа Московской области по объекту государственной экологической экспертизы: проектная документация «Строительство очистных сооружений канализации г.п. Сергиев Посад мощностью 40 тыс. куб. м/сут.» (включая материалы оценки воздействия на окружающую среду) принимаются по адресу: Московская область, Сергиево-Посадский городской округ, г. Сергиев Посад, ул. Валовая, д. 5, здание Центральной библиотеки им. В. В. Розанова. Приём письменных предложений и заявлений осуществляется с 13.11.2019 года: понедельник — пятница с 11:00 до 19:00; суббота — воскресенье с 10:00 до 18:00, за исключением 25.11.2019 года — санитарный (нерабочий) день.

Приём письменных предложений и заявлений прекращается в 12.00 12.12.2019 года.

Ранее опубликованное объявление от 06.11.2019 № 85 (15850) о проведении общественных слушаний по объекту государственной экологической экспертизы: проектная документация «Строительство очистных сооружений канализации г.п. Сергиев Посад мощностью 40 тыс. куб. м/сут.» считать недействительным.

Информация о портале welcome.mosreg.ru

На туристическом информационном портале «Добро пожаловать в Подмосковьё» (welcome.mosreg.ru) (далее — портал) размещается информация о культурно-исторических объектах, музеях, усадьбах, театрах и т. д.

На портале можно узнать не только о самых интересных и красивых местах Подмосковья, а также ознакомиться с культурными и спортивными событиями, которые пройдут в ближайшее время в Московской области.

Рита Тихомирова делегирована от партии на XIX съезд



Секретаря Сергиево-Посадского отделения «Единой России» Риту Тихомирову выбрали одним из делегатов от Подмоскovie на XIX всероссийский съезд партии «Единая Россия», который пройдёт 23 ноября в Москве, сообщает телеканал ТВР 24.

Эта информация была объявлена на 25-й конференции Московского областного отделения партии единороссов, которая состоялась в Одинцове. На съезде собралось более 300 делегатов, представителей местных отделений партий, депутатов Государственной и Московской областной дум.

По итогам, которые подвели партийцы, Сергиево-Посадский район вошёл в десятку лучших как по результатам выборов, так и по качеству выполненных национальных и партийных проектов.

На конференции отметили не только плюсы, но и недостатки. Относительную неудачу партийцы связывают с недостаточной информированностью населения о работе партии на местах. Эффективность работы на местах решено повысить за счёт общественных приёмных партий. Теперь по всему Подмоскovie будут единые дни приёма населения — это каждый вторник и четверг.

«Необходимо сделать работу приёмных более точной, профессиональной. Не должны вести приём люди, которые недостаточно компетентны. Нам поручено подобрать кадры и всё увязать. Смысл в том, чтобы каждый человек мог получить обратную связь», — отметила Рита Тихомирова, секретарь Сергиево-Посадского отделения партии «Единая Россия», председатель Совета депутатов Сергиево-Посадского городского округа.

186 миллионов на Районную больницу

Депутат Мособлдумы Александр Легков и депутат окружного Совета Сергей Карнаухов встретились в среду, 6 ноября, с главным врачом Районной больницы Александром Суминым, чтобы обсудить планы развития медицинской помощи на ближайшие годы.

«Я очень внимательно отношусь к сфере здравоохранения, контролирую вхождение Сергиева Посада в областные программы. Сегодня мы обсудили, что ждёт Районную больницу в ближайшие годы по ремонту и новому оборудованию, посмотрели, какие работы были проведены в этом году, пообщались с пациентами», — рассказал депутат Мособлдумы Александр Легков.

Главврач больницы Александр Сумин проинформировал, что в этом году в учреждениях здраво-



охранения округа произведены ремонтные работы на 54 миллиона рублей и закуплено оборудование на 132 миллиона рублей для эндоскопического оперирования.

Со следующего года в ряде корпусов РБ планируются масштабные ремонтные работы. Средства на проектные работы со стороны

области уже выделены. В помещениях, где располагаются центральная операционная и лаборатория медучреждения, ремонта не было со времени постройки больницы в 1985 году.

Виктория Шатурная

«Наше Подмоскovie» раздаст тысячу премий

Во вторник, 19 ноября, в «Vegas city hall» в Красногорске пройдёт торжественная церемония награждения лауреатов конкурса на соискание ежегодных премий Губернатора Московской области «Наше Подмоскovie».

В этом году на конкурс представлено около 23 тысяч проектов в 4 номинациях: «Творчество и духовное наследие», «Прорыв», «Экология», «Волонтерство и благотворительность». Наибольшую активность проявили жители городских округов Одинцовский, Люберцы, Химки, Солнечногорск, Щёлково. В проектах было задействовано около 65 тысяч человек. Эксперты оценивали заявки по 7 критериям, среди которых — социальная значимость, практическое применение, уникальность проекта.

От Сергиево-Посадского округа заявлены 409 проектов, из них 40 участников — победители прошлых лет. Наибольшую активность проявили авторы проектов из

Краснозаводска, Пересвета, Хотькова, Лозы, Селкова и Сергиева Посада.

Для победителей подготовлена тысяча премий по 180 тысяч рублей. В церемонии примут участие губернатор Московской области Андрей Воробьев, члены правительства региона, деятели культуры и искусства, члены Совета по присуждению ежегодных премий Губернатора Московской области «Наше Подмоскovie», члены Общественной палаты Московской области, лауреаты ежегодных премий Губернатора Московской области «Наше Подмоскovie».

Напомним, что Премия учреждена в 2013 году по инициативе губернатора. Она присуждается за социальные проекты, направленные на развитие Московской области. За предыдущие 6 лет в конкурсе приняли участие 230 тысяч жителей, около 12 тысяч из них стали лауреатами, получив денежные премии в размере до 500 тысяч рублей.

Сергей Двойных посетил амбулатории

В рамках проекта поддержки сельских амбулаторий депутат Московской областной Думы Сергей Двойных посетил медучреждения в отдалённых посёлках Сергиево-Посадского округа.

В 2016 году амбулаторию Лозы отремонтировали за счёт региональных денежных средств. Картину свежего ремонта портила полуразвалившаяся пристройка, из-за неё в здании медучреждения было сыро, по стенам распространялась плесень.

Тогда Сергей Двойных и руководство РБ обращались в администрацию Сергиево-Посадского района с просьбой снести постройку. В этом году «паразиты» убрали, во втором квартале 2020 года ремонт должен быть доделан, а стена, которая граничила с постройкой, утеплена. На будущий год подмосковный парламентарий выделит денежные средства на приобретение новой мебели для амбулатории в Загорских Далах и Селкове.

Евгения Кинтушева



ГОСУДАРСТВЕННАЯ
ВЕТЕРИНАРНАЯ
СЛУЖБА
МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Уважаемые жители городского округа!
С 01.11.2019 г. открыт единый контактный центр
Государственной ветеринарной службы Московской области.

Позвонив по телефону 8(495)668-01-25
ежедневно с 9:00 до 21:00

Вы можете задать интересующий Вас вопрос и узнать следующую информацию:

- Как вакцинировать животных от бешенства и других инфекций.
- Как оформить документы для выезда животных за пределы Российской Федерации.
- Плановая кастрация/стерилизация вашего домашнего питомца.

— Время работы ближайшего отделения ветеринарной станции.

— Какие Государственные Ветеринарные станции Московской области принимают пациентов круглосуточно.

— В каких отделениях ветеринарных станций принимают узко профильные специалисты.

— Куда можно пристроить найденное на улице животное.

Тропа-серпантин оказалась с перспективой

НА УЛИЦЕ ЛЕВОНАДПРУДНОЙ У КЕЛАРСКОГО ПРУДА В СЕРГИЕВОМ ПОСАДЕ ЗАВЕРШИЛОСЬ БЛАГОУСТРОЙСТВО. ОЦЕНИТЬ СДЕЛАННОЕ И ПРОЙТИСЬ ПО ДЕРЕВЯННОЙ ПОДВЕСНОЙ ТРОПЕ-СЕРПАНТИНУ ПРИШЛИ ПЕРВЫЙ ЗАМПРЕД ОКРУЖНОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ КОНСТАНТИН НЕГУРИЦА И ЗАМЕСТИТЕЛЬ ГЛАВЫ АДМИНИСТРАЦИИ СЕРГЕЙ ЛОПАТНИКОВ.

Проект благоустройства ул. Левонадпрудной был разработан ещё в 2018 году, когда администрация Сергиева Посада решила принять участие во Всероссийском конкурсе создания комфортной городской среды в малых городах и исторических поселениях. Тогда на выбор жителям предложили четыре территории. Большинство, а это порядка 30 тысяч человек, поддержали зону отдыха в районе Келарского пруда.

Одним из пожеланий жителей — соединить набережную с территорией Музея игрушки — удачно воспользовались проектировщики КБ «Стрелка». Центральным объектом проекта они предложили сделать тропу-серпантин, змейкой поднимающуюся от набережной к смотровой площадке музея, откуда открывается прекрасный вид на Лавру. Креативность идеи оценило и федеральное жюри, присудив Сергиеву Посаду победу и денежный приз — 50 млн руб.

Помимо тропы (на которой, кстати, установили подвесные качели), в зоне отдыха обновили детскую

площадку — сделали там мягкое покрытие, поставили оборудование для воркаута и длинную деревянную лавочку. От проспекта к набережной теперь ведёт широкая лестница из красного камня, в тон ей, тоже красный, уложен и асфальт. На территории проведено дополнительное освещение, теперь подсвечивается не только дорога, но и холм.

«Сегодня мы присутствуем при завершении реализации этого проекта. То, что мы видели на бумаге, теперь можем оценить в реальности, понять, всё ли нам здесь нравится. Моя оценка пока положительная, но будем ждать, что скажет население», — поделился впечатлениями Константин Негурица.

У первых посетителей серпантин впечатления пока двойственные — с одной стороны, поражает архитектура и масштаб подвесной тропы, с другой, непонятно почему она тупиковая, упирается в закрытый проход к Музею игрушки? Как пояснил Константин Негурица, мера эта временная, пока не будет сделано благоустройство территории музея.

«Музей игрушки — это федеральное учреждение, которое расположено на федеральной земле. В следующем году мы надеемся нашу концепцию предложит федеральным структурам», — пояснил Негурица.

Предварительный проект развития территории возле музея уже готов, он включает несколько интерактивных зон — игровую, театральную с подмостками и зону релакса. Если всё сложится, благо-



устройство начнётся уже в следующем году.

Подвесная тропа также оказалась перспективным объектом, при желании её можно продолжить дальше, вдоль набережной Келарки. Сделать это планируется уже на региональные ассигнования. А вот любимая зимняя забава горожан — ледяная горка оказалась под угрозой. Как пояснили журналистам, сооружение появилось в этом месте стихийно и не соответствовало требованиям безопасности. Пока власти не готовы точно сказать, будет ли ледяная горка на Келарке этой зимой. Зато обещали восстановить

причал, который пришлось разобрать при реконструкции набережной. Скорее всего, его сделают при благоустройстве второго берега Келарки, Правонадпрудной улицы.

Предполагается, что в дальнейшем благоустройство коснётся только центра Сергиева Посада. Администрация округа уже объявила голосование для участия в очередном конкурсе.

«Мы хотим преобразить наш город, поэтому снова вышли на конкурс и хотим услышать мнение жителей, какую территорию они хотели бы преобразить. Проголосовать можно у нас в администра-

ции округа и в любом отделении МФЦ», — объявил Сергей Лопатников.

Место, набравшее большее количество голосов, будет выдвинуто для создания проекта. Как нам пояснили, в числе прочих жителям предложат и разработанный ранее маршрут от Белого пруда через бульвар Кузнецова до памятника воинам-интернационалистам на улице Глинки. Он по-прежнему остаётся перспективным, администрация планирует выдвинуть проект на конкурс в следующем году.

Оксана Перевозникова
Фото Сергея Семенкова

БИЗНЕС-ЦЕНТР

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ

О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА

Кадастровым инженером Тониной Натальей Анатольевной, адрес: 143421, Московская область, Красногорский район, 26 км автодороги «Балтия», бизнес-центр «Рига Ленд», стр.Б2; e-mail: natalia_tonina@mail.ru; тел. 8(926) 953-08-80; № регистрации в государственном реестре лиц, осуществляющих кадастровую деятельность — 008, выполняются кадастровые работы в отношении земельного участка с кадастровым номером 50:05:0030213:275, имеющего местоположение: Московская область, Сергиево-Посадский район, д. Захарьино, СНТ «Кристалл», уч.31, кадастровый квартал 50:05:0030213.

Заказчиком кадастровых работ является Лебедев Евгений Вильямович, почтовый адрес: 117418, г. Москва, ул. Зюбинская, д. 4, кор. 5, кв. 216, контактный телефон:8(917)5565464.

Собрание заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границ состоится по адресу: Московская область, г. Сергиев Посад, ул. Шлякова д. 25, 3 этаж, каб. 301 17 декабря 2019 г. в 11 часов 00 минут. С проектом межевого плана

земельного участка можно ознакомиться по адресу: Московская обл., г. Сергиев Посад, ул. Шлякова д. 25, 3 этаж, каб. 301 с 9.00 до 13.00, с 14.00 до 17.00.

Требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности принимаются с 18.11.2019г. по 10.12.2019г., обоснованные возражения о местоположении границ земельных участков после ознакомления с проектом межевого плана принимаются с 18.11.2019г. по 10.12.2019г., по адресу: Московская обл., г. Сергиев Посад, ул. Шлякова д.25, 3 этаж, каб. 301.

Смежный земельный участок, с правообладателем которого требуется согласовать местоположение границы земельного участка с кадастровым номером 50:05:0030213:275, расположен в границах кадастрового квартала 50:05:0030213и имеет местоположение: Московская область, Сергиево-Посадский район, д.Захарьино, СНТ «Кристалл», уч.30.

При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок. (часть 12 статьи 39, часть 2 статьи 40 Федерального закона от 24 июля 2007г. № 221-ФЗ «О кадастровой деятельности»).

11027

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ

О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА

Кадастровым инженером Тониной Натальей Анатольевной, адрес: 143421, Московская область, Красногорский район, 26 км автодороги «Балтия», бизнес-центр «Рига Ленд», стр. Б2; e-mail: natalia_tonina@mail.ru; тел. 8(926) 953-08-80; № регистрации в государственном реестре лиц, осуществляющих кадастровую деятельность — 008, выполняются кадастровые работы в отношении земельного участка с кадастровым номером 50:05:0120231:97, имеющего местоположение: обл. Московская, р-н Сергиево-Посадский, с/о Березняковский, с/т «Торбеево», уч. 38, кадастровый квартал 50:05:0120231.

Заказчиком кадастровых работ является Мухаметжанова Зульфия Анваровна, почтовый адрес: 127282, г. Москва, ул. Широкая, д.7, корп. 7, кв. 373, контактный телефон: 8 (910)4608611.

Собрание заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границ состоится по адресу: Московская область, г. Сергиев Посад, ул. Шлякова д. 25, 3 этаж, каб. 301 17 декабря 2019 г. в 10 часов 00 минут. С проектом межевого плана

земельного участка можно ознакомиться по адресу: Московская обл., г. Сергиев Посад, ул. Шлякова д. 25, 3 этаж, каб. 301 с 9.00 до 13.00, с 14.00 до 17.00.

Требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности принимаются с 18.11.2019г. по 10.12.2019г., обоснованные возражения о местоположении границ земельных участков после ознакомления с проектом межевого плана принимаются с 18.11.2019г. по 10.12.2019г., по адресу: Московская обл., г. Сергиев Посад, ул. Шлякова д. 25, 3 этаж, каб. 301.

Смежный земельный участок, с правообладателем которого требуется согласовать местоположение границ земельного участка с кадастровым номером 50:05:0120231:97, расположен в границах кадастрового квартала 50:05:0120231и имеет местоположение: обл. Московская, р-н Сергиево-Посадский, с/о Березняковский, с/т «Торбеево», уч. 37.

При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок. (часть 12 статьи 39, часть 2 статьи 40 Федерального закона от 24 июля 2007г. № 221-ФЗ «О кадастровой деятельности»).

11026

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА

Кадастровым инженером Тониной Натальей Анатольевной, адрес: 143421, Московская область, Красногорский район, 26 км автодороги «Балтия», бизнес-центр «Рига Ленд», стр. Б2; e-mail: natalia_tonina@mail.ru; тел. 8(926) 953-08-80; № регистрации в государственном реестре лиц, осуществляющих кадастровую деятельность — 008, выполняются кадастровые работы в отношении следующих земельных участков:

- земельный участок 50:05:0120208:12, имеющий местоположение: Московская область, Сергиево-Посадский муниципальный район, сельское поселение Березняковское, в районе д. Сурицково, СНТ «Лето», уч. 58, кадастровый квартал 50:05:0120208, заказчиком кадастровых работ является Гурбанов Сурхай Хасайоглы, почтовый адрес: 129128, г. Москва, ул. Бажова, д. 5, кв. 3, контактный телефон 89252337606.

- земельный участок с кадастровым номером 50:05:0120208:183, имеющий местоположение: Московская область, Сергиево-Посадский муниципальный район, сельское поселение Березняковское, в районе д. Сурицково, СНТ «Лето», уч. 60, кадастровый квартал 50:05:0120208, заказчиком кадастровых работ является Бирюк Дмитрий Леонидович, почтовый адрес: 141282, Московская область, Пушкинский район, г. Ивanteeвка, Советский проспект, д. 15, кв. 10, контактный телефон 8 915 1589711.

Собрание заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границ состоится по адресу: Московская область, г. Сергиев Посад, ул. Шлякова д.25, 3 этаж, каб.301 17 декабря2019 г. в 12 часов 00 минут . С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: Московская обл., г. Сергиев Посад, ул. Шлякова д.25, 3 этаж, каб. 301 с 9.00 до 13.00, с 14.00 до 17.00.

Требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности принимаются с 18.11.2019г. по 10.12.2019г., обоснованные возражения о местоположении границ земельных участков после ознакомления с проектом межевого плана принимаются с 18.11.2019г. по 10.12.2019г., по адресу: Московская обл., г. Сергиев Посад, ул. Шлякова д.25, 3 этаж, каб. 301.

Смежный земельный участок, с правообладателем которого требуется согласовать местоположение границ земельных участков с кадастровыми номерами50:05:0120208:12 и 50:05:0120208:183расположен в границах кадастрового квартала 50:05:0120208 и имеет местоположение:Московская область, Сергиево-Посадский муниципальный район, сельское поселение Березняковское, в районе д. Сурицково, СНТ «Лето», уч.64.

При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок. (часть 12 статьи 39, часть 2 статьи 40 Федерального закона от 24 июля 2007г. № 221-ФЗ «О кадастровой деятельности»).

11025

Вопросы не в ту калитку?

Депутаты решили заставить регоператора перейти от слов к делу

СЕРГИЕВОПОСАДСКИЙ ФИЛИАЛ КОМПАНИИ L&T ГОТОВ В БЛИЖАЙШЕЕ ВРЕМЯ ПРИОСТАНОВИТЬ РАБОТУ ПО ВЫВОЗУ МУСОРА В СЕРГИЕВО-ПОСАДСКОМ ГОРОДСКОМ ОКРУГЕ. ОБ ЭТОМ ЗАЯВИЛ ДИРЕКТОР ФИРМЫ КОНСТАНТИН КОНОВАЛОВ. ПРИЧИНА — БОЛЬШИЕ ДОЛГИ КОМПАНИИ «ЭКОЛАЙФ» — ГЕНЕРАЛЬНОГО ПОДРЯДЧИКА РЕГИОНАЛЬНОГО ОПЕРАТОРА В СИСТЕМЕ ОБРАЩЕНИЯ С ТБО, КОТОРЫЙ НЕ ВЫПОЛНЯЕТ ФИНАНСОВЫЕ ДОГОВОРЁННОСТИ С ИЮЛЯ МЕСЯЦА. ЭТО ТОЛЬКО УХУДШИТ И БЕЗ ТОГО ТЯЖЁЛУЮ СИТУАЦИЮ С ВЫВОЗОМ МУСОРА. СЕЙЧАС ЖИТЕЛИ ПРАКТИЧЕСКИ ВСЕХ ПОСЕЛЕНИЙ ОКРУГА, КТО ИСПРАВНО (И С ЭТОГО ГОДА В ПЯТЬ РАЗ БОЛЬШЕ) ПЛАТИТ ЗА ЭТУ УСЛУГУ, ВИДЯТ НЕ ЧИСТОТУ, А РЕГУЛЯРНО ПЕРЕПОЛНЕННЫЕ МУСОРНЫЕ КОНТЕЙНЕРЫ. СИТУАЦИЮ ПОДОГРЕВАЮТ И ПОСТОЯННЫЕ ПЕРЕБОИ В РАБОТЕ МУСОРНОГО ПОЛИГОНА «НЕПЕЙНО» В ДМИТРОВЕ, ОСНОВНОЙ ТОЧКИ, КУДА НАШ ОКРУГ УТИЛИЗИРУЕТ ТБО.

Вопросы назрели, ответы на них депутаты, сотрудники администрации округа, директора мусоровывозящих и управляющих компаний, а также общественники потребовали у исполнительного директора «Сергиево-Посадского регионального оператора» Андрея Олизаренко, который 8 ноября с оказией побывал в Сергиевом Посаде. Диалог получился довольно жёстким, далеко не все ответы регоператора устроили народных избранников, прозвучало даже мнение, что стучимся мы «не в ту калитку» и ставить вопросы нужно на уровне губернатора региона. Однако, как выяснилось в ходе встречи, некоторые депутаты оправдывают качество работы регоператора.

Конечно, свято место пусто не бывает и вместо компании L&T придёт другая. Но поиск нового подрядчика в любом случае потребует времени.

По вопросу долга перед перевозчиками Андрей Олизаренко высказался так: «Цифры я не назову, так как не располагаю точной информацией. Проблемы с оплатами были. Есть отношения двух хозяйствующих субъектов, если мы не оплачиваем, они имеют право потребовать выполнения обязательств в судебном порядке. Но мы не заинтересованы в замене подрядчиков, на контейнерных площадках должно быть чисто».

Валерий Ховрачёв, депутат Совета округа:



— От жителей поступает много заявлений о плохом вывозе мусора. И это при том, что существенно повысилась плата за эту услугу. Когда на контейнерных площадках будет чистота и порядок?

Андрей Олизаренко:

— Скажите, на каких конкретно адресах проблемы? У нас около двух тысяч площадок. Поэтому я хотел бы иметь конкретные адреса, где есть навалы, нужно сделать осмотр. Где нужно почистить, мы почистим. По Сергиеву Посаду на сегодня вывоз нормализовался. По определённым сельским поселениям проблема с вывозом есть.

Оксана Ероханова, заместитель главы администрации округа:

— В мессенджере WhatsApp создана единая группа, куда скидывается информация по всем контейнерным площадкам, где есть проблемы. Мы пришли к выводу, что в большинстве случаев не осуществляется подбор мусора с земли, в связи с этим возникают накопления. В прошлом году мы вывезли 220 тысяч тонн мусора с учётом уборки стихийных свалок. Сейчас мы эту цифру не превысили. Почему нельзя нашим водителям оплачивать ручной подбор? Если они это ежедневно будут делать, у нас не будет таких навалов.

Андрей Олизаренко:

— Претензии принимаются, мы отдельно проработаем работу по подбору мусора. Эта информация уже есть, она обрабатывается в оперативном режиме. Но если углубится в постановление, которое регламентирует работу регионального оператора в рамках всей Российской Федерации, на контейнерных площадках не должно быть другого мусора. Строительные отходы и свалки в лесах — это не наша деятельность.

Денис Жидких, депутат Совета округа:

— Часто вывозится несортируемый мусор, а жители платят за услугу сортировки. Будет ли людям сделан в связи с этим перерасчёт?

Андрей Олизаренко:

— Раздельный сбор отходов существует. Мусор из синих баков собирают в синюю машину и отвозят на переработку. Да, действительно, в начале нашей работы у нас было несколько подрядчиков. Сейчас этим снова занимается компания «Эколайф». Если возникают вопросы по перенакоплению синих контейнеров, мы это отслеживаем, в том числе с помощью администрации округа.

Александра Евсева, депутат Совета округа:

— Мы все, включая регоператора, стали заложниками ситуации. За всем стоят финансы и несобираемость платежей. Компания, с чьим представителем мы сейчас общаемся,

зашла на этот рынок с десятью тысячами уставного капитала, существующим на тот момент долгом, измеряющимся сотысячными единицами, и без своей техники. Вся система была построена на том, что, инвестируя, мы будем помогать этой организации приобретать основные средства для того, чтобы осуществлять свою деятельность. Решить эту ситуацию мы изначально не можем. Я не вижу смысла задавать вопросы, так как они всё равно остаются без ответов.

Однако один вопрос у меня всё же есть. Появилась судебная практика касательно мусорных баков. Если в деревне их нет, — а это услуга ЖКХ, — то регоператор, не дожидаясь массовых обращений жителей, должен сам произвести перерасчёт. Почему мы должны закрывать глаза на эту ситуацию?

Андрей Олизаренко:

— То, на что вы ссылаетесь, насколько я помню, было в Тюменской области, по решению областного суда был сделан перерасчёт. У нас тоже есть судебная практика по поводу исков данного характера, решения были приняты в пользу регионального оператора. В тех сельских поселениях, где нет контейнеров, но региональным оператором поставлена площадка либо есть какое-то временное место для складирования отходов, мусор мы вывозим.

Марина Кышева, директор УК «Мос-облэксплуатация»:

— Возчики не забирают строительный мусор. Но люди всё равно его складывают к контейнерам, потому что считают, что плата за услугу достаточно повысилась. Строчку «вывоз ТБО» вписывают в квитанцию вместе со строкой «капремонт». В итоге люди либо вычёркивают строки, либо не платят ни за что. Как быть в этой ситуации?

Андрей Олизаренко:

— Проблема, действительно, есть и она очень тяжёлая. На полигоне машины принимают только через весовой контроль. Если одна придёт в 5 тонн, а другая, со строительным мусором, в 10 тонн, нам тут же выпишут штраф. Мы обращались в министерство ЖКХ с предложением создать некие площадки по сбору строительных отходов. Потому что если человек делает небольшой ремонт, он контейнер под пару мешков заказывать не будет.

Резюмируя встречу, депутаты в очередной раз потребовали от исполнительного директора регионального оператора перейти уже от слов к делу — и до 1 декабря исправить ситуацию с вывозом мусора.

Оксана Перевозникова
Фото Сергея Семенькова



«К» — от слова «культурный»?

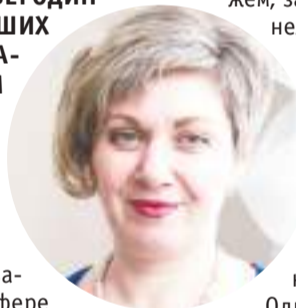
Новый городской маршрут соединил ОДЦ «Октябрь» на Скобянке со своими зрителями на Ферме накануне дня рождения культурного центра



МАРШРУТКА С НОМЕРОМ «4К» МЕЖДУ СКОБЯНКОЙ И ФЕРМОЙ СТАЛА ПЕРВОЙ В ИСТОРИИ ГОРОДА, СВЯЗАВШЕЙ ДВА МИКРОРАЙОНА — ХОТЯ И СОСЕДНИХ, НО С НЕ САМОЙ УДОБНОЙ ПЕШЕХОДНОЙ ДОРОГОЙ ЧЕРЕЗ ОВРАГ.

ЭТА НОВОСТЬ ЗАИНТЕРЕСУЕТ ТЫСЯЧИ ЖИТЕЛЕЙ СЕРГИЕВА ПОСАДА, И, РИСКНЁМ ПРЕДПОЛОЖИТЬ, ЛЮБИТЕЛЕЙ СПЕКТАКЛЕЙ И КОНЦЕРТОВ В ОСОБЕННОСТИ. МАРШРУТ ОКАЗАЛСЯ НЕ ЕДИНСТВЕННЫМ ПОВОДОМ ПОВОРОТОВ ОБ ОДЦ: ЦЕНТР В КОНЦЕ НОЯБРЯ ОТМЕТИТ СВОЁ 52-ЛЕТИЕ. ОТОМ, КАК ЖИВЁТ ОДИН ИЗ ДВУХ КРУПНЕЙШИХ КУЛЬТУРНЫХ ОЧАГОВ РАЙОНА, НАМ РАССКАЗАЛА ДИРЕКТОР ОЛЬГА ДРОЖКИНА.

Есть мнение, что законодательство в сфере культуры изначально несёт подводные камни, и причина тут простая: закон при всех своих



достоинствах написан людьми, от культуры далёкими.

Возможно, это не самый праздничный вопрос, но всё же интересно — как учреждению культуры живётся в среде, где законы созданы прагматиками?

Экономистам, юристам и другим людям с их прикладным мышлением трудно понять дух культурной работы, и законы, отлично работавшие бы на предприятии по пошиву одежды, плохо применимы к тонкой ткани творческой жизни.

Как можно думать о творчестве, если на покупку карандаша клеящего, скрепок канцелярских и подобную рутину госзакупок и тендеров уходят часы драгоценной работы, а заказав однажды, скажем, занавес для спектакля, нельзя отыграть назад, если режиссёру в голову за несколько дней до показа придёт новая гениальная идея?

Совмещать творческую и казённую работу в полном можно, отвечает Ольга Дрожкина. Она утверждает, что работать в целом удобно, и нерешаемых проблем нет, но при этом считает, что



полностью регламентировать творчество невозможно — это процесс неординарный, не вписывающийся в рамки.

При общей тенденции к устроению в других сферах, закон даёт культурным работникам некоторые послабления. Недавний пример — до 600 тысяч рублей увеличена максимальная сумма при закупках у единственного поставщика. Это означает, что учреждение в пределах такой суммы может самостоятельно выбирать продавца услуг

или продукции, не объявляя конкурс — долгий процесс, в результате которого может определиться поставщик, далёкий от идеального. Хорошо, законы меняются. А как меняются запросы публики? Чем сегодня зритель отличается от того, каким он был ещё десять лет назад?

По словам директора, современный зритель имеет более высокие требования, и это, на её взгляд, хорошо. Репертуарный план сезона обычно составляется на год впе-

рёд: публика постарше ждёт народных артистов, актёров комедий, зрители среднего возраста хорошо принимают киноактёров, особенно тех, что снимаются в сериалах.

Из запросов на новые творческие направления — просят студию танцев для людей старшего поколения. Есть конкретные предложения посетителей, воплотившиеся в жизнь. Так открылась студия брейк-данса, которую создали молодые танцоры из Александрова. Они сами пришли в ОДЦ с предложением преподавать, и со временем студия начала работу.

«У нас сложился очень хороший работоспособный коллектив, один из самых молодых за всю историю, — говорит Ольга Дрожкина об общей атмосфере. — И творческий. Приходят мужчины на технические должности механика, оператора, а со временем они открывают в себе актёрские способности и выходят на сцену».

«Октябрь» как площадка открыт для вообще всех, кто творит — поэтов, музыкантов, художников, которые бы хотели провести своё интересное мероприятие. Обращайтесь в ОДЦ, и возможно, осуществить мечту окажется не так сложно.

«У нас танцующий город»

ОДЦ «Октябрь» — основная площадка легендарной сергиевпосадской студии бального танца «Радонеж», существующей с 1971 года. Руководитель студии Наталья Пономарёва рассказала, зачем сегодня родители приводят детей в танец, и как наш город выглядит в сравнении с соседними.

— Ваш отец — Владимир Пономарёв, известный педагог, основатель студии. Какие советы он давал — такие, которые вы не слышали от других?

— Он говорил, что все дети разные, учил искать свою тропинку к каждому. Нет способных детей, есть педагоги, которые не нашли подход. Не нужно кричать, а нужно находить правильные слова, которые раскроют потенциал ребёнка.

— Вы замечаете, что сами родители сегодня больше интересуются тем, что делает их ребёнок в студии?

— Есть родители — абсолютные фанаты, я их так называю. Они привели ребёнка, считая, что танцы это очередная группа здоровья, а потом так увлеклись, что начали продвигать танцевальную карьеру ребёнка, готовят его к преподаванию. Их немного, но с годами становится больше.

— Некоторые считают, что танцы — это исключительно красота и грация, и не го-

товы к нагрузкам, которые там тоже есть. Для многих ли это оказывается разочарованием?

— Кому-то становится тяжело, и они переключаются на другие направления. У меня есть группы, которые занимаются для себя, не ставят спортивные цели. А есть такие, кто стремится к спортивному разряду и танцует специально ради спортивных достижений.

— Сколько лет вашим старшим ученикам, кто они?

— Есть женщина, ей около семидесяти. Она бывшая лыжница, и когда она плавно вошла в пенсионный возраст, то ощутила, что не хватает физической нагрузки. Поначалу она относилась к бальным танцам с осторожностью, но при этом танцевала в группе, где занимаются 25-летние. Сейчас она прекрасно двигается, хотя начинала с нуля.

— В одном интервью вы говорили, что дети, которые занимаются танцем, взрослеют быстрее. Почему так происходит?

— Мы два раза в год выезжаем на спортивно-тренировочные сборы, и это делает ребят более ответственными и дисциплинированными. В танце мальчики и девочки учатся общаться друг с другом. И конечно, благодаря тренировке они становятся физически крепче.

— Интересный момент — оказывается, у вас берут уроки фигуристы!



— Они отработывают артистизм, учатся раскрепощению, некоторые даже показывают мне свои танцевальные программы, просят оценить их. Бальные танцы помогают раскрыть творческое начало. Я недавно ставила один номер, и фигуристы просили меня дать им ощущение, которое возникает при исполнении латиноамериканской программы на льду.

— Есть ли перерывы в занятиях, который считается критическим для танцора?

— Даже если ребёнок заболел на две недели, чтобы вернуть его в прежнюю форму, потребуется ещё две-три недели, поэтому летом я могу отпустить детей на месяц максимум.

— Кроме Сергиева Посада вы преподаёте и в Переславле-Залесском. Сравнимая наши города как педагога, что вы скажете?

— В Переславле немножко другой менталитет. Люди там буквально не могут насытиться танцем, и когда красивые конкурсы и соревнования проходят в их городе, то воспринимают их с большим энтузиазмом. В Сергиевом Посаде очень много коллективов, и здесь немножко избалованная публика, у нас танцующий город, но есть и плюсы — здесь у меня больше спортивных пар. Таким образом, два города взаимно дополняют друг друга.

Торговое воспаление

Сергиев Посад, оказывается, лидер по количеству торговых площадей на душу населения

ПОЖАР У ПОДНОЖИЯ ТРОИЦЕ-СЕРГИЕВОЙ ЛАВРЫ, В РЕЗУЛЬТАТЕ КОТОРОГО ОГНЁМ БЫЛ ПОЛНОСТЬЮ УНИЧТОЖЕН ПАВИЛЬОН ДЛЯ ТОРГОВЛИ СУВЕНИРАМИ, НЕСКОЛЬКО ВЗБУДОРАЖИЛ ОБЩЕСТВЕННОСТЬ. НЕ ТО ЧТОБЫ ЭТА ПАЛАТКА БЫЛА ОЧЕНЬ ПОПУЛЯРНА У ЖИТЕЛЕЙ, НЕТ, НО ОНА, ВО-ПЕРВЫХ, ДАВАЛА МИНИМУМ ПОЛТОРА ДЕСЯТКА РАБОЧИХ МЕСТ, ВО-ВТОРЫХ, СТОЯЛА ПО ХОДУ ТУРИСТИЧЕСКОЙ ТРОПЫ И БЫЛА ВЕСЬМА ПОЛЕЗНА ГОСТЯМ ГОРОДА, В-ТРЕТЬИХ, РЕЦИДИВИРУЮЩИЕ ПОЖАРЫ КОГО НЕ МОГУТ ОСТАВИТЬ РАВНОДУШНЫМ. НУ И ЗАОДНО ЧП ПОРОДИЛО ВОПРОСЫ ВРОДЕ: «БУДЕТ ЛИ НА МЕСТЕ СГОРЕВШЕГО НОВАЯ ТОРГОВАЯ ПЛОЩАДЬ?» И «А НУЖНЫ ЛИ ОНИ НАМ ВООБЩЕ?»

ном случае, арендатор частных владений хочет поставить палатку — законных оснований его ограничивать нет.

Примерно та же ситуация с крупными магазинами, но есть разница: для их строительства необходимо разрешение. Но не местных властей, а Министерства строительного комплекса Московской области, которое делиться планами не спешит. Отсюда возникают казусы вроде строительства ещё одного магазина прямо перед дверями другого сетевого на Новоуличском, 57. Кстати, узнать, что там будет, без мучительно долгих запросов, можно по кадастровой карте. Так, например, некая коробка, очень напоминающая офисную, напротив Дружбы, 9а по данным реестра, оказывается, строится на земле для индивидуального жилищного строительства. Поживём, увидим.



Палаточный «ансамбль» на Кооперативной, вызвавший возмущение многих горожан, немного облагородился, но претензии не исчезли.



Коммерческая застройка подбирается всё ближе: вот пример в паре домов от редакции.



Палатки-соседи сгоревшей находятся в территории защитной зоны под управлением Свято-Троицкой Сергиевой лавры.

Дело в том, что по всему городу возникают торговые точки разных площадей и формата: большинство объектов не вызывает у жителей ни малейшего воодушевления, если судить по обсуждениям в социальных сетях. Так кому же всё-таки нужны новые палатки и продуктовые магазины?

Очаги заражения

Для начала стоит понять, где вообще идёт возведение торговых площадей. Это не так просто, как кажется. С палатками немного прозрачнее: существует схема на 2019-2023 годы, принятая Советом депутатов в 2018-м. В ней из нового видим две торговые палатки на Клементьевке (у дома № 70), одну в Хотьковском проезде (замена снесённой) и две в деревне Благовещенье. Там же есть и уже снесённый палаточный «городок» на улице 1-й Ударной Армии у подножия Дороги к храму.

Зато в этом перечне нет большинства объектов. Например, возводимой «торговой электрички» на улице Кооперативной — она находится на частной земле, а потому в списках не значится. Если собственник или, как в дан-

Зудит?

Чтобы понять, есть ли спрос на появляющиеся торговые площади, помимо просмотра комментариев в интернете, изучаем данные статистики. Например, реальные доходы населения: чтобы что-то где-то покупать, надо иметь на это средства.

Но этот показатель, к сожалению, тяжело применить, ведь он из категории научного стал магическим не так давно: дело в том, что в первом квартале Росстат фиксировал падение реальных доходов на уровне 2,5 %, во втором, когда после критики сверху методы подсчёта изменили, показатели стали ухудшаться значительно медленнее (на 0,1 %), ну а в третьем, опять же по неведомым алгоритмам, внезапно выросли на 3 %. Причём, без всяких на то предпосылок по оценкам финансистов: до этого число медленно ползло вниз в течение пяти лет. В общем, не самый надёжный показатель.

Есть куда более прочный — насыщенность рынка. И вот тут данные и выводы более очевидны. Не так давно консалтинговая фирма RRG по заказу РБК составляла

пропорцию площадей ритейлеров и гипермаркетов с количеством населения городов Подмосковья — в Сергиевом Посаде это 300 квадратов на 1000 человек. Для сравнения — в Москве (месте явно более платёжеспособном) этот показатель всего 100 кв. м на тысячу населения. Ну и для наглядности, согласно данным сети «Пятёрочка» в Сергиевом Посаде, у них 36 филиалов (это уже работающих) — примерно 0,7 на квадратный километр. А это лишь один ритейл! В общем, нельзя сказать, что покупателям объективно необходимо больше торговых точек.

Новообразования

Возможно, новые площади дадут место десяткам интересных локальных стартапов, которым просто не хватает места? Очень хотелось бы, но нет. По крайней мере, спрос об этом не свидетельствует: на торговой интернет-площадке Авито больше трёх десятков предложений о сдаче в аренду коммерческих площадей на любой вкус (от центра до окрестностей). Например, 18 м² без преувеличения напротив Свято-Троицкой Сергиевой лавры (в здании городской прокуратуры) предлагают за 10 000 рублей (меньше 600 рублей

за метр). Наше издание проводило подобный анализ в 2014 году — даже тогда таких сумм не было.

Но вышеописанное касается офисов, с продуктами питания ситуация иная — от многих наших фермеров и производителей можно услышать, что торговых площадей не хватает. Но имеется в виду не то, что их физически нет — дело в доступности аренды. Так, на городских рынках место (даже не отдел) стоит 35-37 тысяч. На новых участках она — да, часто ниже, чем на уже устоявшихся проходных базарах, но и обороты тут пропорциональные: позволить такое могут только крупные фирмы, у которых есть средства к «амортизации» за счёт объёмов. В итоге, местные производители больше страдают: новые площадки парадоксальным образом вытесняют их ещё дальше с рынка в буквальном и фигуральном смысле.

Но даже у крупных игроков всё не очень радужно. Прошлый год для российского ритейла был золотым благодаря Чемпионату Мира по футболу, в первом квартале 2019 тоже сохраняется рост, но уже куда менее стремительный (по данным доклада Национального рейтингового агентства 1,8 % в сравнении с 2,7 % в 2018-м).

Всё от нервов

Впрочем, в том же докладе Национального рейтингового агентства есть интересные выводы касательно гипермаркетов, которые объясняют нарастающие объёмы мелкой застройки — большие магазины теряют позиции, люди всё чаще выбирают что-то у дома, оттого поставить по палатке в расстоянии метра друг от друга выгоднее, чем большой гипермаркет в отдалении.

Второй же факт — рост объёмов интернет-продаж: Ozon, Wildberries и другим активно развивающимся фирмам сегмента онлайн-торговли вообще не требуются большие площади, но нужно много офисов и небольших складов — возможно, расчёт на них.

Единственный, кто получает очевидную выгоду от массовой застройки — арендодатель. Сдача внаём даже за небольшую плату — это пассивный источник стабильного заработка, который не иссякает (даже если меняются арендаторы).

Зачем же продолжают возводить палатки и магазины? Строительством ТЦ и их карликовых братьев-близнецов это самый простой вариант инвестирования. Рисков меньше, чем на рынке жилой недвижимости, которые тоже не назовёшь инновационными проектами. И тут дело даже не в фантазии вкладывающих, а в их уверенности. Непонимание, что будет завтра (из-за постоянно меняющейся статистики, спорных прогнозов и других показателей), кажется, объединяет и застройщиков, и потребителей, и маленькие города, и даже столицу. А симптом — вскакивающие по всей стране, не только у нас, торговые «прыщи», которые зачастую просто раздражают.

Иннокентий Майоров
Фото Сергея Семенкова

Понедельник, 18 ноября

1
05.00 «Доброе утро» (0+).
09.00 Новости (12+).
09.25 «Доброе утро» (0+).
09.55 «Модный приговор» (6+).
10.55 «Жить здорово!» (16+).
12.00 Новости (12+).
12.15 «Время покажет» (16+).
15.00 Новости (12+).
15.15 «Давай поженимся!» (16+).
16.00 «Мужское/Женское» (16+).
17.00 «Время покажет» (16+).
18.00 Вечерние новости (12+).
18.30 «На самом деле» (16+).
19.40 «Пусть говорят» (16+).
21.00 «Время» (16+).
21.30 Т/с «Ничто не случается дважды» (16+).
23.30 «Вечерний Ургант» (16+).
00.00 «Познер» (16+).
01.00 «Время покажет» (16+).

РОССИЯ 1
05.00 «Утро России» (0+).
09.00 Вести (12+).
09.25 «Утро России» (0+).
09.55 «О самом главном» (0+).
11.00 Вести (12+).
11.45 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» (12+).
12.50 «60 Минут» (12+).
14.00 Вести (12+).
14.45 «Кто против?» (12+).
17.00 Вести. Местное время (12+).
17.25 «Андрей Малахов. Прямой эфир» (16+).
18.50 «60 Минут» (12+).
20.00 Вести (12+).
21.00 Т/с «Доктор Рихтер» (16+).
23.15 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» (12+).
02.00 Т/с «Личное дело» (16+).

ТВУ
06.00 «Настроение» (0+).
08.05 Х/ф «Судьба Марины» (12+).
10.05 Д/ф «Евгений Матвеев. Эхо любви» (12+).
10.55 Городское собрание (12+).
11.30 События (16+).
11.50 Т/с «Коломбо» (12+).

13.40 «Мой герой. Иосиф Райхельгауз» (12+).
14.30 События (16+).
14.50 Город новостей (0+).
15.05 Т/с «Пуаро Агаты Кристи» (12+).
17.00 «Естественный отбор» (12+).
17.50 События (16+).
18.10 Петровка, 38 (16+).
18.25 Х/ф «Чужое» (12+).
22.00 События (16+).
22.30 «Америка. Во все тяжкие». Специальный репортаж (16+).
23.05 «Знак качества» (16+).
00.00 События. 25-й час (16+).
00.35 Петровка, 38 (16+).
00.55 Д/ф «Женщины Валерия Золотухина» (16+).
01.45 Д/ф «Железный занавес опущен» (12+).
02.30 Д/ф «Владимир Ленин. Прыжок в революцию» (12+).

НТВ
05.10 Т/с «Второй убийный» (16+).
06.00 «Утро. Самое лучшее» (6+).
08.05 «Мальцева» (12+).
09.00 Т/с «Морские дьяволы. Смерч» (16+).
10.00 «Сегодня» (16+).
10.20 Т/с «Морские дьяволы. Смерч» (16+).
13.00 «Сегодня» (16+).
13.25 «Чрезвычайное происшествие. Обзор» (16+).
14.00 «Место встречи» (0+).
16.00 «Сегодня» (16+).
16.25 «Следствие вели...» (16+).
17.15 «ДНК» (16+).
18.15 Т/с «Пять минут тишины. Возвращение» (12+).
19.00 «Сегодня» (16+).
19.40 Т/с «Пять минут тишины. Возвращение» (12+).
21.00 Т/с «Хорошая жена» (16+).
23.00 «Своя правда» с Романом Бабаяном (16+).
00.00 «Сегодня» (16+).
00.05 «Сегодня. Спорт» (16+).
00.10 «Поздняков» (16+).
00.30 «Мы и наука. Наука и мы» (12+).
01.35 Т/с «Бесстыдники» (18+).

РОССИЯ К
06.30 Новости культуры (0+).
06.35 «Пешком...». Москва железнодорожная (0+).
07.00 Новости культуры (0+).
07.05 «Передвижники. Константин Савицкий» (0+).
07.30 Новости культуры (0+).
07.40 Д/ф «Николай Трофимов. Главы из жизни» (0+).
08.20 Х/ф «13 поручений» (0+).
09.30 «Другие Романовы» (0+).
10.00 Новости культуры (0+).
10.15 «Наблюдатель» (0+).
11.10 Д/ф «Остров Сахалин» (0+).
12.05 Эдуард Мане. «Бар в Фоли-Бержер» (0+).
12.15 «Арабский халифат и Реконкиста» (0+).
12.55 В. Татарский. Линия жизни (0+).
13.50 Д/с «Энциклопедия загадок» (0+).
14.15 З.Гиппиус. Больше, чем любовь (0+).
15.00 Новости культуры (0+).
15.10 Новости. Подробно. АРТ (0+).
15.25 Ток-шоу «Агора» (0+).
16.30 Х/ф «13 поручений» (0+).
17.40 Фестиваль в Гранаде. Пьер-Лоран Эмар (0+).
18.45 «Арабский халифат и Реконкиста» (0+).
19.30 Новости культуры (0+).
19.45 Главная роль (0+).
20.05 «Правила жизни» (0+).
20.30 «Спокойной ночи, малыши!» (0+).
20.45 Д/с «Мечты о будущем» (0+).
21.40 «Сати. Нескучная классика...» (0+).
22.25 Т/с «Отверженные» (16+).
23.30 Новости культуры (0+).
23.50 Роман Сенчин. «Дождь в Париже» (0+).
00.20 «Арабский халифат и Реконкиста» (0+).
01.00 Д/ф «Остров Сахалин» (0+).
01.50 Д/ф «Три тайны адвоката Плевако» (0+).
02.15 Д/ф «Лунные скитальцы» (0+).

ДОМАШНИЙ
06.30 «Удачная покупка» (6+).
06.40 «Присяжные красоты» (16+).
07.40 «По делам несовершеннолетних» (16+).
08.40 «Давай разведемся!» (16+).

09.45 «Тест на отцовство» (16+).
10.45 «Реальная мистика» (16+).
12.40 «Понять. Простить» (16+).
14.30 «Порча» (16+).
15.00 Т/с «Женский доктор-4» (16+).
23.05 Т/с «Улыбка перемешника» (12+).
01.10 «Порча» (16+).
01.40 «Понять. Простить» (16+).

МАТЧ!
06.00 «Вся правда про...» (12+).
06.30 Новости (0+).
06.35 Все на Матч! (0+).
07.25 Новости (0+).
07.30 Формула-1. Гран-при Бразилии (0+).
10.00 Кёрлинг. Чемпионат Европы. Мужчины. Россия - Швейцария. Прямая трансляция (0+).
13.00 Новости (0+).
13.05 Все на Матч! (0+).
14.00 Футбол. Чемпионат Европы - 2020. Отборочный турнир. Болгария - Чехия (0+).
16.00 Новости (0+).
16.05 Все на Матч! (0+).
17.05 «Россия - Уэльс. Live». Специальный репортаж (12+).
17.25 Новости (0+).
17.30 Теннис. Кубок Дэвиса. Россия - Хорватия. Прямая трансляция (0+).
19.20 Хоккей. КХЛ. «Авангард» - «Салават Юлаев». Прямая трансляция (0+).
21.55 Теннис. Кубок Дэвиса. Россия - Хорватия. Прямая трансляция (0+).
22.40 Футбол. Чемпионат Европы - 2020. Отборочный турнир. Испания - Румыния. Прямая трансляция (0+).
00.40 Все на Матч! (0+).
01.30 Футбол. Чемпионат Европы - 2020. Отборочный турнир. Швеция - Фарерские острова (0+).

СТС
06.00 «Ералаш» (0+).
06.15 М/с «Том и Джерри» (0+).
06.40 М/с «Драконы. Гонки по краю» (6+).
07.05 Т/с «Отель «Элеон» (16+).
08.05 М/ф «Монстры на каникулах» (6+).

09.45 М/ф «Монстры на каникулах-2» (6+).
11.35 Х/ф «Возвращение супермена» (12+).
14.35 Х/ф «Лига справедливости» (16+).
16.55 Т/с «Ивановы-Ивановы» (16+).
20.00 Х/ф «Элизиум» (16+).
22.10 Х/ф «Ван Хельсинг» (12+).
00.45 «Кино в деталях с Фёдором Бондарчуком» (18+).
01.45 Х/ф «Три беглеца» (16+).

★
06.00 «Сегодня утром» (12+).
08.00 Новости дня (12+).
08.20 Х/ф «Караван смерти» (12+).
10.00 Военные новости (12+).
10.05 Х/ф «Родина или смерть» (12+).
12.00 Т/с «МУР» (16+).
13.00 Новости дня (12+).
13.20 Т/с «МУР» (16+).
14.00 Военные новости (12+).
14.05 Т/с «МУР» (16+).
16.20 «Открытый эфир» (12+).
18.00 Новости дня (12+).
18.30 «Специальный репортаж» (12+).
18.50 Д/с «История русского танка» (12+).
19.40 «Скрытые угрозы» (12+).
20.25 Д/с «Загадки века с Сергеем Медведевым» (12+).
21.15 Новости дня (12+).
21.25 «Открытый эфир» (12+).
23.05 «Между тем» (12+).
23.40 Х/ф «Дом, в котором я живу» (0+).
01.40 Х/ф «Служили два товарища» (0+).

5
05.00 «Известия» (12+).
05.20 Т/с «Шеф» (16+).
09.00 «Известия» (12+).
09.25 Т/с «Шеф» (16+).
09.40 Т/с «Шеф-2» (16+).
13.00 «Известия» (12+).
13.25 Т/с «Шеф-2» (16+).
18.30 «Известия» (12+).
19.00 Т/с «След» (16+).
23.10 Х/ф «Условный мент. Смертельный квест» (16+).
00.00 «Известия. Итоговый выпуск» (12+).
00.25 Т/с «След» (16+).
01.10 Т/с «Детективы» (16+).

★
05.00 «Территория заблуждений» (16+).
06.00 «Документальный проект» (16+).
07.00 «С бодрым утром!» (16+).
08.30 «Новости» (16+).
09.00 «Засекреченные списки» (16+).
11.00 «Как устроен мир» (16+).
12.00 «Информационная программа 112» (16+).
12.30 «Новости» (16+).
13.00 «Загадки человечества» (16+).
14.00 «Невероятно интересные истории» (16+).
15.00 «Документальный спецпроект» (16+).
16.00 «Информационная программа 112» (16+).
16.30 «Новости» (16+).
17.00 «Тайны Чапман» (16+).
18.00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+).
19.00 «Информационная программа 112» (16+).
19.30 «Новости» (16+).
20.00 Х/ф «Геральд» (16+).
21.50 «Водить по-русски» (16+).
23.00 «Новости» (16+).
23.30 «Неизвестная история» (16+).
00.30 Х/ф «Открытое море. Новые жертвы» (16+).
02.10 Х/ф «Акулье озеро» (16+).

Русский иллюзион
00.05 Х/ф «Дело судьи Карелиной» (16+).
03.20 Х/ф «Петербург. Только по любви» (16+).
05.00 Х/ф «На чашах весов» (16+).
05.20 Х/ф «Враги» (16+).
06.40 Х/ф «Дурак» (16+).
08.35 Х/ф «Импортозамещение» (16+).
09.15 Х/ф «Море» (16+).
10.40 Х/ф «Главный» (12+).
12.30 Х/ф «Любовь без правил» (16+).
14.10 Х/ф «Трудно быть мажор» (16+).
15.55 Х/ф «Не свадебное путешествие» (12+).
17.30 Х/ф «Байконур» (16+).
19.05 Х/ф «Карп от замороженный» (12+).
20.50 Х/ф «Дом солнца» (16+).
22.30 Х/ф «Влюбить и обезвредить» (16+).

Вторник, 19 ноября

1
05.00 «Доброе утро» (0+).
09.00 Новости (12+).
09.25 «Доброе утро» (0+).
09.55 «Модный приговор» (6+).
10.55 «Жить здорово!» (16+).
12.00 Новости (12+).
12.15 «Время покажет» (16+).
15.00 Новости (12+).
15.15 «Давай поженимся!» (16+).
16.00 «Мужское/Женское» (16+).
17.00 «Время покажет» (16+).
18.00 Вечерние новости (12+).
18.30 «На самом деле» (16+).
19.40 «Пусть говорят» (16+).
21.00 «Время» (16+).
21.35 Т/с «Ничто не случается дважды» (16+).
22.35 Футбол. Отборочный матч чемпионата Европы - 2020. Сборная России - сборная Сан-Марино. Прямой эфир (0+).
00.45 «Время покажет» (16+).

РОССИЯ 1
05.00 «Утро России» (0+).
09.00 Вести (12+).
09.25 «Утро России» (0+).
09.55 «О самом главном» (0+).
11.00 Вести (12+).
11.45 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» (12+).
12.50 «60 Минут» (12+).
14.00 Вести (12+).
14.45 «Кто против?» (12+).
17.00 Вести. Местное время (12+).
17.25 «Андрей Малахов. Прямой эфир» (16+).
18.50 «60 Минут» (12+).
20.00 Вести (12+).
21.00 Т/с «Доктор Рихтер» (16+).
23.15 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» (12+).
02.00 Т/с «Личное дело» (16+).

ТВУ
06.00 «Настроение» (0+).
08.05 «Доктор И...» (16+).
08.40 Х/ф «Срок давности» (12+).
10.30 Д/ф «Ольга Волкова. Не хочу быть звездой» (12+).

11.30 События (16+).
11.50 Петровка, 38 (16+).
12.05 Т/с «Коломбо» (12+).
13.35 «Мой герой. Марина Могилевская» (12+).
14.30 События (16+).
14.50 Город новостей (0+).
15.05 Т/с «Пуаро Агаты Кристи» (12+).
17.00 «Естественный отбор» (12+).
17.50 События (16+).
18.20 Х/ф «Ложь во спасение» (16+).
22.00 События (16+).
22.30 «Осторожно, мошенники! Пушистый ужас» (16+).
23.05 Д/ф «Людмила Гурченко. Брачный марш» (16+).
00.00 События. 25-й час (16+).
00.35 Петровка, 38 (16+).
00.55 «Приговор. Валентин Ковалёв» (16+).
01.45 Д/ф «Истерика в особю крупных масштабах» (12+).
02.30 «Осторожно, мошенники! Пушистый ужас» (16+).

НТВ
05.10 Т/с «Второй убийный» (16+).
06.00 «Утро. Самое лучшее» (6+).
08.05 «Мальцева» (12+).
09.00 Т/с «Морские дьяволы. Смерч» (16+).
10.00 «Сегодня» (16+).
10.20 Т/с «Морские дьяволы. Смерч» (16+).
13.00 «Сегодня» (16+).
13.25 «Чрезвычайное происшествие. Обзор» (16+).
14.00 «Место встречи» (0+).
16.00 «Сегодня» (16+).
16.25 «Следствие вели...» (16+).
17.15 «ДНК» (16+).
18.15 Т/с «Пять минут тишины. Возвращение» (12+).
19.00 «Сегодня» (16+).
19.40 Т/с «Пять минут тишины. Возвращение» (12+).
21.00 Т/с «Хорошая жена» (16+).
23.00 «Своя правда» с Романом Бабаяном (16+).
00.00 «Сегодня» (16+).
00.05 «Сегодня. Спорт» (16+).
00.10 «Крутая история» с Татьяной Митковой (12+).
01.15 Т/с «Бесстыдники» (18+).
02.55 «Место встречи» (16+).

РОССИЯ К
06.30 Новости культуры (0+).
06.35 «Пешком...». Москва эмигрантская (0+).
07.00 Новости культуры (0+).
07.05 «Правила жизни» (0+).
07.30 Новости культуры (0+).
07.35 Д/с «Мечты о будущем» (0+).
08.30 «Театральная летопись». Зинаида Шарко (0+).
08.55 Т/с «Отверженные» (16+).
10.00 Новости культуры (0+).
10.15 «Наблюдатель» (0+).
11.10 Х/ф «Про ката...» (0+).
12.25 «Тем временем. Смыслы» (0+).
13.10 Д/ф «Алибек» (0+).
14.05 Д/с «Мечты о будущем» (0+).
15.00 Новости культуры (0+).
15.10 Новости. Подробно. Книги (0+).
15.25 Пятое измерение (0+).
15.50 «Белая студия» (0+).
16.35 Х/ф «Варькина земля» (0+).
17.35 Фестиваль в Гранж-де-Меле. Николас Ангелич (0+).
18.40 «Тем временем. Смыслы» (0+).
19.30 Новости культуры (0+).
19.45 Главная роль (0+).
20.05 «Правила жизни» (0+).
20.30 «Спокойной ночи, малыши!» (0+).
20.45 Д/с «Мечты о будущем» (0+).
21.40 Искусственный отбор (0+).
22.25 Т/с «Отверженные» (16+).
23.30 Новости культуры (0+).
23.50 Д/ф «Пик Бабеля» (0+).
00.35 «Тем временем. Смыслы» (0+).
01.25 Х/ф «Про ката...» (0+).
02.40 Цвет времени. Павел Федотов (0+).

ДОМАШНИЙ
06.30 «Удачная покупка» (6+).
06.40 «Присяжные красоты» (16+).
07.40 «По делам несовершеннолетних» (16+).
08.40 «Давай разведемся!» (16+).
09.45 «Тест на отцовство» (16+).
10.45 «Реальная мистика» (16+).
12.40 «Понять. Простить» (16+).
14.30 «Порча» (16+).
15.00 Т/с «Женский доктор-4» (16+).
23.05 Т/с «Улыбка перемешника» (12+).

01.05 «Порча» (16+).
01.35 «Понять. Простить» (16+).

МАТЧ!
06.00 «Вся правда про...» (12+).
06.30 «Утомленные слабой» (16+).
07.00 Новости (0+).
07.05 Все на Матч! (0+).
08.55 Новости (0+).
09.00 Футбол. Чемпионат Европы - 2020. Отборочный турнир. Италия - Армения (0+).
11.00 Новости (0+).
11.05 Все на Матч! (0+).
11.45 Футбол. Чемпионат Европы - 2020. Отборочный турнир. Ирландия - Дания (0+).
13.45 Новости (0+).
13.50 Бокс. Эдвард Трояновский против Иозефа Заградника. Бой за титул ЕВР в первом полусреднем весе. Эльнур Самедов против Айртона Осмара Хименеса (16+).
15.50 Новости (0+).
15.55 Все на Матч! (0+).
16.55 Смешанные единоборства. Веллатор. Сергей Харитонов против Линтона Васселла. Ольга Рубин против Шлинейд Каваны (16+).
18.55 Новости (0+).
19.00 Все на Матч! (0+).
19.30 Теннис. Кубок Дэвиса. Россия - Испания. Прямая трансляция (0+).
00.30 Все на Матч! (0+).
01.00 Баскетбол. Евролига. Мужчины. «Валенсия» - «Зенит» (0+).

СТС
06.00 «Ералаш» (0+).
06.15 М/с «Том и Джерри» (0+).
06.40 М/с «Драконы. Гонки по краю» (6+).
07.05 Т/с «Отель «Элеон» (16+).
08.05 Т/с «Ивановы-Ивановы» (16+).
09.05 «Уральские пельмени. СмехВок» (16+).
09.35 Х/ф «Элизиум» (16+).
11.45 Х/ф «Ван Хельсинг» (12+).
14.25 Т/с «Воронины» (16+).
18.00 Т/с «Дылды» (16+).

19.00 Т/с «Ивановы-Ивановы» (16+).
20.00 Х/ф «Джек Ричер» (16+).
22.40 Х/ф «Джек Ричер-2. Никогда не возвращайся» (16+).
01.00 Х/ф «Отец новостей» (0+).
02.55 «Супермамочка» (16+).

★
06.00 «Сегодня утром» (12+).
08.00 Новости дня (12+).
08.20 «Специальный репортаж» (12+).
08.40 Д/с «Битва за Севастополь». Севастополь против Третьего рейха» (12+).
09.25 Т/с «Профессионал» (16+).
10.00 Военные новости (12+).
10.05 Т/с «Профессионал» (16+).
13.00 Новости дня (12+).
13.20 Т/с «Профессионал» (16+).
14.00 Военные новости (12+).
14.05 Т/с «Профессионал» (16+).
16.20 «Открытый эфир» (12+).
18.00 Новости дня (12+).
18.30 «Специальный репортаж» (12+).
18.50 Д/с «История русского танка» (12+).
19.40 «Легенды армии с Александром Маршалом» Артем Горный (12+).
20.25 «Улика из прошлого» (16+).
21.15 Новости дня (12+).
21.25 «Открытый эфир» (12+).
23.05 «Между тем» (12+).
23.40 Х/ф «Родина или смерть» (12+).
01.30 Х/ф «Вторжение» (6+).
02.55 Х/ф «Два года над пропастью» (6+).

5
05.00 «Известия» (12+).
05.35 Х/ф «Барс и Лялька» (12+).
07.05 Т/с «Лучшие враги» (16+).
09.00 «Известия» (12+).
09.25 Т/с «Лучшие враги» (16+).
13.00 «Известия» (12+).
13.25 Т/с «Дознаватель-2» (16+).
18.30 «Известия» (12+).
19.00 Т/с «След» (16+).
23.10 Х/ф «Условный мент. Мнимый больной» (16+).
00.00 «Известия. Итоговый выпуск» (12+).

00.25 Т/с «След» (16+).
01.10 Т/с «Детективы» (16+).

★
05.00 «Территория заблуждений» (16+).
06.00 «Документальный проект» (16+).
07.00 «С бодрым утром!» (16+).
08.30 «Новости» (16+).
09.00 «Засекреченные списки» (16+).
11.00 «Как устроен мир» (16+).
12.00 «Информационная программа 112» (16+).
12.30 «Новости» (16+).
13.00 «Загадки человечества» (16+).
14.00 «Невероятно интересные истории» (16+).
15.00 «Документальный проект» (16+).
16.00 «Информационная программа 112» (16+).
16.30 «Новости» (16+).
17.00 «Тайны Чапман» (16+).
18.00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+).
19.00 «Информационная программа 112» (16+).
19.30 «Новости» (16+).
20.00 Х/ф «Бен-Гур» (16+).
22.20 «Водить по-русски» (16+).
23.00 «Загадки человечества» (16+).
00.30 Х/ф «Сахара» (16+).
02.30 «Самые шокирующие гипотезы» (16+).

Русский иллюзион
00.30 Х/ф «Петербург. Только по любви» (16+).
02.15 Х/ф «Враги» (16+).
03.30 Х/ф «Дурак» (16+).
05.25 Х/ф «Море» (16+).
06.45 Х/ф «Главный» (12+).
08.30 Х/ф «Практическая магия» (16+).
08.50 Х/ф «Любовь без правил» (16+).
10.30 Х/ф «Трудно быть мажор» (16+).
12.15 Х/ф «Не свадебное путешествие» (12+).
13.50 Х/ф «Байконур» (16+).
15.30 Х/ф «Карп от замороженный» (12+).
17.10 Х/ф «Дом солнца» (16+).
18.50 Х/ф «Влюбить и обезвредить» (16+).
20.50 Х/ф «Дорога из желтого кирпича» (16+).

Среда, 20 ноября

05.00 «Доброе утро» (0+). 09.00 Новости (12+). 09.25 «Доброе утро» (0+). 09.55 «Модный приговор» (6+). 10.55 «Жить здорово!» (16+). 12.00 Новости (12+). 12.15 «Время покажет» (16+). 15.00 Новости (12+). 15.15 «Давай поженимся!» (16+). 16.00 «Мужское/Женское» (16+). 17.00 «Время покажет» (16+). 18.00 Вечерние новости (12+). 18.30 «На самом деле» (16+). 19.40 «Пусть говорят» (16+). 21.00 «Время» (16+). 21.30 Т/с «Ничто не случается дважды» (16+). 23.30 «Вечерний Ургант» (16+). 23.55 «Право на справедливость» (16+). 01.00 «Время покажет» (16+).

РОССИЯ 1 05.00 «Утро России» (0+). 09.00 Вести (12+). 09.25 «Утро России» (0+). 09.55 «О самом главном» (0+). 11.00 Вести (12+). 11.45 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» (12+). 12.50 «60 Минут» (12+). 14.00 Вести (12+). 14.45 «Кто против?» (12+). 17.00 Вести. Местное время (12+). 17.25 «Андрей Малахов. Прямой эфир» (16+). 18.50 «60 Минут» (12+). 20.00 Вести (12+). 21.00 Т/с «Доктор Рихтер» (16+). 23.15 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» (12+). 02.00 Т/с «Личное дело» (16+).

ТВУ 06.00 «Настроение» (0+). 08.05 «Доктор И...» (16+). 08.40 Х/ф «Женщина с лилиями» (12+). 10.35 Д/ф «Вадим Спиридонов. Я уйду в 47» (12+). 11.30 События (16+). 11.50 Т/с «Коломбо» (12+).

13.40 «Мой герой. Александр Жигалкин» (12+). 14.30 События (16+). 14.50 Город новостей (0+). 15.05 Т/с «Пуаро Агаты Кристи» (12+). 17.00 «Естественный отбор» (12+). 17.50 События (16+). 18.15 Х/ф «Мужские каникулы» (12+). 22.00 События (16+). 22.30 «Линия защиты. Кровавая Мойка» (16+). 23.05 «Прощание. Савелий Крамаров.» (16+). 00.00 События. 25-й час (16+). 00.35 Петровка, 38 (16+). 00.55 Д/ф «Николай Ерёменко. Эдипов комплекс» (16+). 01.45 Д/ф «Битва за Германию» (12+). 02.35 «Линия защиты. Кровавая Мойка» (16+).

ТВБ 05.10 Т/с «Второй убийный» (16+). 06.00 «Утро. Самое лучшее» (6+). 08.05 «Мальцева» (12+). 09.00 Т/с «Морские дьяволы. Смерч» (16+). 10.00 «Сегодня» (16+). 10.20 Т/с «Морские дьяволы. Смерч» (16+). 13.00 «Сегодня» (16+). 13.25 «Чрезвычайное происшествие. Обзор» (16+). 14.00 «Место встречи» (0+). 16.00 «Сегодня» (16+). 16.25 «Следствие вели...» (16+). 17.15 «ДНК» (16+). 18.15 Т/с «Пять минут тишины. Возвращение» (12+). 19.00 «Сегодня» (16+). 19.40 Т/с «Пять минут тишины. Возвращение» (12+). 21.00 Т/с «Хорошая жена» (16+). 23.00 «Своя правда» с Романом Бабаяном (16+). 00.00 «Сегодня. Спорт» (16+). 00.10 «Однажды...» (16+). 01.05 Т/с «Бесстыдники» (18+). 02.50 «Место встречи» (16+).

РОССИЯ К 06.30 Новости культуры (0+). 06.35 «Пешком...» Москва англичка (0+). 07.00 Новости культуры (0+).

07.05 «Правила жизни» (0+). 07.30 Новости культуры (0+). 07.35 Д/с «Мечты о будущем» (0+). 08.30 «Театральная летопись». Зинаида Шарко (0+). 08.55 Т/с «Отверженные» (16+). 10.00 Новости культуры (0+). 10.15 «Наблюдатель» (0+). 11.10 «Встреча с Алексеем Баталовым» (0+). 12.25 «Что делать?» (0+). 13.10 Д/ф В. Ивченко. «Дар» (0+). 13.55 Цвет времени. Жорж-Пьер Сёра (0+). 14.05 Д/с «Мечты о будущем» (0+). 15.00 Новости культуры (0+). 15.10 Новости. Подробно. Кино (0+). 15.25 Библийский сюжет (0+). 15.50 «Сати. Нескучная классика...» (0+). 16.35 Х/ф «Варькина земля» (0+). 17.25 Люцернский фестиваль. Соль Габетта, Франсуа-Ксавье Рот и Камерный оркестр Малера (0+). 18.40 «Что делать?» (0+). 19.30 Новости культуры (0+). 19.45 Главная роль (0+). 20.05 «Правила жизни» (0+). 20.30 «Спокойной ночи, малыши!» (0+). 20.45 Д/с «Мечты о будущем» (0+). 21.40 Абсолютный слух (0+). 22.25 Т/с «Отверженные» (16+). 23.30 Новости культуры (0+). 23.50 Д/ф «Фридл» (0+). 00.30 «Что делать?» (0+). 01.15 «Встреча с Алексеем Баталовым» (0+). 02.25 Д/ф «Португалия. Замок слез» (0+).

ДОМАШНИЙ КИНО 06.30 «Присяжные красоты» (16+). 07.30 «По делам несовершеннолетних» (16+). 08.30 «Давай разведемся!» (16+). 09.35 «Тест на отцовство» (16+). 10.35 «Реальная мистика» (16+). 12.40 «Понять. Простить» (16+). 14.30 «Порча» (16+). 15.00 Т/с «Женский доктор-4» (16+). 23.05 Т/с «Улыбка перемешника» (12+). 01.10 «Порча» (16+). 01.40 «Понять. Простить» (16+).

МАТЧ! 06.00 «Вся правда про...» (12+). 06.30 «Утомлённые славой» (16+). 07.00 Новости (0+). 07.05 Все на Матч! (0+). 08.00 Новости (0+). 08.05 Баскетбол. Евролига. Мужчины. «Реал» - «Химки» (0+). 10.05 Новости (0+). 10.10 Футбол. Чемпионат Европы - 2020. Отборочный турнир. Нидерланды - Эстония (0+). 12.10 Новости (0+). 12.15 Футбол. Чемпионат Европы - 2020. Отборочный турнир. Уэльс - Венгрия (0+). 14.15 Новости (0+). 14.20 Футбол. Чемпионат Европы - 2021. Молодёжные сборные. Отборочный турнир. Сербия - Россия (0+). 16.20 Новости (0+). 16.30 Футбол. Чемпионат Европы - 2020. Отборочный турнир. Сан-Марино - Россия (0+). 18.30 «Сан-Марино - Россия. Live». Специальный репортаж (12+). 18.50 Новости (0+). 18.55 Волейбол. Чемпионат России. Мужчины. «Зенит» - «Локомотив» (Н). Прямая трансляция (0+). 20.55 Новости (0+). 21.00 «Гран-при с Алексеем Поповым» (12+). 21.35 «Россия, отбор на Евро». Специальный репортаж (12+). 21.55 Новости (0+). 22.00 Все на Матч! (0+). 22.55 Баскетбол. Евролига. Мужчины. «Баскония» - ЦСКА. Прямая трансляция (0+). 00.55 Мини-футбол. Лига чемпионов. Элитный раунд. КЛРФ - «Халле Гооик» (0+). 02.55 Гандбол. Лига чемпионов. Мужчины. «Динамо Бухарест» - «Чеховские Медведи» (0+).

СТС 06.00 «Ералаш» (0+). 06.15 М/с «Том и Джерри» (0+). 06.40 М/с «Драконы. Гонки по краю» (6+). 07.05 Т/с «Отель «Элеон» (16+). 08.05 Т/с «Ивановы-Ивановы» (16+).

09.05 «Уральские пельмени. СмехBook» (16+). 09.15 Х/ф «Джек Ричер» (16+). 12.00 Х/ф «Джек Ричер-2. Никогда не возвращайся» (16+). 14.25 Т/с «Воронины» (16+). 18.00 Т/с «Дылды» (16+). 19.00 Т/с «Ивановы-Ивановы» (16+). 20.00 Х/ф «Война миров Z» (12+). 22.15 Х/ф «Война миров» (16+). 00.35 Х/ф «Отец невесты. Часть вторая» (0+). 02.35 «Супермамочка» (16+). 06.00 «Сегодня утром» (12+). 08.00 Новости дня (12+). 08.20 «Специальный репортаж» (12+). 08.40 Д/с «Битва за Севастополь». «Форт «Сталин» (12+). 09.25 Т/с «Профессионал» (16+). 10.00 Военные новости (12+). 10.05 Т/с «Профессионал» (16+). 13.00 Новости дня (12+). 13.20 Т/с «Профессионал» (16+). 14.00 Военные новости (12+). 14.05 Т/с «Профессионал» (16+). 16.20 «Открытый эфир» (12+). 18.00 Новости дня (12+). 18.30 «Специальный репортаж» (12+). 18.50 Д/с «История русского танка» (12+). 19.40 «Последний день». Элем Климов (12+). 20.25 Д/с «Секретные материалы». «Темная сторона ледяного острова» (12+). 21.15 Новости дня (12+). 21.25 «Открытый эфир» (12+). 23.05 «Между тем» (12+). 23.40 Т/с «Агентство его превосходительства» (6+).

5 05.00 «Известия» (12+). 05.20 Т/с «Дознатель-2» (16+). 08.35 Х/ф «Наркомовский обоз» (16+). 09.00 «Известия» (12+). 09.25 Х/ф «Наркомовский обоз» (16+). 13.00 «Известия» (12+). 13.25 Т/с «Дознатель-2» (16+). 18.30 «Известия» (12+). 19.00 Т/с «След» (16+). 23.10 Х/ф «Условный мент. Последняя роль» (16+).

00.00 «Известия. Итоговый выпуск» (12+). 00.25 Т/с «След» (16+). 01.10 Т/с «Детективы» (16+). 05.00 «Территория заблуждений» (16+). 06.00 «Документальный проект» (16+). 07.00 «С бодрим утром!» (16+). 08.30 «Новости» (16+). 09.00 «Засекреченные списки» (16+). 11.00 «Как устроен мир» (16+). 12.00 «Информационная программа 112» (16+). 12.30 «Новости» (16+). 13.00 «Загадки человечества» (16+). 14.00 «Невероятно интересные истории» (16+). 15.00 «Засекреченные списки» (16+). 16.00 «Информационная программа 112» (16+). 16.30 «Новости» (16+). 17.00 «Тайны Чапман» (16+). 18.00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+). 19.00 «Информационная программа 112» (16+). 19.30 «Новости» (16+). 20.00 Х/ф «Внезапная смерть» (16+). 22.15 «Смотреть всем!» (16+). 23.00 «Новости» (16+). 23.30 «Загадки человечества» (16+). 00.30 Х/ф «Тёмная вода» (16+). 02.20 «Самые шокирующие гипотезы» (16+).

Русский иллюзион 00.15 Х/ф «Дурак» (16+). 02.05 Х/ф «Море» (16+). 03.25 Х/ф «Главный» (12+). 05.10 Х/ф «Любовь без правил» (16+). 06.35 Х/ф «Труда быть мачо» (16+). 07.05 Х/ф «Трудно быть мачо» (16+). 08.50 Х/ф «Не свадебное путешествие» (12+). 10.25 Х/ф «Байконур» (16+). 12.00 Х/ф «Карл отмороженный» (12+). 13.45 Х/ф «Дом солнца» (16+). 15.25 Х/ф «Влюбить и обезвредить» (16+). 17.20 Х/ф «Дорога из желтого кирпича» (16+). 20.50 Х/ф «Графомания» (12+). 22.30 Х/ф «Французский шпион» (16+).

Четверг, 21 ноября

05.00 «Доброе утро» (0+). 09.00 Новости (12+). 09.25 «Доброе утро» (0+). 09.55 «Модный приговор» (6+). 10.55 «Жить здорово!» (16+). 12.00 Новости (12+). 12.15 «Время покажет» (16+). 15.00 Новости (12+). 15.15 «Давай поженимся!» (16+). 16.00 «Мужское/Женское» (16+). 17.00 «Время покажет» (16+). 18.00 Вечерние новости (12+). 18.30 «На самом деле» (16+). 19.40 «Пусть говорят» (16+). 21.00 «Время» (16+). 21.30 Т/с «Ничто не случается дважды» (16+). 23.30 «Вечерний Ургант» (16+). 00.00 «Время покажет» (16+). 01.00 «На самом деле» (16+). 02.10 «Время покажет» (16+).

РОССИЯ 1 05.00 «Утро России» (0+). 09.00 Вести (12+). 09.25 «Утро России» (0+). 09.55 «О самом главном» (0+). 11.00 Вести (12+). 11.45 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» (12+). 12.50 «60 Минут» (12+). 14.45 «Кто против?» (12+). 17.00 Вести. Местное время (12+). 17.25 «Андрей Малахов. Прямой эфир» (16+). 18.50 «60 Минут» (12+). 20.00 Вести (12+). 21.00 Т/с «Доктор Рихтер» (16+). 23.15 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» (12+). 02.00 Т/с «Личное дело» (16+).

ТВУ 06.00 «Настроение» (0+). 08.00 «Доктор И...» (16+). 08.30 Х/ф «Евдокия» (0+). 10.35 Д/ф «Валентин Зубков. Поцелуй над пропастью» (12+). 11.30 События (16+). 11.50 Т/с «Коломбо» (12+).

13.40 «Мой герой. Юлианна Караулова» (12+). 14.30 События (16+). 14.50 Город новостей (0+). 15.05 Т/с «Пуаро Агаты Кристи» (12+). 16.55 «Естественный отбор» (12+). 17.50 События (16+). 18.20 Х/ф «Улыбка лиса» (12+). 22.00 События (16+). 22.30 «10 самых... Забытые кумиры» (16+). 23.05 Д/ф «Битва за наследство» (12+). 00.00 События. 25-й час (16+). 00.35 Петровка, 38 (16+). 00.55 «Прощание. Евгений Осин» (16+). 01.45 Д/ф «Как утонул командер Крзбб» (12+). 02.35 «10 самых... Забытые кумиры» (16+).

ТВБ 05.10 Т/с «Второй убийный» (16+). 06.00 «Утро. Самое лучшее» (6+). 08.05 «Мальцева» (12+). 09.00 Т/с «Морские дьяволы. Смерч» (16+). 10.00 «Сегодня» (16+). 10.20 Т/с «Морские дьяволы. Смерч» (16+). 13.00 «Сегодня» (16+). 13.25 «Чрезвычайное происшествие. Обзор» (16+). 14.00 «Место встречи» (0+). 16.00 «Сегодня» (16+). 16.25 «Следствие вели...» (16+). 17.15 «ДНК» (16+). 18.15 Т/с «Гений» (16+). 19.00 «Сегодня» (16+). 19.40 Т/с «Гений» (16+). 21.00 Т/с «Хорошая жена» (16+). 23.00 «Своя правда» с Романом Бабаяном (16+). 00.00 «Сегодня» (16+). 00.05 «Сегодня. Спорт» (16+). 00.10 «Захар Прилепин. Уроки русского» (12+). 00.55 Т/с «Бесстыдники» (18+). 02.45 «Место встречи» (16+).

РОССИЯ К 06.30 Новости культуры (0+). 06.35 «Пешком...» Москва державная (0+). 07.00 Новости культуры (0+).

07.05 «Правила жизни» (0+). 07.30 Новости культуры (0+). 07.35 Д/с «Мечты о будущем» (0+). 08.30 «Театральная летопись». Зинаида Шарко (0+). 08.55 Т/с «Отверженные» (16+). 10.00 Новости культуры (0+). 10.15 «Наблюдатель» (0+). 11.10 Д/ф «До и после трех секунд» (0+). 12.10 «Италия. Валь-д'Орча» (0+). 12.25 «Игра в бисер» (0+). 13.10 Б. Диодоров. Эпизоды (0+). 00.35 Петровка, 38 (16+). 14.05 Д/с «Мечты о будущем» (0+). 15.00 Новости культуры (0+). 15.10 Новости. Подробно. Театр (0+). 15.25 «Страна Узге» (0+). 15.50 «2 Верник 2» (0+). 16.40 Х/ф «Варькина земля» (0+). 17.40 Фестиваль Вербье. Андраш Шифф и Камерный оркестр Фестиваля Вербье (0+). 18.30 Цвет времени. Эль Греко (0+). 18.45 «Игра в бисер» (0+). 19.30 Новости культуры (0+). 19.45 Главная роль (0+). 20.05 «Правила жизни» (0+). 20.30 «Спокойной ночи, малыши!» (0+). 20.45 Д/с «Мечты о будущем» (0+). 21.40 «Энигма. Даниил Харитонов» (0+). 22.25 Т/с «Отверженные» (16+). 23.30 Новости культуры (0+). 23.50 Черные дыры. Белые пятна (0+). 00.30 «Игра в бисер» (0+). 01.15 Д/ф «До и после трех секунд» (0+). 02.15 Д/ф «В. Ивченко. Дар» (0+).

ДОМАШНИЙ КИНО 06.30 «Удачная покупка» (6+). 06.40 «Присяжные красоты» (16+). 07.40 «По делам несовершеннолетних» (16+). 08.40 «Давай разведемся!» (16+). 09.45 «Тест на отцовство» (16+). 10.45 «Реальная мистика» (16+). 12.40 «Понять. Простить» (16+). 14.30 «Порча» (16+). 15.00 Т/с «Женский доктор-4» (16+). 23.05 Т/с «Улыбка перемешника» (12+). 01.10 «Порча» (16+). 01.40 «Понять. Простить» (16+).

МАТЧ! 06.00 «Вся правда про...» (12+). 06.30 «Утомлённые славой» (16+). 07.00 Новости (0+). 07.05 Все на Матч! (0+). 08.55 Новости (0+). 09.00 Баскетбол. Кубок Европы. «Лимож» - «Локомотив-Кубань» (0+). 11.00 Новости (0+). 11.05 Все на Матч! (0+). 12.05 Смешанные единоборства. Опе ФС. Тарик Хабез против Романа Крылки. Элиас Эннахачи против Вонга Венфэна (16+). 13.55 Смешанные единоборства. Афиша (16+). 14.25 «Путь на Евро. Live». Специальный репортаж (12+). 14.55 Новости (0+). 15.00 Все на Матч! (0+). 16.00 Кёрлинг. Чемпионат Европы. Женщины. Россия - Швеция. Прямая трансляция (0+). 19.00 Все на Матч! (0+). 19.20 Хоккей. КХЛ. «Авангард» - «Автомобилист». Прямая трансляция (0+). 21.55 Новости (0+). 22.00 Все на Матч! (0+). 22.55 Баскетбол. Евролига. Мужчины. «Валенсия» - «Химки». Прямая трансляция (0+). 00.55 Мини-футбол. Лига чемпионов. Элитный раунд. «Тюмень» - «Аят» (0+).

СТС 06.00 «Ералаш» (0+). 06.15 М/с «Том и Джерри» (0+). 06.40 М/с «Драконы. Гонки по краю» (6+). 07.05 Т/с «Отель «Элеон» (16+). 08.05 Т/с «Ивановы-Ивановы» (16+). 09.05 «Уральские пельмени. СмехBook» (16+). 09.45 Х/ф «Война миров Z» (12+). 12.05 Х/ф «Война миров» (16+). 14.25 Т/с «Воронины» (16+). 18.00 Т/с «Дылды» (16+). 19.00 Т/с «Ивановы-Ивановы» (16+). 20.00 Х/ф «Va-банк» (16+).

21.50 Х/ф «Пассажир» (16+). 23.55 Х/ф «Карен Маккой - это серьезно» (18+). 02.00 М/ф «Монстры на островах-3д» (0+). 06.00 «Сегодня утром» (12+). 08.00 Новости дня (12+). 08.20 «Специальный репортаж» (12+). 08.40 Д/с «Битва за Севастополь». «Севастополь. Освобождение» (12+). 09.25 Т/с «Профессионал» (16+). 10.00 Военные новости (12+). 10.05 Т/с «Профессионал» (16+). 13.00 Новости дня (12+). 13.20 Т/с «Профессионал» (16+). 14.00 Военные новости (12+). 14.05 Х/ф «Буду помнить» (16+). 16.20 «Открытый эфир» (12+). 18.00 Новости дня (12+). 18.30 «Специальный репортаж» (12+). 18.50 Д/с «История русского танка» (12+). 19.40 «Легенды кино». Николай Крючков (6+). 20.25 «Код доступа» (12+). 21.15 Новости дня (12+). 21.25 «Открытый эфир» (12+). 23.05 «Между тем» (12+). 23.40 Т/с «Агентство его превосходительства» (6+). 02.30 Х/ф «Отряд особого назначения» (12+).

5 05.00 «Известия» (12+). 05.20 Т/с «Дознатель-2» (16+). 08.35 «День ангела» (0+). 09.00 «Известия» (12+). 09.25 Х/ф «Под ливнем пуль» (12+). 13.00 «Известия» (12+). 13.25 Т/с «Дознатель-2» (16+). 18.30 «Известия» (12+). 19.00 Т/с «След» (16+). 22.20 Х/ф «Условный мент. Лжедмитрий» (16+). 23.15 Х/ф «Условный мент. Свадьба с приданным» (16+). 00.00 «Известия. Итоговый выпуск» (12+).

00.30 Т/с «След» (16+). 01.20 Т/с «Детективы» (16+). 05.00 «Военная тайна» (16+). 06.00 «Документальный проект» (16+). 07.00 «С бодрим утром!» (16+). 08.30 «Новости» (16+). 09.00 «Документальный проект» (16+). 11.00 «Как устроен мир» (16+). 12.00 «Информационная программа 112» (16+). 12.30 «Новости» (16+). 13.00 «Загадки человечества» (16+). 14.00 «Невероятно интересные истории» (16+). 15.00 «Неизвестная история» (16+). 16.00 «Информационная программа 112» (16+). 16.30 «Новости» (16+). 17.00 «Тайны Чапман» (16+). 18.00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+). 19.00 «Информационная программа 112» (16+). 19.30 «Новости» (16+). 20.00 Х/ф «Тринадцатый воин» (16+). 22.00 «Смотреть всем!» (16+). 23.00 «Новости» (16+). 23.30 «Загадки человечества» (16+). 00.30 Х/ф «Исходный код» (16+). 02.10 «Самые шокирующие гипотезы» (16+).

Русский иллюзион 00.10 Х/ф «Главный» (12+). 01.55 Х/ф «Муза для Мокроухова» (18+). 02.10 Х/ф «Любовь без правил» (16+). 03.40 Х/ф «Проценты» (16+). 04.00 Х/ф «Трудно быть мачо» (16+). 05.40 Х/ф «Не свадебное путешествие» (12+). 07.05 Х/ф «Байконур» (16+). 08.45 Х/ф «Карл отмороженный» (12+). 10.25 Х/ф «Дом солнца» (16+). 12.05 Х/ф «Влюбить и обезвредить» (16+). 14.05 Х/ф «Дорога из желтого кирпича» (16+). 17.30 Х/ф «Графомания» (12+). 19.10 Х/ф «Французский шпион» (16+). 20.50 Х/ф «Сундук предков» (16+). 22.35 Х/ф «В России идёт снег» (16+).

КЛАДЫ

ЛИТЕРАТУРНО-
ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ
ПУБЛИЦИСТИЧЕСКИЙ
АЛЬМАНАХ



НОЯБРЬ 2019



КАРТИНЫ, КОТОРЫЕ НИКТО НЕ ВИДЕЛ

В СЕРГИЕВО-ПОСАДСКОМ МУЗЕЕ-ЗАПОВЕДНИКЕ ОТКРЫЛАСЬ ВЫСТАВКА «ОСЕННИЙ САЛОН»

Если обычный календарный год начинается в январе, то выставочный год в Сергиевом Посаде можно отсчитывать с самого серого ноябрьского дня — именно в такой день обычно открывается выставка «Осенний салон».

ОТДАТЬ ДОЛЖНОЕ ТЕХНИКЕ

Эта выставка — своего рода знак качества в местном художественном мире. Вовсе не обязательно быть поклонником того или иного автора, его манеры или приёмов, но при этом стоит отдать должное технике почти каждого из них, заслуживших место в этих уважаемых стенах.

Все авторы здесь — по большей части состоявшиеся мастера, но есть и новички, и они говорят на равных со старшими. На «Салон» поступают, как правило, новые работы, ещё не успевшие побывать на других выставках, не засветившиеся в интернете, и это делает событие интересным вдвойне.

То, что мы видим в двух залах музея, лишь вершина айсберга — 130 произведений, отобранных специально для этого показа. Из всего многообразия, созданного в последнее время в Сергиевом Посаде и окрестностях, отборочная комиссия из числа сотрудников музея оставила лишь эти картины и предметы.

В итоге получилась ровная сильная выставка, достаточно компактный путеводитель в мире современного сергиевопосадского искусства — и если не в том смысле, что это искусство рушит каноны и задаёт новые направления, то хотя бы в том, что оно отражает современность в представлении местных авторов и экспертов, которые отобрали произведения для салона.

«НЕ ПРЕДСТАВЛЯЮ, КАК ХУДОЖНИКУ ЗАЯВИТЬ О СЕБЕ»

В сравнении с прошлыми «Осенними салонами» уровень работ этого года остаётся в целом высоким, считает художник Валерий Секрет — комиссия сказала «нет» как минимум половине подавших заявки. Строгий отбор позволяет удер-

живать планку качества.

«Салон» важен и тем, говорили участники, что он остаётся одной из немногих площадок в области, где автор ещё может напомнить о своём существовании. В Москве таких площадок становится меньше с каждым днём — закрываются галереи, одним из последних примеров стал Центральный дом художника, а в городах Московской области практически нет выставок, которые бы могли сравниться с сергиевопосадским «Салоном» — по масштабу, значению и столь долгой истории проведения.

«Я вообще не представляю, как художнику о себе заявить сегодня», — удивляется Валерий Секрет и, развивая тему, предполагает, что нашим авторам придётся перестроиться: большинству, по-видимому, уготована судьба их европейских и американских коллег, которые пробиваются на площадки сами, у которых нет поддержки вроде той, что давал советским авторам Союз художников, проводя выставки, распределяя заказы, позволяя зарабатывать на жизнь только ремеслом. Многие по тем временам скучают, другие используют возможности, а зрителю приходится в большей мере ориентироваться не на регалии художника, присваиваемые творческой организацией, а исключительно на свои ощущения.

НИКОГДА НЕ ПИШИ ДЛЯ «САЛОНА»

И для других выставок специально тоже не пиши — такой совет керамист и живописец Юрий Леонов давал Ольге Рождественской. Художница поясняет ход мысли учителя: не позволяй календарю брать верх над вдохновением, он помещает тебя в рамки, ты перестаёшь быть не хозяином собственного «я» как автор. Твори свободно, не подгоняй себя к открытию.

В то же время репутация «Салона» такова, что многие авторы всё-таки готовят работы именно к этой выставке, и нынешний год не исключение.

«В этом году салон необыкновенный, — продолжает Ольга, — работы отобраны тщательно, чувствует гармония между художниками». Замечает, что её работы, где цвет выступает в диалоге с философскими сюжетами, устроители снова разместили рядом с близкими по духу полотнами художников-мыслителей Ивана Харченко и Валерия Сандырева.

Внимание перехватывает картина Алексея Горбунова, где крупным планом изображена мясорубка, ещё та, старого образца, механическая:

— А вот мясорубка, — вглядываясь, говорит Ольга.

— Мясорубка это монументально, не надо её принижать, — жарко вступает-



Юрий Хмелевской, «Аксаков и Гоголь»

ся за мясорубку Гагик Лорикян, художник-концептуалист, тоже автор салона.

— Это утилитарная форма...

— Ну вот, вот опять принимаем!

— Нет-нет, он её возвысил, мясорубка — это центр. Хочется так думать, мы ни на что другое не обращаем внимания, это смело. Лёша, он всегда отличается оригинальностью, у него фантазия необыкновенная, и в плане техники он мастер...

Картина в мастерской и та же самая картина, вывешенная в зале, — это две разные картины, рассказывали участники «Салона». Кто-то даже признался: «Когда я вижу свои работы на выставке, я всегда в недоумении, я ли это. Где настоящая картина?» Возможно, настоящая — не там, и не там, а в сердце зрителя, который покидает «Салон» чуть-чуть другим.

Владимир Крючев
Фото Сергея Семенькова



А. Смирнова, серия «Звук и тело»



Мария Царёва, «Итальянский дворик»



Владимир Крючев

УЗНАВАЕМАЯ ИГРУШКА ВАРГАНОВА

ПАМЯТИ МАСТЕРА МАХОВОЙ РЕЗЬБЫ

В октябре не стало Александра Варганова, самобытного сергиевопосадского резчика, чьи работы без труда могли отличить даже те, кто в народной игрушке не силен — настолько они узнаваемы.

Его фигурки как будто нарочито грубые, вырезанные чуть ли не взмахом топора и почти не раскрашенные. Некоторых это шокирует, особенно тех, кто ждёт от игрушки плотности, яркости, блеска и изящно пропиленных деталей.

Маховую резьбу, как называют этот жанр, ценят за другое: фактура дерева не требует украшения, цветовая недосказанность будит воображение, а грубый скол передаёт самые тонкие оттенки.

Игрушки Варганова приносили в художественную традицию то, без чего традиция не может продолжаться, — опору на корни, независимость мышления, природное чувство стиля. Мы поговорили с людьми, которые хорошо знали Александра Николаевича, — художниками, искусствоведами, продавцами.

КАСКЕТИЗМУ

«Он был среди тех немногих, кто поддерживал игрушку на художественном уровне», — так отзывался о нём художник Валерий Воробьёв, который и сам постоянно обращается к народным мотивам.

Варганов, воспитанник богородской школы, в какой-то момент разошёлся с альма-матер, уволился с фабрики. Его бывшие коллеги позволяли себе больше свободы в сюжетах, то и дело выслушивали упреки в отходе от традиции, сближении с натурализмом. Он же пошёл своим путём, обратившись к почти архаике, к игрушке, в которой видели наследие Сергия — не столько монаха, сколько резчика. К игрушке, которая тянулась



к иконописи и цитировала древнерусскую пластику.

Критиковали и манеру Александра Варганова, его поход к художественному аскетизму. Считали, что на него влияет искусствовед Виктор Соловьёв — на тот момент сотрудник Музея игрушки, который открыл талант Варганова широкой публике, писал о нём, помогал устраивать выставки. К неприятию добавлялось безденежье, признание пришло потом.

«Иногда складывается ощущение, что первое, чему учат в Богородском, это заявлять о себе «мы богородцы» и с размаху открывать все двери. У него не было напыщенности, и это, видимо, дало какой-то сбой в системе. Система просто не понимала, почему без напыщенности человек жил, создавал, и почему он оказался в такой чести», — говорит одна из создателей сайта «Путеводитель по русским ремёслам» Светлана Воробьёва.

«ОБЫЧНЫЙ ДЯДЕЧКА»

В родном городе у Варганова была одна точка, через которую он продавал свои работы. В лавке-мастерской «Посадская ма-

трёшка» на улице Карла Маркса для его фигурок отведены две полки, и теперь это первый, пусть и созданный экспромтом музей, — барышни и гусары после смерти автора не продаются, а служат напоминанием о нём и его технике.

«Когда он пришёл в магазин первый раз, это был обычный дядечка, спокойный, улыбочивый, ничем не запоминающийся. Процедура для авторов у нас общая — работы принял, журнал записал, до свиданья», — вспоминает ту встречу администратор магазина Евгения Пьянковская.

Только потом она заметила, насколько сильно его барышни и гусары отличаются от работ других мастеров. Ей захотелось узнать о новом авторе больше. Много ценной информации собрала в своих книгах искусствовед Галина Дайн. Она приводила пример: ещё в 1980-х японские музейщики на семинаре в Загорске назвали Варганова «русским Энку», имея в виду схожесть его лаконичного почерка с манерой известного в Японии скульптора XVII века.

Его работы существовали поверх границ, были понятны не только иностранцам, но и детям: самыми большими фанатами варгановских домиков и солдатиков были малыши, продолжает Евгения. Ещё около двадцати процентов поклонников, по её словам, — богородцы и абрамцевцы, представители промыслов, сотрудники московских музеев и галерей, «серьёзные люди».

КАНОНОВ НЕТ?

«Если бы мы года четыре назад посмотрели сервисы, которые показывают частоту запросов в интернете, то увидели бы, что сочетанием «маховая резьба» тогда интересовались единицы», — приводит пример Светлана Воробьёва. Сейчас число запросов выросло в десятки, растёт запрос и на предметы



в жанре, где Александр Варганов из Сергиева Посада стал ключевой фигурой.

Главное правило Варганова, по мнению Валерия Воробьёва, в том, что он соблюдал равновесие: «У него получились вещи, которые могли и продаваться, и в то же время не уходили в китч и салон. Он умел останавливаться в нужный момент, не переходить границу».

Интерес к маховой резьбе растёт, но при этом, предполагает Светлана, чётких канонов самого направления нет: «Честно говоря, я всё больше убеждаюсь, что у народа вообще не было канонов,

хотя и приписывают какую-то сакральность, какие-то знаки солярные-полярные. Когда эти игрушки создавались, господи, кто об этом думал! Сделали, продали, а ну-ка сделаем ещё».

Народная игрушка непрофессиональная, добавляет Светлана, но мастер может увидеть в любом образе суть и передать её минимальными средствами, максимально точно. У Варганова, считает она, это получалось удивительным образом.

Фото Сергея Семенкова, сайта russianarts.online; работы представлены в магазине «Посадская матрёшка»



Евгения ВАРГАНОВА, дочь:

«Не бывает пророка без чести, разве только в отечестве своём...»
(Библия)

(Библия)

«Мой папа всегда говорил, что оценят его творчество по достоинству только после его смерти. Знаете, часто так бывает, что не ценят, не понимают творчество художника при жизни. Много есть тому примеров, да и не только в России. Конечно, он тяжело переживал, что в Сергиевом Посаде особо и не интересовались его творчеством. В Музее игрушки есть несколько его работ. А выставка персональная была только одна, в далёком 1985 году! А Краеведческий музей? Тоже ни работ, ни выставки. А ведь, простите, жизнь и творчество Варганова — всё связано с родным городом. Сергиев Посад воплотился и ожил в работах мастера: сергиевские домики, резные храмы Ильинка и Успения на Болотной на разводах и просто на постаментах, сергиевские базары (домики с церковью и китайской мелочью). А Лавра! Есть и резная, и папье-маше. Работы мастера украшают коллекции Исторического и Русского музеев, музея декоративно-прикладного творчества. А вот тут, на родине как-то не сложилось. Есть некоторые люди, которые сравнивают его творчество с другими резчиками. Но нет пока подобных мастеров. Пока только пытаются копировать. В том и уникальность Варганова».



Надежда Коган (Шляхова)

КАЖДОЕ СТИХОТВОРЕНИЕ ПРОИСХОДИЛО ИЗ ДИАЛОГА

Я родилась 16 ноября 1949 года в селе Медведское Назаровского района Красноярского края по месту ссылки родителей, «врагов народа».

Папа с мамой, бывшие узники сталинских лагерей, читали нам классику — Пушкина, Некрасова, Гумилёва, Заболоцкого. В четыре года я маме наизусть выдала «Генерала Топтыгина» после того, как два раза его от неё же и услышала.

У нас была коллекция грампластинок с записями классической музыки, и я, в те же четыре года, пыталась спеть «Песнь варяжского гостя» из оперы «Садко». А вот «Муму» восприняла скептически. Брат рыдал, а я спросила, почему Герасим барыню не утопил вместо собачки?

Позже, когда наша семья переехала из Сибири в Подмосковье, папа потихоньку от меня отнёс тетрадку со стихами в газету «Вперёд». Переезд сказался на тематике. Дубравы, берёзовые рощи, поляны, родники — сказка! Мои лесные сказки в газете приняли и стали печатать.

Я поступила в Московский станкоинструментальный институт. Но, как говорят, от судьбы не уйдешь: был у нас в СТАНКИИне замечательный театральный коллектив, и там я научилась видеть людей, а не только берёзовые рощи. Система Станиславского — великолепная тренировка сосредоточенности, внимания, умения вслушиваться и вести диалог.

Стихи, конечно, писала — о любви, об одиночестве. Училась мастерству у Вла-



Фото с сайта библиотеки им. Горьковского

димира Смолдырева, прекрасного поэта, который приобщил юных стихотворцев к священной лире с потрясающей поэмы Дмитрия Кедрова «Зодчие». А потом мы втроём, вчетвером приезжали к нему домой в Хотьково, и он безжалостно громил слабые строчки, неудачные метафоры, приблизительные рифмы, отмечая, что понравилось.

А когда он погиб, то училась, читая Николая Заболоцкого, Арсения Тарковского, Марину Цветаеву... Почти каждое стихотворение происходило из диалога,

спора — с собой, с политикой, с историей, с погодой.

После окончания института я нашла замечательную работу — инженер, а потом уже и научный сотрудник в лаборатории металловедения Загорского филиала института подшипниковой промышленности.

Первая моя изданная книга называлась «Новые пожаровзрывобезопасные травильные растворы в подшипниковой промышленности» и шесть авторских свидетельств, внедрённых на заводах отрасли, стояли в моих глазах всех несостоявшихся поэтических книг и подборок.

Но стихи писала. По-прежнему печаталась в газете «Вперёд», одно время даже была общественным редактором комсомольской странички «Горизонт» под неусыпным присмотром главного редактора, замечательной журналистки Александры Николаевны Богдановой. Занималась в городском ЛИТО, ещё когда им руководил Александр Самойлович Горловский. Ездил на встречи с читателями, готовила лекции о Максимилиане Волошине, Марине Цветаевой, Александре Блоке...

Пришли девяностые. Подборку моих стихов напечатали в антологии «Поэты Сергиева Посада: XX век», потом, уже в 2000 году, в сборнике «Братина». В 2001 году вышла книга стихов и прозы «Счастлив, кто посетил сей мир».

Рухнул НИИ подшипниковой про-

мышленности. Началось выживание: с мегафоном на вокзале «Комфортабельный экспресс до Москвы», бухгалтером в коммерческих фирмах...

Но, главное, появился персональный компьютер и интернет.

Это был настоящий толчок к творчеству. Появилась возможность размещать стихи на поэтических сайтах, получать отклики, общаться с равными собеседниками. Господи, это был тот диалог, который необходим каждому человеку, а уж поэту тем более. Я начала писать стихи каждый день, и поныне пишу.

Кроме стихосложения открыла в себе умение понимать и оценивать чужие стихи. Вела Литературную гостиную в городской гимназии № 5, была членом жюри многих международных поэтических конкурсов, написала несколько миниатюр о стихах любимых поэтов под рубрикой «Уроки медленного чтения». Попробовала себя в прозе, написала любовно-фантастическую повесть «Лианца» в соавторстве с Татьяной Коняевой.

Но, как всегда, основное — это та многозначность поэтической речи, которая позволяет понять мир, собеседника и собственную душу.

К настоящему времени у меня вышли три книги, несколько публикаций в сборниках, подборки в журналах «Европейская словесность» и «Эмигрантская лира». Являюсь членом Союза писателей «Новый Современник».

МОНЕТЫ — КЕСАРИЮ И МЕНЯЛЕ

«... Они возьмут твоё сердце
И серебра начеканят»

Ф. Г. Лорка, «Романс о луне, луне»

Из наших сердец, безутешных, влюблённых,
Из наших безумных ночей и рассветов
Потом начеканят гиней и дублонов
И пустят по свету расхожей монетой.

(Они возьмут моё сердце, милый.
Они возьмут твоё сердце тоже.
И всё что так невесомо было,
Вдруг полновесною станет ложью...)

А мы за монетами — по континентам,
По островам, к рыбакам на льдину —
Упорным пассатом, Гольфстримовой лентой,
Чтоб наши сердца собрать воедино.

(Они вернули бы, да не смогут.
А мы с тобою и сами знали:
Веселье Богово — только Богу,
Монеты — кесарию и меняле...)

Земное — станет земными костями,
Цветок и лист — ароматом специй,
Любовь — на Голгофе крестом с гвоздями.
Ты знаешь, они возьмут моё сердце...

СКАЗКА ПРО ДА И НЕТ

«Могу ль тебе доверять всегда?»
Он помолчал в ответ.
Губы легко ответили: «Да».
Глаза прокричали: «Нет!»

Глаза, как птицы, метнулись назад...
Ну, может быть, всем хорош,
Но где-то вдали есть дом и сад.
За них продаст ни за грош.

Ну что же, правда горька и груба,
Да знаешь ли ты её сам?

И я решила поверить губам
И не поверить глазам.

Месяц прошёл, за ним другой...
«Ну, как теперь, дорогой,
Могу ль тебе во всё доверять?» —
Спросила я вдруг горячая.

Могла б не спрашивать, не беда,
Ведь знаю, каков ответ:
Глаза влюблённо ответили: «Да»,
А губы шепнули: «Нет»...

До этой правды дошёл ты сам,
И сам решил — не судьба!
А я теперь поверю глазам
И не поверю губам.

Год пробежал, ещё один...
Вместе ли до седин?
Может быть, хочет давно домой
Лебедь залётный мой?

Руки в ладони свои возьму:
Слышишь ли, как дышу?
Всё — о тебе и себе пойму
И ничего не спрошу...

Я — из дикорастущих дураков,
Из тех, кого не сеют и не полют.
Рассыпаны ромашками мы в поле,
Сияем огоньками васильков.
О, с нами борются! Нам головы срывают.
Нас топчут: «Будь умнее! Будь, как все!»
А мы живём. И душу раскрываем
Оленю, и шакалу, и лисе.
Зачем тебе, Природа, дураки?
Зачем ты нас не вывела под корень?
Тебе, разумной, с нами только горе,
Тебе возиться с нами не с руки.

Мы где не надо вдруг заводим спор.
Среди жестоких, умных и упорных
Мы головы топорчим непокорно
И портим твой естественный отбор...
А может, мы — бессмертие твоё,
Прозрачное, как солнечное утро?
Доверчивость — не детство, это — мудрость,
Узнавшая иное бытие.
Мы — дальний свет на сумрачной реке,
Увиденный на переломе мига.
И мы тебе твою читаем книгу,
Но на своём, дурацком, языке.

ВЧЕРА В ЛЕСУ ЗАКОНЧИЛСЯ МЯТЕЖ

Октябрьский день душист, подтянут, свеж,
Как бравый генерал от инфантерии.
Вчера в лесу закончился мятеж
И до листка подсчитаны потери...

А как боролись!
Злато, словно сор,
Швырял по ветру клён.
Осины нервно
Багрянцем рдели.
Полыхал костёр
Рябиновый.
Но подвели резервы...

Проигран бой. Мятажный округ пуст.
Сухой листвой усыпана дорога...
Отставить время страсти и безумств.
Равняйся на торжественность и строгость.

Земля морозом первым сведена,
Но под листвой, в траве, в рельефе грунта
Укрытые надёжно семена
Считают — не закончена война,
И, как мальчишки, грезят новым бунтом.

С ТОЧКИ ЗРЕНИЯ ДОЖДЯ

В распаханном сознании дождей,
Летающих с поднебесья к серым лужам,

Хитиновые панцири людей —
Как раковины с каплями жемчужин.
Мерцает свет, привычный и родной,
И наши лица кажутся моложе,
Когда волшебный глянec водяной
Ласкает, нежит, освежает кожу.

Цветам и травам незнаком полёт.
Для них дожди — лианы с тонким стеблем,
Растущие совсем наоборот,
Корнями в небо, лепестками в землю.
А мы для трав — бродячий лес живой,
Движениями торопящийся время,
Безлиственный, чужой, бескорневой,
Но в почву уходящий, словно семя...

Вот так порой откроется на миг
Недоумение травы и влаги,
Забывший удивительный язык,
Неведомый испанской бумаге,
И вдруг поймёшь — себя изобретая,
И затвердив, что дважды два — четыре,
Мы всё же с точки зрения дождя
Безмерно одиноки в этом мире.

ФЕВРАЛЬ

«Мы живы и молоды оба»

Ю. Мориц

Два года, как ты там, куда не дотянуться.
А я ещё горю, как чадная свеча.
Отсутствие тебя страшнее всех отсутствий...
Во сне и наяву — без твоего плеча,
Без взгляда твоего... Прозрачной акварелью
Заснеженный февраль заглядывает в дом.
А я не помню снов. Мучительней похмелья
Очнуться без тебя в пустынное «потом».
Пусть я тебе приснось — красивую,
глазастой,
Там, где-нибудь в твоём сияющем саду.
Ты улыбнёшься мне и тихо скажешь:
«Здравствуй!»
Не плачь и не тоскуй. Живи! Я подожду.



Выставка работ
Станислава Гончарова
(1940-2003) открывается
15 ноября
в галерее «Арт-База»
(Сергиев Посад,
Клубная ул., 13а).
Представлены
45 работ автора,
которого причисляют
к современникам героев
неформального
советского искусства 60-х.

Гончаров — мыслитель, живописец, лирик, легенда, которую помнят Донбасс, Ростов, Ставрополь, Минск, Радонежье, Сергиев...

Искусство его — не знало ученичества, падений, прошло множество метаморфоз, переживаний и ориентиров, преобразований, перерождений, роста и во всём и всегда — состоявшееся, победительное.

С самого начала ему несказанно везло: он купался в заботе и искренней любви выдающихся педагогов: Тимофея Фёдоровича Теряева, ученика Мартироса Сергеевича Сарьяна и Германа Павловича Михайлова, ученика Павла Николаевича Филонова — создавших удивительную атмосферу творческого горения в Ростовском художественном училище, открывших Гончарову и прививших ему любовь к Ван Гогу, Сарьяну, Петрову-Водкину, Филонову, древнерусской фреске и иконописи, итальянцам Возрождения, у них Станислав научился учиться, напиваться полнотой через живое и произведения и непрерывно отдавать в мир и небу на холст и в чистый лист лучшее из себя.

Он? — задира, непокорный, несмирный, алкал и воинствовал всё сделать лучше всех, за какой бы стиль не хватался с ходу и чей бы флаг в искусстве (как исходно и исконно свой) над собою



«Ростов», начало 1960-х.



«Керосин», 1963 г.

Артём Киракосов

НЕОЖИДАННЫЙ



Фото А. Севастьянова

ни поднимал: «Я писал в вечном единорстве со всеми остальными, теми, кто претендовал на призовые места», — и, не задумываясь даже ни мгновение, Гончаров сбрасывал с себя вон все «путы необходимости — быть, как все»!

Бескомпромиссный — «искусство было смыслом жизни, а теперь его хотят сделать средством жизни», люто ненавидящий всякий сговор и торговлю, «продукт» и «товар», как мы бы сейчас сказали, само ценообразование на творчество: «Ведь этому нет цены».

Горел! И сгорел... Оставив нам тысячи своих произведений!

Везло ему и в семейной жизни, и в творческой, и при жизни, и после неё: он признан, любим, чтим, храним, о нём спорят, много и хорошо говорят коллеги, пишут

замечательные, серьёзные искусствоведы, свой восторженный, искренний отклик оставляет запись в книге отзывов посетивший в столице юбилейную, к 50-летию (1990 год), выставку Гончарова крупнейший и авторитетнейший наш отечественный специалист по русскому авангарду Дмитрий Владимирович Сарабьянов.

Гончаров всегда находит отзвук, читается, активно экспонируем при жизни и ныне, когда она давно уже завершила свои земные ходы, широко покупался, работы его в частных, корпоративных, музейных собраниях на родине и за рубежом, более 50 лучших холстов, посвящённых Сергиеву, хранятся и с гордостью демонстрируются в сергиевпосадском историко-художественном музее и на его выездных экспозициях. Супруга художника Татьяна и дочь художника Оксана, хранители музея-усадьбы «Мураново», не только бережно сохраняют наследие, но популяризируют, выставляют, изучают, реставрируют, систематизируют, издают, непрестанно показывают его свету,



«Восхождение», фрагмент, 1993-2002



«Белые ночи», начало 1960-х.

а нынешняя масштабная выставка, символически состоящая из 45 произведений и приуроченная к 45-летию начала жизни Гончаровых в Сергиевом Посаде, — ступенчка в этой каждодневной, неустанной работе!

Выставка включает в себя несколько нераздельно перекликающихся друг с другом рядов работ художника: пейзажи Сергиева Посада, портреты, счастливые шестидесятые, отреставрированные и неизвестные произведения.

Ошибочно думать, что Гончаров — замкнутый, заикленный на себе эгоцентрик, скорее наоборот: он — раскрытое обращение, диспут, — у него учиться, набираться, от него загораться!

О ГОНЧАРОВЕ ГОВОРЯТ

София БАРЕР, искусствовед:

«Вновь проскальзывает ощущение душевного покоя и затаённой радости, вызванной счастливым браком, домашняя сценка в сознании художника приобретает форму священнодействия — маленькая женщина что-то шьёт, сидя на раскладушке. Покрытые снегом и инеем деревья в законе перекликаются по цвету с изогнутыми конструкциями кровати, голубовато-сиреневая гамма цветов порождает впечатление тихого покоя».

Владимир СОЛОВЬЁВ, искусствовед:

«Художник и поэт Станислав Кириллович Гончаров — младший современник лидеров неофициального искусства шестидесятых... Неожиданность метафорических ходов художника выдаёт неустанную работу его мысли над загадками отечественной и мировой, полной трагизма, истории... Пластическое мышление Гончарова парадоксально, и нередко ставит в тупик, ошеломляет, буквально ни с чем не сообразными вещами».

Сергей ШЕФФ, искусствовед:

«Гончаров одинок. Группы у него нет и быть не может. Его участок — его искусство, обозримое его взору, и окрестности. Он может взять что угодно, откуда угодно, и с лёгкостью Рафаэля сделать это своим. Риски использовать научную брошюру и, переконпонував её при помощи ножниц и непостижимости своего дарования, сотворит её уже фактом поэзии».

Пятница, 22 ноября

1
05.00 «Доброе утро» (0+).
09.00 Новости (12+).
09.25 «Доброе утро» (0+).
09.55 «Модный приговор» (6+).
10.55 «Горячий лёд». Саппоро. Фигурное катание. Гран-при 2019. Женщины. Короткая программа. Прямой эфир (0+).
12.00 Новости (12+).
12.15 «Горячий лёд». Саппоро. Фигурное катание. Гран-при 2019. Женщины. Короткая программа. Прямой эфир (0+).
12.45 «Время покажет» (16+).
15.00 Новости (12+).
15.15 «Давай поженемся!» (16+).
16.00 «Мужское/Женское» (16+).
17.00 «Время покажет» (16+).
18.00 Вечерние новости (12+).
18.30 «Человек и закон» (16+).
19.45 «Поле чудес» (16+).
21.00 «Время» (16+).
21.30 «Голос». Новый сезон (12+).
23.40 «Вечерний Ургант» (16+).
00.35 Д/ф «Чак Берри» (16+).
02.30 «На самом деле» (16+).
03.20 «Про любовь» (16+).

РОССИЯ 1
05.00 «Утро России» (0+).
09.00 Вести (12+).
09.25 «Утро России» (0+).
09.55 «О самом главном» (0+).
11.00 Вести (12+).
11.25 Вести. Местное время (12+).
11.45 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» (12+).
12.50 «60 Минут» (12+).
14.00 Вести (12+).
14.25 Вести. Местное время (12+).
14.45 «Кто против?» (12+).
17.00 Вести. Местное время (12+).
17.25 «Андрей Малахов. Прямой эфир» (16+).
18.50 «60 Минут» (12+).
20.00 Вести (12+).
20.45 Вести. Местное время (12+).
21.00 «Юморина» (16+).
23.45 Х/ф «Право на любовь» (12+).
03.15 Х/ф «45 секунд» (12+).

ТВУ
06.00 «Настроение» (0+).
08.00 Х/ф «Расследование» (12+).
09.25 Х/ф «Клетка для сверчка» (12+).
11.30 События (16+).
11.50 Х/ф «Клетка для сверчка» (12+).
13.25 Х/ф «Железный лес» (12+).
14.30 События (16+).
14.50 Город новостей (0+).
15.05 Х/ф «Железный лес» (12+).
17.50 События (16+).
18.15 Х/ф «Колдовское озеро» (16+).
20.05 Х/ф «Правда» (12+).
22.00 «В центре событий» (16+).
23.10 «Приют комедиантов» (12+).
01.05 Д/ф «Актерские судьбы. Инна Гулая и Геннадий Шпаликов» (12+).
01.35 Д/ф «Битва за наследство» (12+).
02.30 «В центре событий» (16+).
03.40 Петровка, 38 (16+).
03.55 Х/ф «У тихой пристани» (12+).

НТВ
05.10 Т/с «Второй убийный» (16+).
06.00 «Утро. Самое лучшее» (6+).
08.05 «Доктор Свет» (16+).
09.00 Т/с «Морские дьяволы. Смерч» (16+).
10.00 «Сегодня» (16+).
10.20 Т/с «Морские дьяволы. Смерч» (16+).
13.00 «Сегодня» (16+).
13.25 «Чрезвычайное происшествие. Обзор» (16+).
14.00 «Место встречи» (0+).
16.00 «Сегодня» (16+).
16.25 «Следствие вели...» (16+).
17.15 «Жди меня» (12+).
18.15 Т/с «Гений» (16+).
19.00 «Сегодня» (16+).
19.40 Т/с «Гений» (16+).
21.00 Т/с «Хорошая жена» (16+).
23.10 «ЧП. Расследование» (16+).
23.45 Х/ф «Пингвин нашего времени» (16+).
01.40 «Квартирный вопрос» (0+).
02.35 «Место встречи» (16+).
04.10 «Таинственная Россия» (16+).
04.55 «Их нравы» (0+).

РОССИЯ К
06.30 Новости культуры (0+).
06.35 «Пешком...». Москва храмовая (0+).
07.00 Новости культуры (0+).
07.05 «Правила жизни» (0+).
07.30 Новости культуры (0+).
07.35 Д/с «Мечты о будущем» (0+).
08.30 «Театральная летопись». Зинаида Шарко (0+).
08.55 Т/с «Отверженные» (16+).
10.00 Новости культуры (0+).
10.15 Х/ф «Сильва» (0+).
11.55 Роман Сенчин. «Дождь в Париже» (0+).
12.20 Чёрные дыры. Белые пятна (0+).
13.00 «Дания. Собор Роскилле» (0+).
13.15 Д/ф «Дух дышит, где хочет...» (0+).
14.10 Д/с «Мечты о будущем» (0+).
15.00 Новости культуры (0+).
15.10 Письма из провинции. Воронеж (0+).
15.40 «Энигма. Даниил Харитонов» (0+).
16.20 «Испания. Исторический центр Кордовы» (0+).
16.35 Х/ф «Варькина земля» (0+).
17.40 Цвет времени. Иван Мартос (0+).
17.50 Зальцбургский фестиваль. Лиза Батиашвили, Даниэль Баренбойм и Оркестр «Западно-Восточный диван» (0+).
18.40 «Билет в Большой» (0+).
19.30 Новости культуры (0+).
19.45 Всероссийский открытый телевизионный конкурс юных талантов «Синяя птица» (0+).
21.15 «Дело об ошевенских грабителях» (0+).
22.05 Линия жизни. Ренат Ибрагимов (0+).
23.00 Новости культуры (0+).
23.20 «2 Верник 2» (0+).
00.00 Х/ф «Нюрнбергский процесс» (12+).

ДОМАШНИЙ КИНО
06.30 «Удачная покупка» (6+).
06.40 «6 кадров» (16+).
07.05 «По делам несовершеннолетних» (16+).

08.05 «Давай разведемся!» (16+).
09.10 «Тест на отцовство» (16+).
10.10 Т/с «Вербное воскресенье» (16+).
19.00 Х/ф «Моя чужая дочка» (16+).
23.15 Х/ф «Храм любви» (12+).
02.00 «Присяжные красоты» (16+).
05.15 «Тест на отцовство» (16+).
06.05 «Домашняя кухня» (16+).

МАТЧ!
06.00 «Вся правда про...» (12+).
06.30 «Утомлённые славой» (16+).
07.00 Новости (0+).
07.05 Все на Матч! (0+).
08.55 Новости (0+).
09.00 Смешанные единоборства. Bellator. Сергей Харитонов против Линтона Васселла. Ольга Рубин против Шинейд Каваны (16+).
11.00 «Пляжный футбол. Дорога на Чемпионат мира». Специальный репортаж (12+).
11.20 Новости (0+).
11.25 Все на Матч! (0+).
12.15 Бокс. Деонтей Уайлдер против Тайсона Фьюри. Бой за звание чемпиона мира по версии WBC в тяжёлом весе (16+).
14.15 Бокс. Афиша (16+).
14.45 Новости (0+).
14.50 Все на Матч! (0+).
15.25 Автоспорт. Формула Е. Прямая трансляция из Саудовской Аравии (0+).
17.30 Все на футбол! Афиша (12+).
18.30 Новости (0+).
18.35 Все на Матч! (0+).
19.15 Мини-футбол. Лига чемпионов. Элитный раунд. КРФ - «Добовец» (Словения). Прямая трансляция (0+).
22.00 Новости (0+).
22.10 Пляжный футбол. Чемпионат мира. Россия - Сенегал. Прямая трансляция (0+).
23.20 Баскетбол. Евролига. Мужчины. «Реал» - ЦСКА. Прямая трансляция (0+).
00.55 Все на Матч! (0+).
01.30 Футбол. Чемпионат Франции. ПСЖ - «Лилль» (0+).
03.30 Мини-футбол. Лига чемпионов. Элитный раунд. «Тюмень» - «Ново Врие» (0+).

СТС
06.00 «Ералаш» (0+).
06.15 М/с «Том и Джерри» (0+).
06.40 М/с «Драконы. Гонки по краю» (6+).
07.05 Т/с «Отель «Элеон» (16+).
08.05 Т/с «Ивановы-Ивановы» (16+).
09.05 Х/ф «Пассажир» (16+).
11.10 Шоу «Уральских пельменей» (16+).
20.00 «Русские не смеются» (16+).
21.00 Х/ф «Мистер и миссис Смит» (16+).
23.30 Х/ф «Лара Крофт. Расхитительница гробниц» (16+).
01.20 Х/ф «Четыре свадьбы и одни похороны» (12+).
03.20 Х/ф «Хозяин в доме» (0+).

5
08.00 Новости дня (12+).
08.20 «Военная приемка. След в истории». «Суворов. Штурм Измаила» (6+).
09.20 Д/ф «Кронштадт 1921» (16+).
10.00 Военные новости (12+).
10.05 Д/ф «Кронштадт 1921» (16+).
11.50 Т/с «Крещение Руси» (12+).
13.00 Новости дня (12+).
13.20 Т/с «Крещение Руси» (12+).
14.00 Военные новости (12+).
14.05 Т/с «Крещение Руси» (12+).
16.20 Д/с «Ограниченный суверенитет». «Польша» (12+).
17.10 Д/с «Ограниченный суверенитет». «Грузия» (12+).
18.00 Новости дня (12+).
18.55 Т/с «СМЕРШ. Легенда для предателя» (16+).
21.15 Новости дня (12+).
21.25 Т/с «СМЕРШ. Легенда для предателя» (16+).
23.10 «Десять фотографий» Юрий Энтин (6+).
00.00 Х/ф «Передача» (12+).
03.20 Х/ф «Буду помнить» (16+).

5
05.00 «Известия» (12+).
05.40 Т/с «Дознатель-2» (16+).
06.20 Т/с «Дознатель-2» (16+).
09.00 «Известия» (12+).

09.25 Х/ф «Белый тигр» (16+).
11.30 Т/с «Господа офицеры» (16+).
13.00 «Известия» (12+).
13.25 Т/с «Господа офицеры» (16+).
19.25 Т/с «След» (16+).
23.45 «Светская хроника» (16+).
00.45 Т/с «След» (16+).
01.30 Т/с «Детективы» (16+).

5
05.00 «Военная тайна» (16+).
06.00 «Документальный проект» (16+).
07.00 «С бодрым утром!» (16+).
08.30 «Новости» (16+).
09.00 «Документальный проект» (16+).
11.00 «Как устроен мир» (16+).
12.00 «Информационная программа 112» (16+).
12.30 «Новости» (16+).
13.00 «Загадки человечества» (16+).
14.00 «Невероятно интересные истории» (16+).
15.00 «Документальный проект» (16+).
16.00 «Информационная программа 112» (16+).
16.30 «Новости» (16+).
17.00 «Тайны Чапман» (16+).
18.00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+).
19.00 «Информационная программа 112» (16+).
20.00 Документальный спецпроект (16+).
23.00 Х/ф «В лабиринте гризли» (16+).
00.50 Х/ф «Таинственный лес» (12+).
02.40 Х/ф «Мёртв по прибытию» (16+).

Русский иллюзион
00.10 Х/ф «Любовь без правил» (16+).
01.35 Х/ф «Трудно быть мамо» (16+).
03.15 Х/ф «Дом солнца» (16+).
04.50 Х/ф «Первый» (16+).
05.10 Х/ф «Влюбить и обезвредить» (16+).
07.05 Х/ф «Дорога из желтого кирпича» (16+).
10.30 Х/ф «Графомания» (12+).
12.05 Х/ф «Французский шпион» (16+).
13.45 Х/ф «Сундук предков» (16+).
15.30 Х/ф «В России идёт снег» (16+).
17.05 Х/ф «Братья Карамазовы» (16+).

Суббота, 23 ноября

1
06.00 Телеканал «Доброе утро. Суббота» (0+).
09.00 «Умницы и умники» (12+).
09.45 «Слово пастыря» (0+).
10.00 Новости (12+).
10.10 «Открытие Китая» с Евгением Колесовым (12+).
11.15 «Горячий лёд». Саппоро. Фигурное катание. Гран-при 2019. Женщины. Произвольная программа. Прямой эфир (0+).
12.00 Новости (12+).
12.10 «Горячий лёд». Саппоро. Фигурное катание. Гран-при 2019. Женщины. Произвольная программа. Прямой эфир (0+).
12.40 «Ирина Купченко. Необыкновенное чудо» (12+).
13.45 Х/ф «Одинокая женщина желает познакомиться» (0+).
15.30 «Александр Збруев. Три истории любви» (12+).
16.35 «Горячий лёд». Саппоро. Фигурное катание. Гран-при 2019 (0+).
18.20 «Кто хочет стать миллионером?» (12+).
19.50 «Клуб Веселых и Находчивых». Встреча выпускников - 2019 (16+).
21.00 «Время» (16+).
21.20 «Клуб Веселых и Находчивых». Встреча выпускников - 2019 (16+).
23.00 Х/ф «Kingsmap: Золотое кольцо» (18+).
01.40 Х/ф «Ниагара» (16+).
03.20 «Про любовь» (16+).

РОССИЯ 1
05.00 «Утро России. Суббота» (0+).
08.15 «По секрету всему свету» (0+).
08.40 Местное время. Суббота (0+).
09.20 «Пятеро на одного» (0+).
10.10 «Сто к одному» (0+).
11.00 Вести (12+).
11.20 Вести. Местное время (12+).
11.40 «Аншлаг и Компания» (16+).
13.55 Х/ф «Разлучница» (16+).
18.00 «Привет, Андрей!» (12+).

20.00 Вести в субботу (12+).
21.00 Х/ф «Начнём всё сначала» (12+).
01.35 Х/ф «Любовь нежданная нагреет» (12+).
04.45 «Сам себе режиссёр» (0+).

ТВУ
05.20 Марш-бросок (12+).
05.50 АБВГДейка (0+).
06.20 Х/ф «Садко» (0+).
07.45 Православная энциклопедия (6+).
08.15 Х/ф «Храбрые жены» (12+).
10.05 Д/ф «Родион Нахапетов. Любовь длиною в жизнь» (12+).
10.55 Х/ф «Мачеха» (0+).
11.30 События (16+).
11.45 Х/ф «Мачеха» (0+).
13.00 Х/ф «Лишний» (12+).
14.30 События (16+).
14.45 Х/ф «Лишний» (12+).
17.20 Х/ф «Адвокат Ардашев. Маскарад со смертью» (12+).
21.00 «Постскриптум» (16+).
22.15 «Право знать!» Ток-шоу (16+).
23.45 События (16+).
00.00 Д/ф «Женщины Сталина» (16+).
00.50 «Прощание. Дед Хасан» (16+).
01.35 «Советские мафии. Демон перестройки» (16+).
02.25 «Америка. Во все тяжкие». Специальный репортаж (16+).
03.00 «Постскриптум» (16+).
04.15 «Право знать!» Ток-шоу (16+).

НТВ
05.20 «ЧП. Расследование» (16+).
05.50 Х/ф «Блондинка за углом» (0+).
07.20 «Смотр» (0+).
08.00 «Сегодня» (16+).
08.20 «Готовим с Алексеем Зиминим» (0+).
08.45 «Кто в доме хозяин?» (12+).
09.25 «Едим дома» (0+).
10.00 «Сегодня» (16+).
10.20 «Главная дорога» (16+).
11.00 «Еда живая и мертвая» (12+).
12.00 «Квартирный вопрос» (0+).
13.00 «Поедем, поедим!» (0+).
14.00 «Своя игра» (0+).
16.00 «Сегодня» (16+).
16.20 «Следствие вели...» (16+).
19.00 «Центральное телевидение» (16+).

21.00 «Секрет на миллион». Анна Семенович (16+).
23.00 «Ты не поверишь!» (16+).
23.40 «Международная пилорама» (18+).
00.35 «Квартирник НТВ у Маргулиса». Дмитрий Хмелев (16+).
01.50 «Фоменко Фейк» (16+).
02.15 «Дачный ответ» (0+).
03.15 «Таинственная Россия» (16+).
04.00 «Их нравы» (0+).
04.30 Х/ф «Можно, я буду звать тебя мамой?» (16+).

РОССИЯ К
06.30 Библейский сюжет (0+).
07.05 Мультфильмы (0+).
08.00 Х/ф «Антон Иванович сердится» (0+).
09.15 Телескоп (0+).
09.45 «Передвижки. Василий Максимов» (0+).
10.15 Х/ф «Получтик» (0+).
11.30 Д/ф «Александр Збруев. Мужской разговор» (0+).
12.15 «Сойоты. Тайна древнего имени» (0+).
12.45 Д/с «Голубая планета» (0+).
13.35 Д/ф «Поленов» (0+).
14.20 Д/с «Эффект бабочки» (0+).
14.50 Х/ф «Старец Паисий и я, стоящий вверх ногами» (0+).
16.15 Д/с «Энциклопедия загадок» (0+).
16.45 Д/ф «Дело №306. Рождение детектива» (12+).
17.25 Х/ф «Дело №306» (12+).
18.40 Большая опера - 2019 (0+).
20.15 Д/ф «Пепел «Зимнего волшебства» (0+).
21.00 Ток-шоу «Агора» (0+).
22.00 Х/ф «Училка» (12+).
00.10 Клуб 37 (0+).
01.10 Телескоп (0+).
01.40 Д/с «Голубая планета» (0+).
02.30 М/ф для взрослых (16+).

ДОМАШНИЙ КИНО
06.30 «Удачная покупка» (6+).
06.40 «6 кадров» (16+).
07.30 Х/ф «Вопреки здравому смыслу» (16+).
09.25 Х/ф «Зойкина любовь» (16+).
11.30 Х/ф «Верю. Люблю. Надеюсь» (16+).

15.05 Х/ф «Источник счастья» (16+).
19.00 Х/ф «Лабиринт иллюзий» (12+).
23.15 Х/ф «Ганг, твои воды замутились» (12+).
02.45 Т/с «Вербное воскресенье» (16+).
06.10 «6 кадров» (16+).
06.20 «Удачная покупка» (6+).

МАТЧ!
06.00 Х/ф «Борг/Макинрой» (16+).
08.00 Баскетбол. Евролига. Мужчины. «Баскония» - «Зенит» (0+).
10.00 «Россия, отбор на Евро». Специальный репортаж (12+).
10.20 Новости (0+).
10.25 Все на футбол! Афиша (12+).
11.25 Футбол. Российская Премьер-лига. «Оренбург» - «Ахмат» (Грозный). Прямая трансляция (0+).
13.25 Новости (0+).
13.30 Бокс. Афиша (16+).
14.00 Конькобежный спорт. Кубок мира (0+).
14.50 Новости (0+).
14.55 Все на Матч! (0+).
15.55 Футбол. Российская Премьер-лига. «Динамо» (М) - «Ростов». Прямая трансляция (0+).
18.45 «Кубок Либертадорес: перед финалом». Специальный репортаж (12+).
19.15 Новости (0+).
19.20 Все на Матч! (0+).
19.55 Футбол. Чемпионат Италии. «Милан» - «Наполи». Прямая трансляция (0+).
21.55 Новости (0+).
22.00 «Кибератлетика» (16+).
22.30 Все на Матч! (0+).
23.25 Футбол. Кубок Либертадорес. Финал. «Фламенго» - «Ривер Плейт» (Аргентина). Прямая трансляция (0+).
01.25 Бокс. Каллум Смит против Джона Райдера. Прямая трансляция (16+).
03.00 Конькобежный спорт. Кубок мира (0+).
03.30 Спортивная гимнастика. Кубок мира. Финалы в отдельных видах (0+).

05.00 Бокс. Деонтей Уайлдер против Луиса Ортиса. Реванш. Лео Санта Крус против Мигеля Флореса. Прямая трансляция (16+).

СТС
06.00 «Ералаш» (0+).
06.50 М/с «Приключения кота в сапогах» (6+).
07.15 М/с «Спирит. Дух свободы» (6+).
07.40 М/с «Три кота» (0+).
08.05 М/с «Том и Джерри» (0+).
08.30 Шоу «Уральских пельменей» (16+).
09.30 «Просто кухня» (12+).
10.30 Шоу «Уральских пельменей» (16+).
11.40 «Русские не смеются» (16+).
12.40 Х/ф «Бунт ушастых» (0+).
14.40 Х/ф «Мистер и миссис Смит» (16+).
17.00 «Форт Боярд. Возвращение» (16+).
18.45 Х/ф «Фантастическая четвёрка. Вторжение серебряного сёрфера» (12+).
20.40 Х/ф «Фантастическая четвёрка» (12+).
22.35 Х/ф «Хеллоу. Парень из пекла» (16+).
01.00 Х/ф «Свободные люди округа Джонс» (18+).
03.25 Т/с «Молодёжка» (16+).

5
07.25 «Рыбий жёр» (6+).
08.00 «Морской бой» (6+).
09.00 Новости дня (12+).
09.15 «Легенды музыки». «Парк Горького» (6+).
09.45 «Последний день» Николай Караченцов (12+).
10.30 «Не факт!» (6+).
11.00 «Улика из прошлого». «Голодомор. Подлинная история одного мифа» (16+).
11.55 Д/с «Загадки века с Сергеем Медведевым». «Хайнц Фельфе. Суперагент КГБ» (12+).
12.45 «Специальный репортаж» (12+).
13.00 Новости дня (12+).
13.15 «СССР. Знак качества» с Гариком Сукачевым. «Охота за дефицитом» (12+).
14.05 Т/с «С чего начинается Родина» (16+).

18.00 Новости дня (12+).
18.10 «Задело!» (12+).
18.25 Т/с «С чего начинается Родина» (16+).
23.30 Т/с «Крещение Руси» (12+).
03.20 Д/ф «Кронштадт 1921» (16+).
05.05 Д/ф «Морской дозор» (6+).

5
05.00 Т/с «Детективы» (16+).
10.05 Т/с «След» (16+).
00.00 «Известия. Главное» (12+).
00.55 Т/с «Лучшие враги» (16+).

5
05.00 «Территория заблуждений» (16+).
07.15 Х/ф «Вечно молодой» (0+).
09.15 «Минтранс» (16+).
10.15 «Самая полезная программа» (16+).
11.15 «Военная тайна» (16+).
15.20 «Территория заблуждений» (16+).
17.20 Документальный спецпроект (16+).
19.20 Х/ф «Риддик» (16+).
21.45 Х/ф «Хроники Риддика. Чёрная дыра» (16+).
23.50 Х/ф «Бэтмен: Начало» (16+).
02.20 Х/ф «Тень» (16+).
04.00 «Территория заблуждений» (16+).

Русский иллюзион
00.40 Х/ф «Дом солнца» (16+).
02.10 Х/ф «Не свадебное путешествие» (12+).
03.35 Х/ф «Байконур» (16+).
05.05 Х/ф «Карл отороженный» (12+).
06.45 Х/ф «Дом солнца» (16+).
08.20 Х/ф «Сцепленные» (16+).
08.40 Х/ф «Влюбить и обезвредить» (16+).
10.40 Х/ф «Дорога из желтого кирпича» (16+).
14.05 Х/ф «Графомания» (12+).
15.45 Х/ф «Французский шпион» (16+).
17.30 Х/ф «Сундук предков» (16+).
19.15 Х/ф «В России идёт снег» (16+).
20.50 Х/ф «Восемь первых свиданий» (16+).
22.20 Х/ф «Лёгко на помине» (12+).
23.45 Х/ф «Скиф» (18+).



Воскресенье, 24 ноября



05.00 Х/ф «Государственный преступник» (0+).
06.00 Новости (12+).
06.10 Х/ф «Государственный преступник» (0+).
06.55 «Играй, гармонь любимая!» (12+).
07.40 «Часовой» (12+).
08.10 «Здоровье» (16+).
09.20 «Непутевые заметки» (12+).
10.00 Новости (12+).
10.15 Жанна Бадоева в проекте-путешествии «Жизнь других» (12+).
11.15 «Видели видео?» (6+).
12.00 Новости (12+).
12.15 «Видели видео?» (6+).
13.50 К дню рождения Александра Маслякова (16+).
17.30 Большая премьера. «Рюриковичи» (16+).
19.25 Шоу Максима Галкина «Лучше всех!» Новый сезон (0+).
21.00 «Время» (16+).
22.00 Вячеслав Никонов и Дмитрий Саймс в программе «Большая игра» (16+).
23.45 Х/ф «Джой» (16+).
02.00 «На самом деле» (16+).
02.50 «Про любовь» (16+).
03.35 «Наедине со всеми» (16+).



05.25 Х/ф «Ожерелье» (12+).
07.20 «Семейные каникулы» (0+).
07.30 «Смехопанорама Евгения Петросяна» (0+).
08.00 «Утренняя почта» (0+).
08.40 Местное время. Воскресенье (0+).
09.20 «Когда все дома с Тимуром Кизяковым» (0+).
10.10 «Сто к одному» (0+).
11.00 Вести (12+).
11.20 «Измайловский парк» (16+).
14.00 Х/ф «Нарисованное счастье» (12+).
18.10 «Всероссийский открытый телевизионный конкурс юных талантов «Синяя Птица» (0+).
20.00 Вести недели (12+).
22.00 Москва. Кремль. Путин (12+).
22.40 «Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым» (12+).

01.00 «Цареубийство. Следствие длиною в век» (12+).
03.10 Т/с «Гражданин начальник» (12+).



05.45 «Вся правда» (16+).
06.15 Х/ф «Родная кровь» (12+).
08.05 «Фактор жизни» (12+).
08.35 Х/ф «Правда» (12+).
10.30 Премьера «Ералаш» (6+).
10.45 «Спасите, я не умею готовить!» (12+).
11.30 События (16+).
11.45 Х/ф «Ночное происшествие» (0+).
13.35 «Смех с доставкой на дом» (12+).
14.30 События (16+).
15.00 Д/ф «Мужчины Елены Прокловой» (16+).
15.55 «Прощание. Юрий Любимов» (16+).
16.45 Д/ф «Андрей Панин. Последняя рюмка» (16+).
17.35 Х/ф «Смерть на языке цветов» (12+).
21.10 Х/ф «Дом с чёрными котами» (12+).
00.05 События (16+).
00.20 Х/ф «Дом с чёрными котами» (12+).
01.30 Петровка, 38 (16+).



06.00 «Центральное телевидение» (16+).
08.00 «Сегодня» (16+).
08.20 «У нас выигрывают!» Лотерейное шоу (12+).
10.00 «Сегодня» (16+).
10.20 «Первая передача» (16+).
11.00 «Чудо техники» (12+).
11.50 «Дачный ответ» (0+).
13.00 «Наш ПотребНадзор» (16+).
14.00 «Россия Рулит!» (12+).
16.00 «Сегодня» (16+).
16.20 «Следствие вели...» (16+).
18.00 «Детское Евровидение-2019». Международный конкурс песни. Прямая трансляция (0+).
20.20 «Итоги недели» с Ирадой Зейналовой (16+).
21.30 «Звезды сошлись» (16+).
23.00 «Ты не поверишь!» (16+).
00.15 «Новые русские сенсации» (16+).
02.25 «Жизнь как песня» (16+).



06.30 Д/с «Эффект бабочки» (0+).
07.05 М/ф «Сказка о царе Салтане» (0+).
08.00 Х/ф «О тебе» (0+).
09.20 «Обыкновенный концерт» (0+).
09.50 «Мы - грамотеи!» (0+).
10.35 Х/ф «Дело № 306» (12+).
11.55 Письма из провинции. Воронеж (0+).
12.25 Диалоги о животных. Лоро Парк. Тенерифе (0+).
13.05 «Другие Романовы» (0+).
13.35 Д/ф «Поленов» (0+).
14.25 Д/с «Первые в мире» (0+).
14.40 Х/ф «Визит» (0+).
16.30 «Картина мира» (0+).
17.15 «Пешком...» Москва - Звенигородское шоссе (0+).
17.40 Д/ф «Красота по-русски» (0+).
18.35 «Романтика ромansa» (0+).
19.30 Новости культуры (0+).
20.10 Х/ф «Попутчик» (0+).
21.30 Д/ф «Мата Хари: куртизанка, шпионка или жертва?» (0+).
22.20 Концерт. Вспоминая Дмитрия Хворостовского (0+).
00.35 Х/ф «Визит» (0+).



06.30 Х/ф «Долгожданная любовь» (12+).
08.20 «Пять ужинов» (16+).
08.35 Х/ф «Миллионер» (16+).
10.45 Х/ф «Абонент временно недоступен...» (12+).
11.55 «Полезно и вкусно» (16+).
12.00 Х/ф «Абонент временно недоступен...» (12+).
14.55 Х/ф «Моя чужая дочка» (16+).
19.00 Х/ф «Из Сибири с любовью» (12+).
22.50 Х/ф «Любимый раджа» (16+).
01.30 Т/с «Вербное воскресенье» (16+).



06.00 Бокс. Деонтей Уайлдер против Луиса Ортиса. Реванш. Лео Санта Крус против Мигеля Флореса. Прямая трансляция (16+).

08.00 Смешанные единоборства. Bellator. Майкл Пейдж против Дерека Андерсона. Фабиан Эдвардс против Майка Шипмана (16+).
09.30 Футбол. Чемпионат Италии. «Торино» - «Интер» (0+).
11.30 Новости (0+).
11.35 Футбол. Чемпионат Италии. «Аталанта» - «Ювентус» (0+).
13.35 Все на Матч! (0+).
13.55 Футбол. Чемпионат Испании. «Эспаньол» - «Хетафе». Прямая трансляция (0+).
15.55 Мини-футбол. Лига чемпионов. Элитный раунд. «Тюмень» - «Спартак». Прямая трансляция (0+).
17.55 Новости (0+).
18.00 Все на Матч! (0+).
18.40 Футбол. Чемпионат Нидерландов. «Спарта» - «Витесс». Прямая трансляция (0+).
20.40 После футбола с Георгием Черданцевым (0+).
21.35 «На гол старше» (12+).
22.05 Новости (0+).
22.10 Пляжный футбол. Чемпионат мира. Россия - ОАЭ. Прямая трансляция (0+).
23.20 Все на Матч! (0+).
00.00 «Дерби мозгов» (16+).
00.40 Конькобежный спорт. Кубок мира (0+).
01.10 Спортивная гимнастика. Кубок мира. Финалы в отдельных видах (0+).
02.00 Футбол. Чемпионат Франции. «Тулуза» - «Марсель» (0+).
04.00 Футбол. Чемпионат Испании. «Вильярреал» - «Севилья» (0+).



06.00 «Ералаш» (0+).
06.50 М/с «Приключения Кота в сапогах» (6+).
07.15 М/с «Спирит. Дух свободы» (6+).
07.40 М/с «Три кота» (0+).
08.05 М/с «Царевны» (0+).
08.30 Шоу «Уральских пельменей» (16+).
09.30 «Рогов в городе» (16+).
10.35 Х/ф «Хеллбой. Парень из пекла» (16+).

13.05 Х/ф «Фантастическая четвёрка. Вторжение серебряного сёрфера» (12+).
15.00 Х/ф «Фантастическая четвёрка» (12+).
17.00 «Форт Боярд. Возвращение» (16+).
18.35 Х/ф «Кристофер Робин» (6+).
20.45 Х/ф «Великая стена» (12+).
22.45 Х/ф «Лара Крофт. Расхитительница гробниц» (16+).
00.40 Х/ф «Идальго» (12+).
03.05 Т/с «Молодёжка» (16+).



06.10 Х/ф «Дело для настоящих мужчин» (12+).
07.30 Х/ф «Непобедимый» (0+).
09.00 Новости недели с Юрием Подкопаевым (12+).
09.25 «Служу России» (12+).
09.55 «Военная приемка» (6+).
10.45 «Код доступа» (12+).
11.30 «Скрытые угрозы». «Спецвыпуск № 6» (12+).
12.20 Х/ф «Если враг не сдаётся...» (12+).
14.05 Т/с «МУР» (16+).
18.00 Главное с Ольгой Беловой (12+).
19.25 Д/с «Легенды советского сыска» (16+).
20.10 «Незримый бой» (16+).
23.00 «Фетисов» (12+).
23.45 «Рыбий жыр» (6+).
00.20 Х/ф «Торпедоносцы» (0+).
02.10 Х/ф «Шумный день» (6+).
03.45 Х/ф «Непобедимый» (0+).
04.55 Д/ф «Живые строки войны» (12+).
05.20 Д/ф «Афганский дракон» (12+).



05.00 М/ф «Маша и медведь. Три мажоретки» (0+).
05.05 Д/ф «Моя правда. Юлия Началова. Улыбка сквозь слезы» (16+).
06.10 Д/ф «Моя правда. Маргарита Суханкина. «Это был просто мираж...» (16+).
07.00 Д/ф «Моя правда. Сергей Лазарев. В самом сердце» (16+).
08.00 «Светская хроника» (16+).

09.00 Д/ф «Моя правда. Авраам Руссо. Просто любить...» (16+).
10.00 Т/с «Шеф-2» (16+).
00.00 Х/ф «Белый тигр» (16+).
02.00 «Большая разница» (16+).



05.00 «Территория заблуждений» (16+).
08.20 Х/ф «Тринадцатый воин» (16+).
10.15 Х/ф «Поцелуй дракона» (18+).
12.10 Х/ф «Призрачный гонщик» (16+).
14.15 Х/ф «Призрачный гонщик: Дух мщения» (12+).
16.00 Новости недели с Юрием Чёрная дыра» (16+).
18.10 Х/ф «Риддик» (16+).
20.30 Х/ф «Меч короля Артура» (16+).
23.00 «Добров в эфире» (16+).
00.00 «Военная тайна» (16+).
03.40 «Самые шокирующие гипотезы» (16+).
04.30 «Территория заблуждений» (16+).



01.25 Х/ф «Не свадебное путешествие» (12+).
02.50 Х/ф «Байконур» (16+).
04.20 Х/ф «Карп от мороженного» (12+).
05.50 Х/ф «Дом солнца» (16+).
07.30 Х/ф «Влюбить и обезвредить» (16+).
09.25 Х/ф «Дорога из желтого кирпича» (16+).
12.45 Х/ф «Французский шпион» (16+).
14.30 Х/ф «Сундук предков» (16+).
16.15 Х/ф «В России идёт снег» (16+).
17.50 Х/ф «Восемь первых свиданий» (16+).
19.20 Х/ф «Лёгкое по помине» (12+).
20.50 Х/ф «Назад в СССР» (16+).



18 ноября, понедельник

06.00 МИР 24
08.00 Время вчера
08.45 Афиша
08.50 Телегазета
09.00 МИР 24
18.00 День города
18.25 День города в истории
18.30 Телегазета
18.45 Афиша
19.00 МИР 24
20.00 День города
20.30 Человек и религия (14+)
21.15 День города в истории
21.30 День города
21.50 Телегазета
22.00 МИР 24

19 ноября, вторник

06.00 МИР 24
08.00 День города
08.25 Человек и религия (14+)
09.15 МИР 24
18.00 День города
18.25 Лестница (6+)
18.45 День города в истории
18.55 Афиша
19.00 МИР 24
20.00 День города
20.30 Золотой Витязь
21.25 Афиша
21.30 День города
21.50 Телегазета
22.00 МИР 24

20 ноября, среда

06.00 МИР 24
08.00 День города
08.25 Лестница (6+)
08.50 Телегазета

08.55 У самовара (12+)
09.00 МИР 24
18.00 День города
18.25 День города в истории
18.35 Телегазета
18.40 Афиша
19.00 МИР 24
20.00 День города
20.30 Нота «МЫ!» (12+)
21.25 Афиша
21.30 День города
21.50 Телегазета
22.00 МИР 24

21 ноября, четверг

06.00 МИР 24
08.00 День города
08.45 Нота «МЫ!» (12+)
08.50 Телегазета
08.55 Афиша
09.00 МИР 24
18.00 День города
18.25 День города в истории
18.40 Телегазета
18.55 Афиша
19.00 МИР 24
20.00 День города
20.30 Полный контакт
21.30 День города
21.55 Афиша
22.00 МИР 24

22 ноября, пятница

06.00 МИР 24
08.00 День города
08.25 Полный контакт
08.50 Телегазета
09.00 У самовара (12+)
09.15 МИР 24
18.00 День города
18.30 День города в истории
18.40 Телегазета
18.45 Афиша
19.00 МИР 24
20.00 День города

20.20 Телегазета
20.30 Аплодисменты
21.30 День города
21.45 Телегазета
21.55 Афиша
22.00 МИР 24

23 ноября, суббота

06.00 МИР 24
08.00 День города
08.35 Аплодисменты
08.50 Телегазета
08.55 У самовара (12+)
09.15 МИР 24
18.00 Время вчера
18.45 Телегазета
18.55 Афиша
19.00 МИР 24
20.00 Золотой Витязь
21.00 Время вчера
21.45 Телегазета
21.55 Афиша
22.00 МИР 24

24 ноября, воскресенье

06.00 МИР 24
08.00 Время вчера
08.50 Телегазета
08.55 Афиша
09.00 У самовара (12+)
09.15 МИР 24
18.00 Время вчера
18.45 Телегазета
18.55 Афиша
19.00 МИР 24
20.00 Музыкальный архив (14+)
20.30 Телегазета
21.00 Время вчера
21.55 Афиша
22.00 МИР 24



Программа телеканала ТВР-24 («Радонежье») Вещание круглосуточно информационными блоками, которые будут начинаться каждый час. (12+)

Понедельник, вторник, четверг, пятница

Событие (новости дня)
Тема (специальный репортаж)
Комментарии по теме дня
Исторический блок (архив ТВР)
История из жизни (репортаж)

Среда

Событие (новости дня)
Тема (специальный репортаж)

Комментарии по теме дня
Исторический блок (архив ТВР)
История из жизни (репортаж)
19.00 Прямая речь. Программа в прямом эфире

Суббота, воскресенье

Вещание круглосуточно, пятчасовыми блоками.
Начало блоков: 5.00, 10.00, 15.00, 20.00, 1.00.

05.00 Событие, Тема, Лестница, История из жизни.
06.00 Событие, Тема, Элита, История из жизни.
07.00 Событие, Тема, Время надежды, История из жизни.
08.00 Событие, Тема, Интервью, История из жизни.
09.00 Событие, Тема, История, Архив ТВР, Читаем книги, История из жизни.

БИЗНЕС-ЦЕНТР

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА

Кадастровым инженером Дмитриевым Львом Евгеньевичем, 141300, Московская область, г. Сергиев Посад, Новоулицское шоссе, д. 58, кв. 32, адрес электронной почты zetkom_sp@mail.ru, конт. тел. 8-926-172-39-16, номер регистрации в государственном реестре лиц, осуществляющих кадастровую деятельность: 3422, выполняются кадастровые работы в отношении земельного участка с кадастровым № 50:05:0040306:107, расположенного: Московская область, г. Сергиев Посад, мкр. Семхоз, ул. 3-я Лесная, дом 20, кадастровый квартал № 50:05:0040306. Заказчиком кадастровых работ являются Князева Надежда Анатольевна, Князев Георгий Алексеевич, почтовый адрес: Московская область, Сергиево-Посадский р-н, мкр. Семхоз, ул. 3-я Лесная, дом 20, тел. 8-965-235-96-07.

Собрание по поводу согласования местоположения границ состоится по адресу: Московская область, г. Сергиев Посад, пр-т Красной Армии, д. 143, 2 этаж, пом. 27, 16 декабря 2019 г. в 11 часов. С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: Московская область, г. Сергиев Посад, пр-т Красной Армии, д. 143, 2 этаж, пом. 27. Требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности принимаются с 13 ноября 2019г. по 15 декабря 2019г., обоснованные возражения о местоположении границ земельных участков после ознакомления с проектом межевого плана принимаются с 13 ноября 2019г. по 15 декабря 2019г., по адресу: Московская область, г. Сергиев Посад, пр-т Красной Армии, д. 143, 2 этаж, пом. 27.

Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границ: Московская область, Сергиево-Посадский муниципальный район, городское поселение Сергиев Посад, город Сергиев Посад, мкр. Семхоз, ул. 3-я Лесная, д. 18, кадастровый номер 50:05:0000000:695; Московская область, Сергиево-Посадский муниципальный район, городское поселение Сергиев Посад, город Сергиев Посад, мкр. Семхоз, ул. Саврасова, д. 19, кадастровый номер 50:05:0040306:213.

При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы, о правах на земельный участок (часть 12 статьи 39, часть 2 статьи 40 Федерального закона от 24.07.2007г. №221-ФЗ «О кадастровой деятельности»).

11020

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА

Кадастровым инженером Дмитриевым Львом Евгеньевичем, 141300, Московская область, г. Сергиев Посад, Новоулицское шоссе, д. 58, кв. 32, адрес электронной почты zetkom_sp@mail.ru, конт. тел. 8-926-172-39-16, номер регистрации в государственном реестре лиц, осуществляющих кадастровую деятельность: 3422, выполняются кадастровые работы в отношении земельного участка с кадастровым № 50:05:0040306:108, расположенного: Московская область, г. Сергиев Посад, мкр. Семхоз, ул. 3-я Лесная, дом 20, кадастровый квартал № 50:05:0040306. Заказчиком кадастровых работ являются Князева Надежда Анатольевна, Князев Георгий Алексеевич, почтовый адрес: Московская область, Сергиево-Посадский муниципальный район, городское поселение Сергиев Посад, город Сергиев Посад, мкр. Семхоз, ул. 3-я Лесная, дом 20, тел. 8-965-235-96-07.

Собрание по поводу согласования местоположения границ состоится по адресу: Московская область, г. Сергиев Посад, пр-т Красной Армии, д. 143, 2 этаж, пом. 27, 16 декабря 2019 г. в 11 часов. С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: Московская область, г. Сергиев Посад, пр-т Красной Армии, д. 143, 2 этаж, пом. 27. Требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности принимаются с 13 ноября 2019г. по 15 декабря 2019г., обоснованные возражения о местоположении границ земельных участков после ознакомления с проектом межевого плана принимаются с 13 ноября 2019г. по 15 декабря 2019г., по адресу: Московская область, г. Сергиев Посад, пр-т Красной Армии, д. 143, 2 этаж, пом. 27.

Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границ: Московская область, Сергиево-Посадский муниципальный район, городское поселение Сергиев Посад, город Сергиев Посад, мкр. Семхоз, ул. 3-я Лесная, д. 18, кадастровый номер 50:05:0000000:695.

При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы, о правах на земельный участок (часть 12 статьи 39, часть 2 статьи 40 Федерального закона от 24.07.2007г. №221-ФЗ «О кадастровой деятельности»).

11020

РЕКЛАМА В ГАЗЕТЕ «ВПЕРЁД»

Тел. 8 (496) 540-48-41

Семенович — «оперское везение»

8 ноября во Дворце культуры им. Ю. Гагарина все полицейские округа отметили профессиональный праздник.

Сначала был короткий вступительный ролик с возданием почестей павшим, в том числе и погибшим во время Чеченской кампании бойцам Сергеево-Посадского ОМОНа. Минуту молчания зал без команды провёл стоя.

После перешли к торжественной части — подготовленному УМВД ролику-общению с жителями об образе современного полицейского и, естественно, «живому» обращению начальства: всё по уставу. «Несмотря на то что мы сегодня собрались в праздник в актовом зале — служба не прекращается ни на минуту. Хочется пожелать всем сотрудникам удачи, так сказать, оперского везения», — одновременно и напряг, и развеселил собравшихся Алексей Долгов, начальник Сергеево-Посадского УМВД.

После этого перешли к награждению особо отличившихся сотрудников и, наконец, сюрпризу — Анне Семенович, которая приехала с концертом. Певице даже удалось



вытащить двух сотрудников на сцену. Видно, сказалось военное прошлое — исполнительница призналась залу, что она сама имеет звание старшего прапорщика. Это было закрытое мероприятие,

с жителями же полиция отметит свой праздник 14 ноября: в этот день с 15:00 в УМВД пройдёт день открытых дверей.

Фото Сергея Семеновича



ГОЛОС ОПЕРАТОРА О хамстве на дорогах

С 1 по 10 ноября, по данным Системы-112, зафиксировано уже около 50 вызовов на ДТП с материальным ущербом: в день по пострадавшему, есть и погибшие.

В основном аварии случаются из-за нарушений ПДД — чаще всего превышения скоростного режима. На втором месте — наезд на пешеходов. Но есть и четвёртая причина — неуважение к другим участникам движения.

На днях в 112 поступил звонок от впечатлённых свидетелей аварии. Сильно нетрезвый 72-летний водитель, пересекая на своём

автомобиле железнодорожный переезд, выехал на встречную полосу движения. Мчась на высокой скорости, дедушка «не заметил» маршрутное такси и практически в лоб протаранил его. Выйдя из-за руля с руганью, мужчина, несмотря на степенный возраст, полез в драку с водителем маршрутки. Свидетели вмешались в потасовку, отобрали у буйного пенсионера ключи от автомобиля и блокировали его в сильно помятой машине до прибытия экипажа ГИБДД.

Нередко водители, управляющие дорогами автомобилями, свысока смотрят на владельцев моделей подешевле, причём, и те, и другие частенько игнорируют мотоциклистов, велосипедистов и пешеходов. Частые причины ДТП: проезд перекрёстков не по правилам, а по принципу «чья тачка круче, тот и первый» или «кто быстрее едет, тот и прав».

В ДТП невозможно найти положительных моментов. Это всегда материальный ущерб, нервная встряска, ущерб здоровью и потеря близких. Но когда ко всему этому добавляется ещё и хамство на дорогах, надежды на благоприятное развитие событий становится всё меньше. Берегите себя!



ИНФОРМАЦИЯ О РАБОТЕ СЛУЖБЫ 112 Сергеево-Посадского городского округа в период с 4 по 10 ноября

Количество обращений в службу 112	3600
Из них передано в экстренные службы:	2014
Пожарная служба	62
Скорая помощь	557
Газовая служба	29
Полиция	987
ГИБДД	18
ЕДДС	352
Служба психологической поддержки	9
Хулиганские вызовы	1

ПРОИСШЕСТВИЯ

Ставим чёрные «рекорды»

К сожалению, Сергеево-Посадский городской округ опять в антилидерах по безопасности на дорогах. На прошедшей в РИАМО пресс-конференции итоги за октябрь подвёл министр транспорта и дорожной инфраструктуры Московской области Игорь Королёв.

В числе прочего назвали муниципалитеты с наибольшим количеством аварий. Помимо Сергеево-Посадского, в него вошли Дмитровский, Одинцовский, Ленинский, Орехово-Зуевский, Раменский округа, а также Чехов, Подольск, Люберцы, Котельники, Дзержинский и Луховицы.

Ноябрь мы уже начали также «ударно»: за прошлую неделю, с 1 по 8 ноября, двое человек пострадали и один погиб.

Смертельное ДТП произошло 6 ноября. Около 19:30 ВАЗ сбил мужчину вне зоны пешеходного перехода в посёлке Загорские Дали.

4 ноября в 11:10 водитель Nissan на дороге Хотьково-Дмитров вылетел на встречу и врезался в Mitsubishi. Виновник оказался в больнице.

7 ноября случай аналогичный: в 20:45 Hyundai также выехал на встречную полосу по дороге из Морозова в Хотьково и столкнулся с ВАЗом. Пострадал и госпитализирован водитель отечественного авто.

Розыск дезертира

Призывник из Сергеева Посада сбежал через десять дней после знакомства с российской армией.

Александр Делакория самовольно покинул часть в Краснодарском крае 1 ноября, его поисками занимается местная полиция и волонтеры. Об этом сообщает «Подмосковье сегодня».

Издание цитирует одного из поисковиков, который утверждает, что в воинской части парня «никто не трогал», а причиной побега могла стать «тоска по дому». Официальных причин побега 19-летнего молодого человека из воздушно-десантных войск спустя чуть больше чем через неделю после начала службы не сообщалось. Александр был в самой первой «партии» этого призыва из Сергеева Посада.

Напомним, совсем недавно произошли трагические события в Забайкалье, где при-

зывник расстрелял восемь сослуживцев, избивавших его и, по его словам, угрожавших изнасилованием. В том случае первые сообщения от военных отрицали существование неуставных отношений в качестве причины произошедшего.

Преступление и наказание в граммах

Полиция задержала женщину с четырьмя граммами героина.

36-летнюю уроженку Краснозаводска задержали в Сергеевом Посаде на Вознесенской улице по подозрению в хранении наркотиков. При себе у дамы обнаружился свёрток с 4,56 грамма светлого порошка.

В отношении подозреваемой возбуждено уголовное дело по 228 статье УК РФ: за хранение без цели сбыта.

Что ей грозит, можно увидеть из другого примера. Как сообщила Сергеево-Посадская городская прокуратура, на днях суд вынес решение по аналогичному случаю. 32-летнюю женщину задержали меньше чем за граммом (0,86 г) наркотика. По приговору она проведёт 1 год и 1 месяц в колонии общего режима.

Акция: 44 по цене одного

Торговый центр «Капитолий» в Сергеевом Посаде эвакуировали из-за сообщения о бомбе.

9 ноября около 18:00 людей начали экстренно выводить из помещений. На место прибыли службы, здание оцепили, но, как и в аналогичных случаях летом, ничего не нашли.

Как выяснилось позже, это была массовая «акция», а звонок поступил в офис компании «Лента» в Санкт-Петербурге. Эвакуировали в Подмоскowie, по данным МЧС, свыше 3 тысяч человек из четырёх супермаркетов, ещё сорок МВД и ФСБ проверили, не тревожа покупателей.

Настоящее «скитство»

Парк «Скитские пруды» атаковали вандалы. 9 ноября социальная страница учреждения опубликовала фото погрома: выломанный стенд и скамейка, ещё одну лавочку перевернули.

Интересно, что ещё летом, когда парк начали закрывать в ночное время, многие жители жаловались на подобные превентивные меры.

Кубок ЗТЗ отправился в «Стальной офис»



Четыре команды работников Загорского трубного завода вышли на паркет универсального спортивного зала парк-отеля «Пересвет», чтобы побороться за победу в корпоративном турнире по мини-футболу. В розыгрыше Кубка Загорского трубного завода приняли участие коллективы: «Металлург», «Живая Сталь», «Стальной офис» и «Бухара».

Приветствовал участников соревнований и болельщиков управляющий директор ЗТЗ Андрей Ляковский. «Дружеская атмосфера таких мероприятий способствует ещё большему единению нашей команды, сплочению для достижения поставленных задач. Ведь сегодня сыграют и работники производственной площадки, и инженерно-технический персонал, и сотрудники московского офиса компании, — отметил Ляковский. — Я желаю всем

участникам честной, бескомпромиссной борьбы».

Первыми на игровую площадку вышли команды «Стальной офис» и «Живая Сталь». Футбольный коллектив московского офиса ЗТЗ, игравший в оранжевых футболках, возглавил Дмитрий Симанков, коммерческий директор компании. В форме синего цвета выступили инженерно-технические работники производственной площадки. Свою команду они назвали «Живая Сталь», а капитаном команды выбрали Павла Лапшина, начальника управления внутреннего аудита. Один тайм длился всего 10 минут, поэтому игра на площадке была очень динамичная и эмоциональная. В начале матча «офисные» активно атаковали ворота «Живой стали», и уже к концу первой половины встречи из-за неважной обороны и ошибки голкипера «синие» пропустили четыре мяча. В завершение матча игроки «Стального офиса» забили ещё два гола и одержали сухую

победу — 6:0 и право сыграть в финале.

Упорной борьбой запомнился болельщикам первый тайм игры между «Металлургом» и «Бухарой». За сборную команду «Металлург» под руководством оператора линии теплоизоляции Владислава Сарбея выступили сотрудники цеховых служб. Их соперники — вахтовые работники цеха отгрузки трубы — объединились под названием «Бухара» и выбрали капитаном мастера участка отгрузки Ихтиёра Тилавова. Первыми счёт открыли «металлурги», но уже на последней секунде первой половины матча «Бухара» смогла сравнять счёт. Во втором тайме сильнее оказалась команда «Металлург». Итог встречи — 7:2. Не повезло команде «Бухара» и в матче за третье место. Футболисты «Живой Стали» одержали победу со счётом 4:2 и стали бронзовыми призёрами турнира. Драматично сложилась финальная встреча между командами «Стальной офис» и «Металлург». В первом тайме офисные работники вырвались вперёд, забив два гола в ворота соперников. Однако во втором тайме «Стальному офису» не удалось удержать лидерство, и счёт на табло сравнялся. Обладателя Кубка ЗТЗ определяла серия пенальти, в которой удача оказалась на стороне сотрудников московского офиса. Лучшими игроками финала стали начальник отдела по договорной и корпоративной работе Кирилл Кондрашов и специалист отдела контроля и пропускного режима Дмитрий Расторгуев. Помимо захватывающих матчей, гости турнира могли наблюдать яркие выступления группы черлидинга «Sky Angels», а также участвовать в розыгрыше призов. А футболистам были вручены памятные мячи от генерального директора компании Дениса Сафина. Награждал победителей и призёров турнира легендарный футболист, мастер спорта международного класса Андрей Тихонов.

БЕГУЩАЯ СТРОКА

Плавание

8 и 9 ноября в бассейне города Пересвет проходил 1-й этап открытого турнира по плаванию «Юный пловец». Ежегодные соревнования проходят в 4 этапа и традиционно собирают более двухсот юных спортсменов со всего Подмосковья. В первом этапе турнира приняли участие 280 пловцов в возрасте 14 лет и младше из Черноголовки, Мытищ, Дмитрова, Пушкина, Лыткарина, Домодедова и Сергиево-Посадского городского округа. Каждый участник заплывов мог попробовать свои силы на трёх дистанциях, победители и призёры определялись по сумме набранных очков. Воспитанники отделения плавания спортивной школы «Центр» показали хорошие результаты на этих соревнованиях и завоевали три золотые, пять серебряных и две бронзовые медали. Победителями стали Дмитрий Кондрачев, Александра Андреева и Ирина Дубровина. Серебряные медали завоевали Алексей Ананичев, Артём Рысев, Анастасия Васильева, Ксения Козлова, Софья Гусева. Бронза досталась Тимофею Худобко и Марии Гусевой. В эстафетном плавании пловцы «Центра» также не остались без наград — смешанные команды девочек и мальчиков одержали победу в эстафетах вольным стилем и в комплексном плавании.

Женский футбол

9 ноября в зале спортивного комплекса «Темп» прошли соревнования по мини-футболу памяти тренера Александра Червякова. В турнире поколений приняли участие три команды Сергиево-Посадского городского округа: ветераны женского футбола, женская команда «СШ Сергиев Посад — Экстрем» и команда старших девушек спортшколы «Сергиев Посад». Соревнования прошли в дружеской атмосфере, ведь всех спортсменок связывает не только любовь к футболу, но и добрая память о первом тренере, основателе женской районной команды — Александре Юрьевиче Червякове. По итогам сыгранных матчей победу одержала «молодость», а именно девичья команда спортшколы. Женская команда заняла второе место, ветераны женского футбола стали бронзовыми призёрами.

Стартовали официальные игры хоккейного сезона

9 ноября на ледовой арене «Сергиев Посад» мужская команда «Луч» разгромила красноармейский «Вихрь» в дебютном матче дивизиона 40+ Ночной хоккейной лиги Московской области — 2019/2020. В настоящем спортивном сезоне в дивизионе 40+ принимают участие восемь команд, разделённые на две конференции — Юго-Восток и Северо-Запад. Круговую стадию турнира сергиевпосадский «Луч» сыграет с коллективами: «Легион» (Лобня), «Бобры» (Пирогово), «Вихрь» (Красноармейск). В юго-восточной конференции за выход в финальный этап поборются «Богородск» (Ногинск), «Витязь» (Подольск), «Химик» (Воскресенск) и «Русинокс» (Электросталь). Следующий матч хоккеисты «Луча» сыграют в Пирогово 17 ноября.

Также на прошедшей неделе состоялись игры первого тура дивизиона 18+ Ночной хоккейной лиги. В этом сезоне Сергиево-Посадский городской округ выставил рекордное количество команд для участия в дивизионе. Всего за победу поборются 11 коллективов, 10 из них выделены в отдельную конференцию — «Север». Все 10 коллективов представляют города и посёлки Сергиево-Посадского округа. Первый тур коллективы сыграют 30 ноября.

Также основной состав хоккейного клуба «Загорск» уже провёл первый матч в конференции «Северо-Запад». Соперниками «Загорска» в круговом турнире стали команды: «Зубовские Акулы» (Зубово), «Индастриалс»

(Лобня), «Монолит» (Клин), «Сокол» (Солнечногорск), «Штурм» (Истра). 8 ноября в Клину сергиевпосадская команда встречалась с солнечногорским «Соколом». Матч завершился ничьей — 5:5. Шайбы в ворота «Сокола» забросили Алексей Воронин, Герман Попов, Олег Давыдов (2 гола), Денис Горбачев. 15 ноября в Клину «Загорск» сыграет с «Зубовскими Акулами».

Помимо игр НХЛ, мужская сборная команда Сергиева Посада принимает участие в дебютном сезоне Любительской хоккейной лиги Московской области. Любительская лига была образована в этом году по инициативе министра спорта и физической культуры Подмосковья Романа Терюшкова. В соревно-



ваниях принимают участие восемь команд из Балашихи, Ивантеевки, Королёва, Мытищ, Озёр, Реутова, Сергиева Посада и Электро-стали. Регулярные игры будут проходить с 7 ноября 2019 по 20 февраля 2020. В первом

матче команда из Сергиева Посада «Загорск» одержала победу над ивантеевским «Лидером» со счётом 7:2. 14 ноября на домашней арене сергиевпосадцы примут команду из Реутова «АйсПро». Начало матча в 21:00.

Наталья Сидорцова в шоу «Голос»

Певица из Сергиева Посада Наталья Сидорцова стала участницей слепых прослушиваний шоу «Голос». Эфир прошёл на Первом канале 8 ноября.



Наталья выросла и училась в Сергиевом Посаде, а сейчас её хорошо знают в Москве и на российских площадках: она исполняла вокальные партии в мюзиклах «Граф Орлов», «Ромео и Джульетта», «Огни большого города», была солисткой ледового мюзикла «Кармен» Ильи Авербуха.

В «Голосе» Наталья представила версию песни I Don't Want to Miss a Thing группы Aerosmith. На кнопки нажали все члены жюри, включая Константина Меладзе, чью команду выбрала певица. Коллега по жюри Полина Гагарина, представляющая Наталью, сказала так: «Это моя однокурсница — та, которая писала за меня все диктанты, потому что она слышала их сразу».

После эфира оставили отзывы и телезрители: «Ну вот и голосище, наконец, завернул на «Голос»! Достойная финала!», «Это было шикарно, мощно и красиво!», «Слежу

за её талантом уже много лет и регулярно наслаждаюсь им в Театре Оперетты и, поверьте, этот голос очень узнаваем».

Фото: Первый канал

Ангелы из Красноярска

Картины 365 художников из разных стран хотят объединить в одном проекте организаторы выставки «Ангелы мира», которая сейчас проходит во Дворце культуры им. Ю. Гагарина.



Часть полотен, несколько десятков, размером метр на метр каждое, выставлены в обоих фойе ДК. Сюжет у всех общий — так или иначе они посвящены теме ангелов. Разница в воплощении: художники выбирают разные темы, ракурсы, техники и сюжеты. Отличаются города, страны (их сегодня 23), где живут авторы (их 265), а также возраст и подготовка.

Этот проект из Красноярска. Всё началось двадцать лет назад, когда местная художница Юлия Иванова, тяжело заболев, начала писать картины с ангелами, одну за другой, в благодарность за каждый прожитый день. Врачи давали неутешительные прогнозы, но, как рассказывают организаторы, после 365-й картины она выздоровела.

Потребовалось около 15 лет, чтобы в Красноярске открылся

проект, объединивший городских бизнесменов и художников, — теперь картины, подобные той, что помогла Юлии выжить, с их подачи пишут в разных странах, и параллельно проходят выставки.

Устроители подчёркивают, что этот проект не связан ни с одной религией, а их цель — помочь другим перенести испытания. Когда будет закончена 365 картина, все работы пополнят новый музей, а тем временем постеры с изображениями украшают интерьеры 12 детских крупных лечебных учреждений в Красноярске, Абакане, Химках и других городах.

Фото Сергея Семеньева

С новой вывеской будет ещё интересней



Смена вывески библиотеки им. А. Горловского на «Библио-холл» означает, что учреждение превращается в полноценный культурный центр: будет больше клубов, мастер-классов, творческих встреч и других интересных событий. Важно, что все традиционные направления — выдача книг, читальный зал, консультации — сохраняются. Библиотека вошла в число семи подмосковных книжных центров, где в эти дни происходят подобные перемены.

Фото Сергея Семеньева



АФИША

ФЕСТИВАЛЬ

«Светлый миг»

Литературно-музыкальный фестиваль памяти Владимира Сосина. Номинации: «Авторские песни», «Авторские стихи», «Художественное чтение стихов В. Сосина», «Молодые дарования». (6+). **Подробнее можно узнать в КДЦ им. В. Сосина (Шеметово, мкр Новый, 34), по телефону 546-25-98 и на сайте kdcsosina.ru/zayavka**



СКАЗКА

«Нового года не будет!»

Сказочное музыкальное представление. Красота, Доброта и Умение — спасут ли они Новый год? (0+). **Дворец культуры им. Ю. Гагарина, 28 декабря в 11 и 15 часов и 29 декабря в 11 часов; 2, 3, 4 января в 11 и 15 часов; 5 января в 11 часов.**



ВПЕРВЫЕ

Уличный театр

Встреча с актёрами уличного театра Le Glum RoRo. Два давних приятеля решили сделать чудесное цирковое шоу, но что-то пошло не так. Сумеют ли они договориться? (6+). **ОДЦ «Октябрь», Зеркальное фойе, 17 ноября в 13 часов.**



ВЫСТАВКА

«Живая линия»

Выставка графики сергиевпосадских художников: А. и Л. Дёмины, В. Гончаров, В. Воробьёв, В. Соснов, Л. Суржикова, Д. Мочальский, Н. Барченков, М. Моторин, Е. Гольцова, С. Малышева, С. Паутов, О. Михайлов, Б. Лисков (0+).

Библиотека им. В. Розанова.



КРАЕВЕДАМ

«Колодец истории»: 15 лет вместе О содружестве телекомпании «Радонежье» с краеведческим клубом «Хронос» расскажет председатель клуба Лидия Гирлина. (0+)

Библио-холл, 17 ноября в 14 часов.



В МОСКВЕ

«Союз молодёжи. Русский авангард 1909–1914»

Казимир Малевич, Ольга Розанова, Елена Гуро, Михаил Митюшин, Владимир Татлин, Павел Филонов, Иосиф Школьник, Михаил Ларионов и другие (16+). **Еврейский музей, ул. Образцова, 11, стр. 1а.**



«Жизнь — она для радости»

Для чего нужен плейбек-театр и что такое эмоциональный интеллект

В РОССИИ ВРАЧИ ВСЁ ЧАЩЕ СТАЛИ ВЫПИСЫВАТЬ ПАЦИЕНТАМ АНТИДЕПРЕССАНТЫ, А ХРОНИЧЕСКИЕ БОЛЕЗНИ СВЯЗЫВАТЬ С ПСИХОСОМАТИКОЙ. НЕ СПРАВЛЯЮТСЯ НАШИ ЛЮДИ СО СВОИМИ ЭМОЦИЯМИ: СТАЛИ ЗЛЫМИ, РАЗДРАЖИТЕЛЬНЫМИ И АГРЕССИВНЫМИ. ОДИН ИЗ СПОСОБОВ НАЛАДИТЬ КОНТАКТ С ВНЕШНИМ МИРОМ, СТАТЬ СПОКОЙНЕЕ И СЧАСТЛИВЕЕ — ПОВЫСИТЬ СВОЙ ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ. В ЕВРОПЕ И НА ЗАПАДЕ ЕГО ДАВНО «ПРОКАЧАЛИ», НЕ ТАК ДАВНО ЭТА ВОЛНА EQ ДОШЛА И ДО СЕРГИЕВА ПОСАДА. В ШКОЛЕ № 11 БОЛЬШЕ ГОДА СУЩЕСТВУЕТ ПЛЕЙБЕК-ТЕАТР, ГДЕ ПОДРОСТКИ УЧАТСЯ РАЗБИРАТЬСЯ В СВОИХ ЧУВСТВАХ И ЧУВСТВАХ ДРУГИХ ЛЮДЕЙ. ЧТО ТАКОЕ ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ И ПОЧЕМУ ОН ДЕЛАЕТ НАС СЧАСТЛИВЕЕ И УСПЕШНЕЕ, ГАЗЕТЕ «ВПЕРЁД» РАССКАЗАЛА РУКОВОДИТЕЛЬ ТЕАТРА И ТРЕНЕР ЧУВСТВ НАТАЛЬЯ КАШИРСКАЯ.

«Что я чувствую в данный момент?»

На этот вопрос, по наблюдениям Натальи Каширской, не могут ответить 80-85 % людей.

В массы понятие «эмоциональный интеллект» вторглось благодаря американскому писателю, психологу, журналисту Дэниелу Гоулману. Он написал психологический бестселлер, в котором использовал исследования учёных: они пытались найти волшебный рецепт успешности человека через его социальные и когнитивные навыки. Книга «Эмоциональный интеллект: почему он значит больше, чем IQ» вышла в 1990-х годах. Из неё мы можем узнать, что для Запада уже давно нормально говорить о своих эмоциях, например, так: «Я делал это для тебя. Мне обидно, что ты не оценила моих стараний». В то время как в России (сравнивая уже самостоятельно) в той же ситуации мы скорее услышим «Ах, ты ж свинья неблагодарная». Разница существенная: отсутствие агрессии намного скорее может привести к взаимопониманию.

По словам Натальи Каширской, эмоциональный интеллект — это в первую очередь про осознанность: я осознаю себя и другого человека в этом мире. Это значит, что человек умеет понимать, какую эмоцию в данный момент он испытывает, переживать её и отпустить, освобождая место новой. Такие люди хорошо понимают других, они успешнее, потому что им легче выстраивать общение. Ещё они счастливее. «Общаясь, мало кто думает: «А ведь может быть и так, по-другому». Как много бы разводов удалось избежать, если бы в браке люди могли допустить мысль, что близкий человек воспринимает ситуацию по-своему, отлично от вас. Вместе этого мы руководствуемся фразой «Я знаю, как должно быть», — рассказывает Наталья.

EQ содержит в себе четыре основных пункта: распознавание своих эмоций, управление своими эмоциями, распознавание эмоций другого человека и управление эмоциями другого человека. Но прежде чем управлять эмоциями



других, нужно начать со своих.

«Не просто так в современном информационном пространстве увеличился спрос на тренеров личностного роста, коучеров. Россияне стали обращаться к психологам и не считать это чем-то ненормальным. Все хотят быть счастливыми, справляться с негативными эмоциями, а не копить их. Эмоциональному интеллекту учимся мы, наши дети, для следующего поколения это уже будет нормой», — рассказывает Наталья. Благодаря ей ученики сергиевпосадской школы № 11 начали развивать свой эмоциональный интеллект в прошлом году. Занятия для юных актёров бесплатные.

Подростки играют чувства

Плейбек-театр — театр импровизации. Представления в нём строятся на историях, которые

зрители рассказывают о себе, а актёры превращают их в художественное произведение на сцене. Название происходит от сокращённой фразы «We are playing your stories back to you» («Мы играем ваши истории, возвращая их вам»). «Когда человек смотрит свою историю на сцене, он не получает ответа на вопрос, который, например, не даёт ему покоя. Но он видит эту историю в другом свете, начинает лучше понимать эмоции, которые испытывал во время рассказанных событий, и в итоге освобождается от тех эмоций, которые, быть может, сидели внутри годами», — делится идеей театра Наталья.

Зародился плейбек-театр в конце 1980-х годов. Его основатель — Джонатан Фокс — психодраматист, который работал с ветеранами вьетнамской войны. Именно с ними он и начал проигрывать пережитые события на сцене. В Рос-



сии около пятидесяти взрослых театров такой направленности, половина из них находится в Москве, а вот подростковых театров и того меньше, на всю страну около пятнадцати, и один из них в Сергиевом Посаде.

В школе № 11 в таком театре играют девять ребят в возрасте от 12 до 15 лет (занятия бесплатные). «Во время первых репетиций мы разбирали чувства, какие они бывают, какие у них могут быть окрасы. Сейчас мы просто раскладываем историю по чувствам. Например, обсуждаем, какая это печаль: она с гневом или со страхом», — рассказывает руководитель подросткового театра.

Наталья утверждает, что по фразам, которые родители говорят детям, наличие или отсутствие эмоционального интеллекта видно сразу. Например, «Ты что ревёшь, как баба» — взрослые запрещают детям злиться и плакать. «Ребята становятся более наблюдательными, актёрские техники воспитывают в первую очередь открытость миру: возможность видеть другого человека, слышать его, понимать. А это в первую очередь о том, чтобы учиться понимать и себя», — делится успехами актёров режиссёр.

Для того чтобы человек, а тем более подросток, мог поделиться своей историей, атмосфера должна быть доверительной. Рассказчик должен понимать, что над ним не будут смеяться, обсуждать его с моральной точки зрения и критиковать. «Эмпатия — одно из основных качеств актёра плейбека. Он соотносит свои эмоции с чувствами другого человека. Для меня важно, что детям это действительно интересно, они стараются не пропускать наши репетиции», — говорит Наталья Каширская.

Школьный театр уже стал участником московского юношеского фестиваля плейбек-театров и международного фестиваля в Латвии.

В Сергиевом Посаде игру актёров можно было увидеть в библиотеке им. А. Горлового и во время «Доброго концерта», который проходил в октябре во дворце культуры им. Ю. Гагарина. А сама Наталья Каширская недавно вернулась с гастролей в Германию.

Эмоции для бизнеса

Ещё студенткой третьего курса Наталья прислушалась к своим чувствам и желаниям и оставила политехнический институт. Её влекло творчество, поэтому она поступила в университет культуры на режиссёра массовых праздников и театрализованных представлений. За то время, пока она жила на Дальнем Востоке, успела поработать журналистом, специалистом по рекламе на телевидении, директором радио. А потом в очередной раз задумалась над тем, что интересно ей, — и оказалось, что это эмоции и чувства. Отучившись на бизнес-тренера, женщина решила совместить режиссёрские навыки и новые знания — стала тренером чувств и актёром плейбек-театра.

Наталья играет в арт-лаборатории «Импро». В труппе три человека. Они выступают перед крупными компаниями, помогая развивать сотрудникам эмоциональный интеллект. Часто бывают в бизнес-школе «Сколково», а не так давно проводили мастер-класс для одной крупной фирмы, которая занимается производством спортивной обуви.

На прошлой неделе лаборатория летала на гастроли в Берлин. Там они играли для русскоязычных немцев в одном из кафе.

«Когда мы повысим эмоциональный интеллект, то начнём видеть радость в мелочах и деталях обычной жизни», — рассказала тренер чувств Наталья Каширская.

Евгения Кинтушева

Коллектив вокального ансамбля «Нежность» под руководством отличника Всероссийского музыкального общества Рынова Евгения Александровича (МБУК СДК «Юность» с/п Березняковское) в ноябре отмечает юбилей – 10 лет творческой жизни. Ансамбль «Нежность» является постоянным гостем клуба «Собеседник» (Клементьевская библиотека МУК «Сергиево-Посадская ЦРМБ»).

От всей души желаем участникам коллектива и его руководителю крепкого здоровья, оптимизма, творческого долголетия, аншлаговых залов, преданных зрителей и новых профессиональных достижений!

Члены клуба «Собеседник»: член президиума Районного Совета ветеранов Пикалёва Н. И., председатель Совета Ветеранов ЗЭМЗ Епифанова Т. В., Машечников Ю. В., Машечникова Л. Н., Богдасарова И. И., Николаева Е. П.

ОКНА, ДВЕРИ ПВХ, AL
8 (917) 577-06-57
8 (496) 549-21-53
г. Сергиев Посад,
Новоугличское шоссе, д. 53а

ВЫКУП ЛЮБЫХ АВТО
В день обращения
8 965 310 00 99

В ЦЕНТР МЕДИЦИНСКОЙ ДИАГНОСТИКИ
г. Александров приглашаются на работу врачи:
уролог, маммолог, кардиолог, невролог, гинеколог, педиатр, терапевт, офтальмолог, отоларинголог, дерматовенеролог, врач УЗИ и функциональной диагностики.
3/п по результатам собеседования.
Тел. 8 (926) 721-16-38

Атлант Сервис
РЕМОНТ БЫТОВОЙ ТЕХНИКИ
ЗАПЧАСТИ В НАЛИЧИИ И НА ЗАКАЗ (496) 541 40 65 (916) 684 38 50 (901) 538 45 40
Ул. Карла Маркса, д. 6/2

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА
Кадастровым инженером Тониной Натальей Анатольевной, адрес: 143421, Московская область, Красногорский район, 26 км автодороги «Балтия», бизнес-центр «Рига Ленда», стр. Б2; e-mail: natalia_tonina@mail.ru; тел. 8(926) 953-08-80; № регистрации в государственном реестре лиц, осуществляющих кадастровую деятельность – 008, выполняются кадастровые работы по уточнению местоположения границ в отношении земельного участка с кадастровым номером 50:05:0120208:13, имеющего местоположение: обл. Московская, р-н Сергиево-Посадский, с/о Бужаниновский, в р-не д. Суропцево, с/т «Лето», уч. № 53, кадастровый квартал 50:05:0120208.

Заказчиком кадастровых работ является Королева Татьяна Николаевна, почтовый адрес: 105077, г. Москва, ул. 15 Парковая, д. 23, кв. 96, контактный телефон 8 926 810 09 61. Собрание заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границ состоится по адресу: Московская область, г. Сергиев Посад, ул. Шлякова д. 25, 3 этаж, каб. 301 16 декабря 2019 г. в 10 часов 00 минут. С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: Московская обл., г. Сергиев Посад, ул.

Шлякова д. 25, 3 этаж, каб. 301 с 9.00 до 13.00, с 14.00 до 17.00. Требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности принимаются с 18.11.2019г. по 09.12.2019г., обоснованные возражения о местоположении границ земельных участков после ознакомления с проектом межевого плана принимаются с 18.11.2019г. по 09.12.2019г., по адресу: Московская обл., г. Сергиев Посад, ул. Шлякова д.25, 3 этаж, каб. 301.

Смежный земельный участок, с правообладателем которого требуется согласовать местоположение границ земельного участка с кадастровым номером 50:05:0120208:13 расположен в границах кадастрового квартала 50:05:0120208 и имеет местоположение: обл. Московская, р-н Сергиево-Посадский, с/о Бужаниновский, в р-не д. Суропцево, с/т «Лето», уч. № 54. При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок. (часть 12 статьи 39, часть 2 статьи 40 Федерального закона от 24 июля 2007г. № 221-ФЗ «О кадастровой деятельности»).

ООО ЧОП фирма «ЛЕГИОН» требуются
ОХРАННИКИ на инкассацию
3/п от 50 000 руб.
ВОДИТЕЛИ-ОХРАННИКИ, ВОДИТЕЛИ, ОХРАННИКИ с УДОЖ без.
3/п 2500-4000 руб./сутки.
ОХРАННИКИ с графиком сут/двоев:
3/п 4000 руб./сутки
Бесплатное проживание на объекте.
Оформление по ТК РФ, Москва, м. Баррикадная.
8-495-632-02-05
8-915-130-03-06

ИП Командин
ВЫВОЗ МУСОРА
ОТКАЧКА СЕПТИКОВ
8 (905) 515-93-47
8 (917) 534-92-44

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА
Кадастровым инженером Паркин Александр Николаевич, почтовый адрес: Московская область, Сергиево-Посадский район, п. Лоза, д. 19, кв. 24, тел. 8(999)904-88-40, geocadsp.com, действующим на основании ИП Паркин А.Н., в отношении земельного участка, расположенного по адресу: Московская область, Сергиево-Посадский муниципальный район, с/о Васильевский, СНТ «Электростроитель», уч. 124, с кадастровым номером 50:05:0030220:26 выполняются кадастровые работы по уточнению местоположения границ земельного участка.

Заказчиком кадастровых работ является Обухова Наталья Ивановна зарегистрированная по адресу: г. Москва, ул. Большая Черкизовская, д. 22, кор. 6, кв. 18. Телефон для связи: 8(999)904-88-40.

Собрание заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границ состоится по адресу: Московская область, Сергиево-Посадский муниципальный район, с/о Васильевский, СНТ «Электростроитель», уч. 124, 13 декабря 2019 года с 12 часов 00 минут до 13 часов 00 минут.

С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: МО, г. Сергиев Посад, проспект Красной Армии, д. 138/2, 2 этаж, помещение 17, ком. 2

В письменной форме обоснованные возражения по проекту межевого плана и требования о проведении согласования местоположения границ земельного участка на местности заинтересованными лицами принимаются с 13 ноября 2019 года по 13 декабря 2019 года по адресу: МО, г. Сергиев Посад, проспект Красной Армии, д. 138/2, 2 этаж, помещение 17, ком. 2.

Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границ:
адрес: Московская область, Сергиево-Посадский муниципальный район, с/о Васильевский, СНТ «Электростроитель», уч. 123, находится в кадастровом квартале 50:05:0030220.

При проведении согласования местоположения границ заинтересованным лицам или их представителям при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок. (часть 12 статьи 39, часть 2 статьи 40 Федерального закона от 24 июля 2007г. № 221-ФЗ «О Кадастровой деятельности»).

Ремонт телевизоров, ул. Толстого, 26,
тел. 540 42 70, 8 905 764 92 33.
Стоимость минимальная.

Требуются водители категории Е на еврофуры, стян-ка г. Дмитров, Московская область, зарплата от 60000 руб., работа постоянная или вахтой, предоставляется проживание. Тел.: 8 (929) 9156112. Роман

11014

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА
Кадастровым инженером Паркин Александр Николаевич, почтовый адрес: Московская область, Сергиево-Посадский район, п. Лоза, д. 19, кв. 24, тел. 8(999)904-88-40, geocad-sp@yandex.ru, действующим на основании ИП Паркин А.Н. в отношении земельного участка, расположенного по адресу: Московская область, Сергиево-Посадский муниципальный район, д. Ивашково, СНТ «Ивашково-1», уч. 127, с кадастровым номером 50:05:0020407:286 кадастровые работы по уточнению местоположения границ земельного участка.

Заказчиком кадастровых работ земельных участков является Тюфягина Мария Леонидовна, зарегистрированная по адресу: Московская область, г. Пушкино, пр-т Московский, д. 52, корп. 1, кв. 9. Телефон для связи: 8(999)-904-88-40.

Собрание заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границ состоится по адресу: Московская область, Сергиево-Посадский муниципальный район, д. Ивашково, СНТ «Ивашково-1», уч. 127, 13 декабря 2019 года с 12 часов 00 минут до 13 часов 00 минут.

С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: МО, г. Сергиев Посад, проспект Красной Армии, д. 138/2, 2 этаж, помещение 16, ком. 1

В письменной форме обоснованные возражения по проекту межевого плана и требования о проведении согласования местоположения границ земельного участка на местности заинтересованными лицами принимаются с 13 ноября 2019 года по 13 декабря 2019 года по адресу: МО, г. Сергиев Посад, проспект Красной Армии, д. 138/2, 2 этаж, помещение 16, ком. 1.

Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границ:
адрес: Московская область, Сергиево-Посадский муниципальный район, д. Ивашково, СНТ «Ивашково-1», уч. 126, расположенный в кадастровом квартале 50:05:0100211.

При проведении согласования местоположения границ заинтересованным лицам или их представителям при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок. (часть 12 статьи 39, часть 2 статьи 40 Федерального закона от 24 июля 2007г. № 221-ФЗ «О Кадастровой деятельности»).

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА.
Кадастровым инженером Башкировым Сергеем Валерьевичем, квалификационный аттестат №50-11-494, почтовый адрес: 141300 Московская обл., г. Сергиев Посад, ул. Дружбы, д. 9А, e-mail: uo@npi@mail.ru, конт. тел. 8(925)004-32-61, в отношении земельного участка, расположенного по адресу: Московская область, Сергиево-Посадский район, с/с Торгашинский, д. Переславичи, с/т «Подлипки-1», уч. №241, кадастровый номер 50:05:0080409:15 выполняются кадастровые работы по уточнению местоположения границ и площади земельного участка.

Заказчиком кадастровых работ является Малахов Юрий Михайлович, проживающий по адресу: Московская область, г. Королев, ул. Калининградская, д. 6, кв. 87, 8-901-701-52-54.

Собрание заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границ состоится по адресу: 141300, Московская обл., г. Сергиев Посад, ул. Дружбы, д. 9А, офис 4 (вход в Фитнес-клуб, 2 этаж) 14 декабря 2019 г. в 10.00 часов.

11013

С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: 141300 Московская обл., г. Сергиев Посад, ул. Дружбы, д. 9А, офис 4 (вход в Фитнес-клуб, 2 этаж), тел 8-925-004-32-61.

Возражения по проекту межевого плана и требования о проведении согласования местоположения границ земельного участка на местности принимаются с 13 ноября 2019г. по 14 декабря 2019 г. по адресу: 141300 Московская обл., г. Сергиев Посад, ул. Дружбы, д. 9А, офис 4 (вход в Фитнес-клуб, 2 этаж), тел 8-925-004-32-61.

Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границы имеют адресные ориентиры: Московская область, Сергиево-Посадский район, Веринский с.о., д. Переславичи, с/т «Подлипки-1», уч. №242. При проведении согласования местоположения границ заинтересованным лицам или их представителям при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, либо документы, подтверждающие полномочия представителя заинтересованных лиц, а также документы, подтверждающие права на земельный участок.

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА
Кадастровым инженером Выграновским Владимиром Владимировичем, 117447 г. Москва, ул. Винокурова, 17, корп. 4 кв. 45, эл. почта info@gmkad.ru, телефон 8-916-44-11-193, № регистрации в государственном реестре лиц, осуществляющих кадастровую деятельность, 35461 выполняются кадастровые работы в отношении земельного участка с кадастровым № 50:05:0130110:21 расположенного 141366 обл. Московская, р-н Сергиево-Посадский, с/о Бужаниновский, в р-не д. Шубино, СНТ «Машиностроитель», уч. № 13.

Заказчиком кадастровых работ является Беляев Александр Юрьевич, адрес 141007 г. Мытищи, ул. Попова, д. 20, кв. 66, телефон +7-916-341-95-88.

Собрание по поводу согласования местоположения границ состоится по адресу: 141366 обл. Московская, р-н Сергиево-Посадский, с/о Бужаниновский, в р-не д. Шубино, СНТ «Машиностроитель», уч. № 13 «16» декабря 2019 г. в 11:00.

С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: 117447 г. Москва, ул. Винокурова, 17, корп. 4, кв. 45.

Требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности принимаются с «13» ноября 2019 г. по «16» декабря 2019 г., обоснованные возражения о местоположении границ земельных участков после ознакомления с проектом межевого плана принимаются «13» ноября 2019 г. по «16» декабря 2019 г., по адресу: 117447 г. Москва, ул. Винокурова, 17, корп. 4, кв. 45.

Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границ: 50:05:0130110:342 смежные с уточняемым земельные участки, расположенные в СНТ «Машиностроитель» квартал 50:05:0130110.

При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок (часть 12 статьи 39, часть 2 статьи 40 Федерального закона от 24 июля 2007 г. N 221-ФЗ «О кадастровой деятельности»).

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА
Кадастровым инженером Бариновой Ольгой Юрьевной, почтовый адрес: 141300, Московская область, г. Сергиев Посад, Вокзальная площадь, д. 1, ТЦ «Преображенский», 6 этаж, офис 27, e-mail: mg383@mail, тел. 8(496) 551-37-73, квалификационный аттестат №77 16 174, действующим на основании трудового договора с ООО «ГЕОРЭД», в отношении земельного участка с кадастровым номером 50:05:0020322:1, расположенного по адресу: Московская обл., Сергиево-Посадский р-н, с/о Наугольновский, с/т «Березка», уч. 67 выполняются кадастровые работы по уточнению местоположения границ земельного участка. Заказчиком кадастровых работ является Галкин Анатолий Ильич, почтовый адрес: г. Москва, ул. Трифонова, д. 11, кв. 45, тел. для связи 8 903 263 19 45.

Собрание заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границ состоится по адресу: Московская обл., Сергиево-Посадский р-н, с/о Наугольновский, с/т «Березка», уч. 67, 16 декабря 2019г. в 13:00. С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: Московская область, г. Сергиев Посад, Вокзальная площадь, д. 1, ТЦ «Преображенский», 6 этаж, офис 27, ООО «ГЕОРЭД».

11016

В письменной форме обоснованные возражения заинтересованных лиц о местоположении границ земельных участков после ознакомления с проектом межевого плана и (или) требования о проведении согласования местоположения границ с установлением таких границ на местности вручаются или направляются заинтересованными лицами с 13 ноября 2019 г. по 16 декабря 2019 г. по адресу: Московская область, г. Сергиев Посад, Вокзальная площадь, д. 1, ТЦ «Преображенский», 6 этаж, офис 27, ООО «ГЕОРЭД».

Смежные земельные участки с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границ:
– Московская обл., Сергиево-Посадский р-н, с/о Наугольновский, с/т «Березка», уч. 82 с кадастровым номером 50:05:0120115:31

При проведении согласования местоположения границ заинтересованным лицам или их представителям при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, документы, подтверждающие полномочия представителей заинтересованных лиц, а также документы, подтверждающие права заинтересованных лиц на соответствующие земельные участки.

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА
Кадастровым инженером Бариновой Ольгой Юрьевной, почтовый адрес: 141300, Московская область, г. Сергиев Посад, Вокзальная площадь, д. 1, ТЦ «Преображенский», 6 этаж, офис 27, e-mail: mg383@mail, тел. 8(496) 551-37-73, квалификационный аттестат №77 16 174, действующим на основании трудового договора с ООО «ГЕОРЭД», в отношении земельного участка с кадастровым номером 50:05:0020322:1, расположенного по адресу: Московская обл., Сергиево-Посадский р-н, с/о Шабуновский, в р-не д. Шабуново, СНТ «Ромашка», уч. № 21 выполняются кадастровые работы по уточнению местоположения границ земельного участка. Заказчиком кадастровых работ является Банина Лариса Ростиславовна, почтовый адрес: г. Москва, Ср. Тишинский пер., д. 24/26, кв. 23, тел. для связи 8 915 448 95 90.

Собрание заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границ состоится по адресу: Московская обл., Сергиево-Посадский р-н, с/о Шабуновский, в р-не д. Шабуново, СНТ «Ромашка», уч. № 21, 16 декабря 2019 г. в 12:00. С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: Московская область, г. Сергиев Посад, Вокзальная площадь, д. 1, ТЦ «Преображенский», 6 этаж, офис 27,

11015

ООО «ГЕОРЭД». В письменной форме обоснованные возражения заинтересованных лиц о местоположении границ земельных участков после ознакомления с проектом межевого плана и (или) требования о проведении согласования местоположения границ с установлением таких границ на местности вручаются или направляются заинтересованными лицами с 13 ноября 2019 г. по 16 декабря 2019 г. по адресу: Московская область, г. Сергиев Посад, Вокзальная площадь, д. 1, ТЦ «Преображенский», 6 этаж, офис 27, ООО «ГЕОРЭД».

Смежные земельные участки с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границ:
– Московская обл., Сергиево-Посадский р-н, с/о Шабуновский, в р-не д. Шабуново, СНТ «Ромашка», уч. № 20 с кадастровым номером 50:05:0020322:54

При проведении согласования местоположения границ заинтересованным лицам или их представителям при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, документы, подтверждающие полномочия представителей заинтересованных лиц, а также документы, подтверждающие права заинтересованных лиц на соответствующие земельные участки.

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА
Кадастровым инженером Федюкиным Станиславом Александровичем, почтовый адрес: 141300, Московская область, г. Сергиев Посад, ул. Дружбы, д. 9а, кв. 69, e-mail: staselnic@mail.ru, тел. 8(929)929-82-50, № регистрации в государственном реестре лиц, осуществляющих кадастровую деятельность, 12837, выполняются кадастровые работы в отношении земельного участка с кадастровым номером 50:05:0040441:309, расположенного по адресу: Московская область, Сергиево-Посадский муниципальный район, городское поселение Хотьково, г. Хотьково, СНТ «Мечта», участок № 111, кадастровый квартал 50:05:0040441.

Заказчиком кадастровых работ является Валиулина Наталья Владимировна, почтовый адрес: Московская область, г. Хотьково, ул. Фурманова, дом 8, тел. для связи 8 (916) 408-82-76.

Собрание по поводу согласования местоположения границ состоится по адресу: Московская область, Сергиево-Посадский муниципальный район, городское поселение Хотьково, г. Хотьково, СНТ «Мечта», участок № 111, «16» декабря 2019 г. в 10-00.

С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: Московская область, г. Сергиев Посад, пр. Красной Армии,

11018

д. 212А, ТЦ «Манифест», 4 этаж, офис ООО «Агентство кадастра и недвижимости», режим работы: пн.-пт. 09.00-18.00, тел. 8 (929) 929-82-50.

Требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности принимаются с «18» ноября 2019 г. по «9» декабря 2019 г., обоснованные возражения о местоположении границ земельных участков после ознакомления с проектом межевого плана принимаются с «18» ноября 2019 г. по «9» декабря 2019 г., по адресу: Московская область, г. Сергиев Посад, пр. Красной Армии, д. 212А, ТЦ «Манифест», 4 этаж, офис ООО «Агентство кадастра и недвижимости», режим работы: пн.-пт. 09.00-18.00, тел. 8 (929) 929-82-50.

Смежные земельные участки расположены: Московская область, Сергиево-Посадский муниципальный район, городское поселение Хотьково, г. Хотьково, СНТ «Мечта», в границах кадастрового квартала 50:05:0040441.

При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок (часть 12 статьи 39, часть 2 статьи 40 Федерального закона от 24 июля 2007 г. № 221-ФЗ «О кадастровой деятельности»).

Посадские арт-брошки покоряют Европу и Россию

ИДЕЯ «УНЕСТИ» С СОБОЙ ЧАСТИЦУ ИСКУССТВА ИЗ МУЗЕЯ ПРИНЕСЛА МОЛОДОЙ ХУДОЖНИЦЕ АННЕ СИНЦЕ КОНТРАКТ С МОДНЫМ ДОМОМ «ДИОР», ВЫСТАВочными залами Европы, а также популярность в модных и творческих кругах Москвы. О том, как брошки завоевали сердце главного историка моды России — Александра Васильева и об истории успеха арт-брошек, Анна рассказала газете «Вперёд».

— Вы художник-профессионал или самоучка?

— Профессионал. Вся жизнь я связана с искусством. В шесть лет нас с сестрой взяли в художественную школу. Затем я проходила курсы изобразительного искусства в академии им. Строганова и Московском архитектурном институте. А после Института экономики и культуры, а также МГУ им. Шолохова, который окончила с красным дипломом, искала себя в различных творческих профессиях: дизайнер интерьера, художник-постановщик, декоратор свадеб и просто художник.

— Когда вы сделали первые брошки?

— Два года назад. Идея пришла совершенно случайно. Я часто посещаю музеи и картинные галереи, мне всегда хотелось унести частичку понравившихся картин с собой, дать им свободу передвижения. Я рассказала об идее сестре, она помогла нарисовать брошь в векторной графике, мы вырезали заготовку из дерева, я нарисовала первые брошки. Они были по мотивам картин Жоана Миро и Фернана Леже. Мне захотелось, чтобы работы именно этих художников стали отправным пунктом моих брошек в мир. Я сфотографировала их и выложила в «Инстаграме». Если бы мне кто-нибудь тогда сказал, что они станут настолько популярны, я бы не поверила.

— Вы выложили в «Инстаграме» и их стали заказывать?

— Были заказы от друзей и знакомых, но первым крупным заказчиком, буквально через пару дней, стал Еврейский музей и центр толерантности в Москве. Потом заказы стали поступать и от других московских музеев. Первое время я рисовала брошки и отдавала их на реализацию. Но деньги я получала спустя много времени, а ведь нужно закупать материал. Тогда я зарегистрировала ИП, и музеи стали брошки покупать. Такой вид сотрудничества понравился не всем, с кем-то пришлось попрощаться, но со многими работаем до сих пор, например, с музеем Анны Ахматовой в Питере и музеем современного искусства «Эрарта».

— Арт-брошки продаются не только в России. Как посадские брошки дошли до Европы?

Франции брошки появились благодаря знакомству через интернет. Я стала общаться с девушкой, она русская художница, давно живёт в Париже. У неё свой бутик сумок ручной работы, которые расписаны картинами известных художников. Она стала продавать и мои брошки. Было очень приятно, когда друзья рассказывали, что гуляя по Парижу, видели французов с моими брошками. Сейчас арт-брошки можно купить в странах Европы. Большая коллекция брошей уже отправилась в Прагу и в Ригу, следующие страны для сотрудничества — ОАЭ и Бельгия.

— Как получилось, что ваши брошки стал носить Александр Васильев?

— Первый «звёздный» заказ я получила от ведущей Первого ка-



— Мне помогли друзья из Сергиева Посада, которые переехали жить в другие страны. Я им отправляла броши, а они ходили с ними по музеям, галереям и шоурумам. Во

нала Екатерины Богдановой. Она снимала передачу про Александра Васильева, на нескольких съёмках её образы были дополнены моими брошками, и он обратил на них внимание. А потом сам написал мне в «Инстаграме». Я даже не сразу поверила, что это действительно он. Я сделала несколько брошек и отправила ему в подарок. Он пригласил меня на мероприятие по случаю открытия его выставки. Мы познакомилась лично, и он сказал, что будет помогать продвигать брошки. Просто так, абсолютно бесплатно, просто потому, что они ему понравились. И потом мне стали поступать заказы от музеев по рекомендации Александра и от его друзей. Также на закрытом мероприятии познакомилась с Димой Биланом. Ему тоже брошки понравились.

— Контракт с «Диор»...

— Мне хотелось творческого роста, я предложила известному московскому художнику Евгению Баму создать брошки по его картинам. Евгений наши брошки часто надевал. Однажды у него была



встреча с ценителем его искусства — директором «Диор» в России. Тот заметил брошку, заинтересовался, кто её сделал. И вскоре я получила предложение о сотрудничестве.

— Что за брошки вы делаете для «Диор», это тоже картины?

— Всех подробностей я говорить не могу. Недавно у компании вышла новая коллекция сумочек, я делала брошки в виде этих сумочек.

— Слежу за вашим Инстаграмом, в последнее время вы сотрудничаете не только с художниками...

— Да. Вместе с поэтами Евгением Соя и Граппой Бой мы делали брошки по их образу и писали на брошках стихи. А благодаря знакомству и сотрудничеству с композитором и пианистом Кириллом Рихтером я стала делать брошки для благотворительного фонда Константина Хабенского.

— Без ваших брошек не обошлось и самое значимое событие в мире российской fashion-индустрии — «Неделя моды в Москве».

— Первый дизайнер одежды, с которой мы сделали совместный показ, — Светлана Эннс. Это была коллекция по мотивам Малевича. На неделе моды в Москве брошки «прошлись» по подиуму на дизайнерских вещах Екатерины Мячиной. Сразу после показа мне стали поступать предложения о сотрудничестве с другими дизайнерами.

— Если быть честной, идея перенести картины известных художников на брошки не нова. Но вы смогли добиться большого успеха, как вы думаете почему?

— Мне кажется, потому что каждая моя брошка — ручной работы, мы вкладываем в них душу. После того как стали поступать оптовые

заказы, я начала искать дизайнера, чтобы прорисовывать силуэты брошек в специальной программе, художников, которые могли бы помочь с выполнением заказов, и специалиста, который вырезал бы их из дерева. Брошки сделаны из берёзовой фанеры. Каждую художник рисует вручную. Я хотела открыть производство и собрать всех мастеров в одном месте. Но потом поняла, что тогда художники потеряют свою свободу и уже не будут вкладывать в брошки столько любви. Все эскизы я рисую сама, не могу пока никому их доверить. Укладываю дочку спать и рисую ночью под любимую музыку.

— Не нарушают ли ваши брошки авторские права мировых художников?

— По закону защита от использования произведения (копирования, распространения, публикации и т.д.) действует 70 лет после смерти автора или последнего из соавторов. К тому же любое изменение — немного формы, немного цвета — и это уже отчасти моя работа. Так сказать, получают работы художников в современной обработке. Многие картины настолько упрощены, что это больше похоже на отсылку к произведениям искусства.

— Вы остановитесь на брошках или будете придумывать новые способы, как дать искусству свободу передвижения?

— Я создаю обёртки для шоколада, которые делает питерский шоколадчик Александр Гленко. В планах выпустить серию шарфов, небольшого размера арт-объекты, и мне очень хочется снова начать рисовать собственные картины.



СЕРГИЕВ ПОСАД. СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

«Утруждая просьбами начальство»

Как жители Сергиевского посада пережили первую большую перепланировку

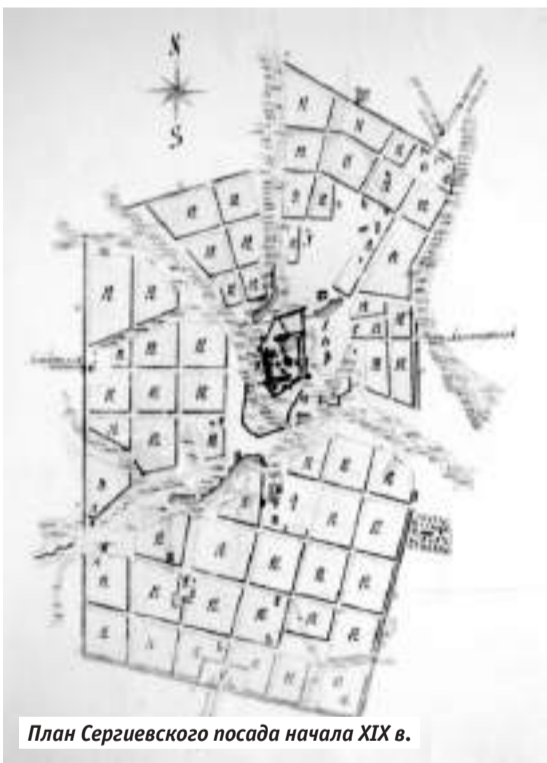
НАЧИНАЯ С 1792 ГОДА В СЕРГИЕВСКОМ ПОСАДЕ ВЕЛИСЬ ПЕРВЫЕ В ЕГО ИСТОРИИ РАБОТЫ ПО ПЕРЕПЛАНИРОВКЕ. ХАОТИЧНАЯ ЗАСТРОЙКА УПОРЯДОЧИВАЛАСЬ, УЛИЦЫ РАСШИРЯЛИСЬ И СПРЯМЛЯЛИСЬ, ЦЕНТРАЛЬНЫЕ КВАРТАЛЫ ВОКРУГ ТРОИЦЕ-СЕРГИЕВОЙ ЛАВРЫ ПРЕДПОЛАГАЛОСЬ ЗАСТРОИТЬ ОТНОСИТЕЛЬНО БЕЗОПАСНЫМИ ОТ ОГНЯ КАМЕННЫМИ ДОМАМИ. РАБОТЫ ПРОВОДИЛИСЬ НА ОСНОВЕ ПРОЕКТА, ИСПОЛНЕННОГО В 1791 ГОДУ ПО РАСПОРЯЖЕНИЮ ГЛАВНОКОМАНДУЮЩЕГО В МОСКВЕ И ГУБЕРНИИ КНЯЗЯ АЛЕКСАНДРА ПРОЗОРОВСКОГО.

К началу 1790-х годов Сергиевский посад ещё сохранял облик средневекового поселения. Здесь не было прямых улиц — когда-то их прокладывали в соответствии с рельефом, а не по отвлечённому плану. Улицы не мостились, за исключением Большедорожной (проспект Красной Армии), вымощенной обтёсанными брёвнами. Бревенчатые избы и надворные строения, крытые в большинстве своём соломой или дранью, прятались за высокими глухими заборами в глубине дворов. Многие даже жилые строения, не имея дымовых труб, топились «по-чёрному»; дым выходил через открытые двери и прорубленные в стенах узкие волоковые оконца.

Многое изменило учреждение в 1782 году Сергиевского посада (в современной терминологии поселению присвоили статус посёлка городского типа. — **Прим. ред.**). Начатая спустя десять лет перепланировка нарушила устоявшуюся жизнь обитателей Посада. Перед большинством встала необходимость бросать свои обжитые ещё дедами и прадедами дворные места, перебираться на новые, нести немалые расходы на постройку новых или перенос старых домов. Между тем, далеко не все имели необходимые средства. Имелись и другие причины, которые замедляли преобразование сложившейся за столетия планировочной структуры.



Наибольшим спросом пользовались участки на главной улице Посада — Большедорожной



План Сергиевского посада начала XIX в.

Едва ли ошибёмся, заметив: если для губернского начальства и уездных землемеров начавшийся в Сергиевском посаде в 1792 году процесс был перепланировкой, то для большинства обитателей Посада она стала скорее тяжкой перестройкой. Не вполне желанной к тому же. Одни граждане «множественным количеством» подавали прошения об отведении мест под дворные места с выдачей на эти места планов. Другие, наоборот, просили оставить их на прежнем месте или возратить отведённое когда-то Лаврой наследственное дворное владение, которое теперь целиком или частью передавалось другому владельцу.

Так, в 1795 году Ратуша отказала в возвращении наследственного дво-

рового места некоей Гробовой, объясняя отказ тем, что вместо прежних стеснённых дворов обыватели теперь получают дворы шириной по улице не менее 10 сажень (около 20 метров. — **Прим. ред.**) и более.

Вот другой пример. У мещанина Т. Дрищева ширина дворного места при перепланировке сократилась на два аршина (около полутора метров. — **Прим. ред.**), которые вместе с посаженными там яблонями отошли к соседнему участку. Ратуша ответила мещанину так: два аршина изъяты по справедливости, «во уравнение со-

седства». Яблони же он «властен перенести, отдать по оценке или уступить в соседстве по любви...»

Ещё более не повезло крестьянину В. Любимову, дворное место которого с ветхим домом и садом на Ильинской улице отошло купцу И. Горбунову. Ссылаясь на необходимость переселения крестьян в выделенные для них кварталы, Ратуша предложила Любимову не затруднять просьбами присутственные места, а недвижимость свою или снести, или продать новому законному владельцу.

В присутственные места Сергиевского посада и Москвы жало-

вались и на неравномерность выделяемых дворных мест. В 1796 году до самого генерал-губернатора дошла жалоба на купцов Лукина и Мокеева, которым «по большой улице в выгодных местах отведена великая пропорция земли, а многим обывателям, желающим на той улице построиться, мест не достало».

Обратим внимание: «великую пропорцию земли» названные купчины получили не где-нибудь, а по Большедорожной улице (ныне проспект Красной Армии), точнее в её южной части, на подъезде к Лавре со стороны Москвы. Как оказалось, вместо положенной «десяти саженной пропорции» по улице Лукин получил 18, а Мокеев 16 сажень. Более того, Лукин уже имел в Посаде ещё одно дворное место, а Мокеев, подобно барину, устроил на отведённом ему участке два вьезда по сторонам уже поставленного дома.

Поскольку дело дошло до генерал-губернатора, Лукин отказался от одного из своих дворных мест. А Мокееву пришлось уступить «по справедливой оценке» часть дворного места с нежилым строением и одними из двух ворот, которые он успел поставить.

Конечно, купцы не зря стремились побыстрее застолбить дворные места именно на Большедорожной улице. В сентябре 1798 года Ратуша засвидетельствовала, что «праздные места» по сторонам главной улицы Посада закончились, оставались только места в «задних кварталах».

Получить дворное место шириной более 10 сажень «в задних» кварталах было куда проще. Купец Иван Портнов, к примеру, просил об отведении ему дворного места «сорока саженной пропорции» по Рыбной улице. Предприимчивый купчина, как выяснилось, задолго до учреждения Сергиевского посада скупал пустопорожную землю в Рыбной слободе. Но купчие от Лавры потеряли законную силу ещё во время секуляризационной реформы в 1764 году, когда монастырская земля стала казённой, отсюда и его прошения о сорока сажнях. В конце концов Ратуша согласилась закрепить за Портновым 20 сажень по Рыбной улице, «дабы от него чрез просьбы утруждаемо не было начальство».

Вот так, с жалобами, с затруднением и утруждением просьбами начальства присутственных мест Посада и Москвы и даже самого генерал-губернатора жители справлялись со свалившейся на них перепланировкой-перестройкой родного им Сергиевского посада.



Не все жители восприняли перепланировку радостно

Константин Филимонов

Машина для укладки рельсов												Сладкая истома после парной					
Орудие для работы	Усталость от смеха (разг.)		Полянка среди чащобы		Сейчас КПРФ, а было ...		Играет, но при этом работает		В него забирают баблоника		Зверь на гербе Австралии		Бывает непосильная		Водяная землеройка		Водка из сахарного тростника
					Шкура теленка		Матросская майка										Здоровенный детина
	На картине той - святой		Одежда под кроссовки						"Патриот" на шоссе		Киевская киностудия имени ...		Свойства предмета				
					Грибы на пеньках		Пиратский ларь						Подсветка вокруг экстрасенса				
	Боевой трофей индейца	Предлагает "жить дружно"		Боевая раскраска красотки					Старинная пахалка						Круз, экс-муж Н. Кидман		
					Русское мужское имя		Курорт, приют Чехова						Металлолом для переплавки		Чин Пришибеева		
	Репутация порядочного человека	Полиэтиленовый с ручками					Роберт де ... - "Бешеный бык"	Шнурок для буксира	Правая рука школьного шефа		Капитан в папаше						
					Задание из шапки				Порт-курорт на Азовском море					Цирковой возглас		Полугай "XXL"	
	Карандаш портного	Им расплывались до франка					Персия в наши дни				Расход на личности						
					Валюта, набирающая вес				Удостоенный ордена								
	0:0 в спорте	Кличка собаки В. Качалова					Столица, где жил Нансен				Вокальная драма						

Сканворд сделан на www.press-inform.ru

По горизонтали: 1. Путеукладчик. 2. Нега. 14. Тельняшка. 16. Икона. 17. Носки. 21. Опята. 22. Сундук. 23. Аура. 24. Скальп. 27. Орало. 28. Том. 33. Реноме. 34. Пакет. 37. Завуч. 38. Есаул. 39. Фант. 40. Ейск. 43. Мелок. 44. Ливр. 45. Иран. 46. Грата. 47. Евро. 48. Кавалер. 49. Ничья. 50. Джим. 51. Осло. 52. Опера.
По вертикали: 3. Инструмент. 4. Умора. 5. Елань. 6. Кпсс. 7. Артист. 8. Чулан. 9. Кенгур. 10. Ноша. 11. Кугура. 12. Гуаро. 13. Опок. 15. Амбал. 18. Уз. 19. Довженко. 20. Качество. 25. Леопольд. 26. Макияж. 29. Ефрем. 30. Ялта. 31. Скрап. 32. Унтер. 35. Ниуро. 36. Трос. 41. Але. 42. Ара.

АНЕКДОТ

Записка дирижёру после концерта: «Извините, я не ябеда, но ваш литаврист бьёт в инструмент, только когда вы на него смотрите».

— Алло, здравствуйте! Тут неподалёку вперемешку с птичьим клёкотом и ненавязчивым шёпотом ветра, будто озаряя багрянцем зеленющие волны берёзовой рощи, обдавая жаром, словно летнее солнце в разгар знойного душного июльского лета, распугивая лесных обитателей — работающих бобров, мудрых ежей и беззаботных свиристелей, — догорает музей Пришвина... Нет, высылать машину теперь уже не нужно.



Мало кто знает, что сначала таблица Менделеева приснилась Пушкину, но он ничего не понял.

СУДОКУ

Необходимо расставить в клетках числа от 1 до 9 так, чтобы в каждой строке и столбце большого квадрата, а также внутри каждого из малых квадратов числа не повторялись.

				6		3		
							9	4
			2		7			
						2		
	8		9					6
9	6	2	5				7	
2	3		1	4				
	7				4			
8			3	7				5

Головоломка сделана на www.press-inform.ru

5	9	2	7	8	6	4	8	1
8	1	4	2	8	5	7	9	6
7	8	6	4	1	9	8	2	5
1	7	8	5	2	9	6	4	
9	4	5	8	6	7	8	1	2
6	2	8	1	9	4	5	7	8
8	5	7	6	2	8	1	4	9
4	6	9	5	7	1	2	8	8
2	8	1	9	4	8	6	5	7

ГОРОСКОП

18 — 24 ноября

- ОВЕН**
В начале недели рекомендуется сосредоточиться на карьере, совершенствовать профессиональное мастерство. Трезво смотреть в будущее! Просчитывать всё на несколько ходов вперёд.
- ТЕЛЕЦ**
Не рекомендуется пропускать важную информацию — возможно, речь идёт о вещах действительно важных. Наступает светлая полоса в вашей жизни.
- БЛИЗНЕЦЫ**
В начале недели будут беспокоить финансовые вопросы и в первую очередь вопрос «где и как ещё можно заработать?». Всё решится хорошо.
- РАК**
Первые два дня недели обещают массу серьёзных дел, так что в ваших интересах заняться ими вплотную. Не исключено, что некоторым из Раков предстоит выслушать чьи-то откровения: сохраните услышанное, да и сам факт такого разговора в тайне.
- ЛЕВ**
Если вы планировали, например, начать новое дело, покупку дома, земельного участка или любое другое серьёзное мероприятие, то время ушло и лучшего момента вам, по всей видимости, уже не отыскать.
- ДЕВА**
В целом, неделя будет благоприятной для многих из Дев, но следует помнить о том, что вы можете неправильно оценить ситуацию или проблему, если будете находиться под влиянием чувств. Это время характеризуется иллюзиями.

- ВЕСЫ**
Понедельник для Весов непростой, таящий какой-то подвох. Старые дела вряд ли преподнесут сюрпризы, но будьте осторожны, если вас будут пытаться соблазнить чем-то новым.
- СКОРПИОН**
В начале недели вокруг некоторых из Скорпионов сгустятся тучи. Но на работе Скорпион будет профессионалом и достигнет высшей планки. А пространство для творческого размаха найдёте в разнообразии служебных задач.
- СТРЕЛЕЦ**
Три дня недели вы будете комфортно распорядиться своим временем. Построение великолепных воздушных замков для некоторых из Стрельцов — это прекрасно, но реально оценивайте создавшуюся ситуацию.
- КОЗЕРОГ**
Вторник принесёт изменения — придётся подстраиваться под обстоятельства, те, которые вам продиктуют. В этот день главное для Козерога — внимательно отнестись к деталям.
- ВОДОЛЕЙ**
На этой неделе Водолеи могут делать любые крупные запланированные покупки — начиная от бытовой техники и мебели и заканчивая дорогими автомобилями и даже недвижимостью.
- РЫБЫ**
Неожиданно могут обостриться супружеские и партнёрские отношения, а также будьте готовы к серьёзным деловым знакомствам и необходимости производить на других нужное впечатление.



Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Центральному федеральному округу. Свидетельство ПИ № ТУ50-01783 от 31.07.2013 г. Цена свободная

УЧРЕДИТЕЛЬ: Администрация Сергиево-Посадского муниципального района | ИЗДАТЕЛЬ: МАУ «Газета «Вперёд» | Директор Александр ШАЛАНКОВ 551-08-18

Адрес редакции и издателя: 141302, г. Сергиев Посад Московской обл., ул. Карла Либкнехта, 9. Сайт: www.vperedsp.ru e-mail: mail@vperedsp.ru reklama@vperedsp.ru (отдел рекламы)

Телефоны редакции: отдел рекламы и объявлений8 (496) 540-48-41 факс8 (496) 540-48-41 бухгалтерия8 (496) 551-08-17 корреспонденты8 (496) 551-04-978 (496) 551-04-98

Главный редактор: Наталья Николаевна АНДРЕЕВА 551-04-95 Ответственный секретарь: Александр Гирилин 551-04-96 Компьютерная вёрстка: Олег Федотов Екатерина Яковлева

ОТПЕЧАТАНО В АО «КРАСНАЯ ЗВЕЗДА».

123007, г. Москва, Хорошёвское ш., 38. Срок подписания газеты в печать по графику 12.11.2019 г. 17.00. Номер подписан в печать фактически 12.11.2019 г. в 17.00. Печать офсетная. Объём 6 п. л. Тираж 5 000 экз. Заказ № 5058-2019 Редакция знакомится с письмами читателей, не вступая в переписку. Точка зрения редакции может не совпадать с точкой зрения автора. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Ответственность за содержание рекламных материалов несёт рекламодатель. Материалы, опубликованные в рубрике «БизнесЦентр», а также отмеченные знаком публикуются на правах рекламы. Любое использование материалов, в том числе путём перепечатки, допускается только по согласованию с редакцией.

Газета выходит: индексы: П3246, П3266 — среда индекс ПРО66 — среда и пятница

О случаях отказа в приёме подписки и нарушении сроков доставки сообщайте по тел. 8 (495) 993-54-30, доб. 123



Тираж сертифицирован Национальной тиражной службой