

ГЕРОИ РЯДОМ



История гвардии сержанта Антона Савенко

4

КРАЕВЕДЧЕСКИЙ ВЕСТНИК



Известный врач, прекрасный краевед. Памяти Татьяны Будниковой

10

ПОТРЕБИТЕЛЬ



Грозит ли нам «картофельный кризис»?

15

vperedsp.ru

vperedsp

vperedsp



Вперёд

Газета издаётся с 1918 года

24
сентябрь 2025
Среда

№ 75
(16448)

Зима стучится в двери

Снег — в прогнозе, тепло — в дома



Сфера ЖКХ ориентируется в том числе и на прогнозы синоптиков: уже на этой неделе Московскую область и наш округ накроет волна похолодания. Это будет первый зимний «привет» — первый снег может выпасть в конце октября. С пуском тепла решили не затягивать: первой на очереди стала Сергиево-Посадская больница.

стр. 2

Коротко

о разном

Открытый диалог

В деревне Торгашино состоится «выездная администрация». Мероприятие пройдёт 24 сентября, начало — 17:00. На мероприятии можно задать интересующие вопросы или проговорить алгоритм действий в определённой ситуации с руководителями структурных подразделений администрации, представителями предприятий ЖКХ, правоохранительных органов, Роспотребнадзора, социальных учреждений. Предварительная запись не требуется. Место встречи: сельский Дом культуры (д. Торгашино, д. 5Б).

Наши — в Абу-Даби!

Спортсмены из Сергиево-Посадского округа стали победителями на первенстве мира по муайтай. Соревнования проходили в Абу-Даби. Домой ребята везут 3 золотые и 1 серебряную медали. Анастасия Чиркова одержала победу над соперницей из Греции и стала уже шестикратной чемпионкой мира. Святослав Макарец и Эдуард Черняев также провели отличные бои и возвращаются в округ с золотыми медалями и титулами чемпионов. Даниил Никифоров в финале уступил спортсмену из Ирака и завоевал серебряную медаль первенства мира.

Оживляя пространство

Мастер богородской резьбы из Сергиева Посада Владимир Алманов украсил парк в г. Пересвет новыми скульптурами.

Владимир с командой создали две композиции из соломы. На верхней площадке это улитки, а у озера медведи. Продолжением работы с природным ландшафтом стали скульптуры «Хитрый лис» из горбыля и «Лесной гость» из досок.

Мастер говорит: работа с горбылем и досками — новое в его практике. Владимир имеет опыт участия в профессиональных соревнованиях по резьбе по дереву, льду, снегу и песку в России и Европе, посетил более 100 фестивалей и симпозиумов. Теперь его скульптуры подчёркивают природный ландшафт парка и дополняют его.

Коротко

о разном

Новое назначение

В администрации Сергиево-Посадского округа новый заместитель главы — Роман Сусанин, который будет отвечать за направление благоустройства. Роман Михайлович знаком многим жителям — долгое время он работал, а затем возглавлял Скоропусковский отдел территориального управления.

Личная инициатива

Жители ЖК «Владимирский» взяли в свои руки озеленение придомовых территорий. Инициативу поддержал первый заместитель председателя Совета депутатов Сергиево-Посадского округа Константин Негурица. Посадить новые деревья и кустарники помогли сотрудники управляющей компании «Респект».

«Это инициатива жителей, они сами собирали средства, а им помогла управляющая компания», — сказал Константин Негурица, первый заместитель председателя Совета депутатов Сергиево-Посадского округа, руководитель фракции партии «Единая Россия».

На этом облагораживание двора не заканчивается. В администрацию округа уже отправлен запрос на дополнительную закупку саженцев.

«4 года назад сюда заехала, и вокруг дома не было ничего. Я взялась за озеленение, и меня поддержали соседи — мы активно собираем деньги, выходим на субботники», — рассказала Людмила Агапова, жительница ЖК «Владимирский».

Такие уютные дворы — лучший пример того, как много могут сделать неравнодушные жители, которые не только хотят видеть красоту вокруг, но и принимают активное участие в её создании.

Памяти земляка и поэта

В Язвцах почтили память поэта Виктора Бокова. Литературно-музыкальный праздник начался со знаменитой песни «Оренбургский платок», которая когда-то прославилась автора. В числе гостей присутствовала подруга, муза и вдова композитора Александра Аверкина — Галина Аверкина.

«Боковская осень» — часть большого народного музыкально-поэтического фестиваля «Русских слов душа», организованного Фондом творческого наследия Виктора Бокова. Для исполнения песен на стихи поэта пригласили народных и заслуженных артистов, а также самодеятельные коллективы.

«Мы поддерживаем и подогреваем интерес наших зрителей, гостей и стараемся, чтобы каждый наш праздник был светлым, добрым и по-настоящему народным, как был Виктор Фёдорович», — отметила Анастасия Остапенко, директор Дома-музея Виктора Бокова, д. Язвцы.

Виктор Боков оставил после себя богатое наследие — 5000 стихотворений, 50 сборников стихов и прозы. Каждый год не только жители Сергиево-Посадского округа, но и поклонники творчества писателя со всей России приезжают на «Боковскую осень».

«Практически каждый хор поёт песни Бокова. Поэтому Виктор Фёдорович жив и будет жить, пока мы о нём помним, читаем и поём», — подчеркнула Татьяна Новикова, председатель правления Фонда творческого наследия В. Бокова.

Зима стучится в двери

Снег — в прогнозе, тепло — в дома

Начало на стр. 1

Стационар. Пока что окна здесь нараспашку, но холодов местные хозяйственники ждут. «Нутрянка» полностью готова к приёму теплоносителя, вентиль на подачу был открыт в понедельник. Система заполняется.

Ожидается, что отопительная система в больничных корпусах будет полностью отлажена в течение нескольких дней. К форс-мажорам здесь готовы

«Начали запуск отопления с главного корпуса стационара. Будем запускать отопление постепенно, поэтапно — каждый корпус и учреждение. Наше Сергиево-Посадское учреждение к подаче отопления готово», — рассказал Александр Пименов, начальник эксплуатационно-хозяйственного отдела Сергиево-Посад-

Оксана Ероханова,
глава Сергиево-Посадского
городского округа:

С 22 сентября в Сергиево-Посадском округе мы дали старт подачи тепла в социальных учреждениях. Это более 200 объектов. К 1 октября запустим отопление в многоквартирных домах, которых у нас свыше 1600



ской больницы. Сергиево-Посадская больница получает тепло от котельной молокозавода.

В целом же запущены все 93 котельные в округе. Социальная сфера начинает первой получать тепло.

«С сегодняшнего дня мы приступили к подаче тепла в 214 социальных объектах — речь об учреждениях культуры, образования и здравоохранения. С 29 сентября приступаем к подаче тепла в многоквартирные дома — их 1660», — сообщил заместитель главы Сергиево-Посадского округа Юрий Гужва.

По федеральным нормам в России отопительный сезон начинается, когда среднесуточная температура

воздуха в течение пяти суток подряд не превышает +8 °С, но, учитывая неблагоприятный прогноз синоптиков, решено дать тепло раньше. Вслед за социальными объектами тепло будет подаваться в жилой фонд.

Муниципальная администрация призывает жителей городского округа оказать содействие на старте отопительного сезона.

В случае проблем с теплом обращайтесь в управляющую компанию, Единую диспетчерскую службу по телефону: 8 (496) 545-77-55 или в управление ЖКХ администрации.

Сергей Рунько

«Дружбу поколений» оформляют насаждениями

Во вторник на пешеходном маршруте закипела работа: сотрудники «Благоустройство СП» приступили к осенним посадкам.

Растения сейчас меньше страдают от пересадки, так как активный рост побегов уже завершён. А весной новые насаждения будут радовать, как только начнёт распускаться листва. Сейчас здесь высаживают спиреи, пузыреплодники и другие виды кустарников. Но приоритет всё же отдаётся дёрену — благодаря отличной зимостойкости и высокой декоративности его выращивают не только в одиночной посадке, но и в виде живых изгородей. В принципе, эту функцию он и будет выполнять на пешеходном маршруте «Дружба поколений».

Всего планируется высадить здесь свыше 700 кустарников

«Убедительная просьба к нашим жителям бережно относиться к растениям. Давайте вместе беречь эту красоту», — призывает Татьяна Салова, начальник отдела планирования и озеленения территорий администрации Сергиево-Посадского городского округа.



Процесс стал практически общественным делом: удовольствие полить свежесаживаемые кустарники доверили проходящим мимо детям. Осенние посадки завершатся с наступлением первых серьёзных заморозков.

Евгения Николаева
Фото: Елизавета Гуцева



Вперед



vperedsp.ru

Больше новостей

У больницы — день рождения!

В честь праздника в торжественной обстановке поздравили ветеранов здравоохранения

Новый праздник появился на календаре медиков Сергиево-Посадского городского округа. Начиная с этого года каждую третью пятницу сентября будет отмечаться День районной больницы — нашего главного медучреждения.

Главный корпус учреждения заложили в 1975 году. В дальнейшем корпуса вводились в эксплуатацию поочередно. Технически можно считать, что нашей больнице — 50 лет.

На сегодняшний день структура больницы включает в себя 3 стационара на 800 коек круглосуточного пребывания, 8 поликлиник, 34 амбулатории и ФАПа, женскую консультацию, роддом, центр амбулаторной онкопомощи, региональный сосудистый и травматологический центры

19 сентября десятки врачей и медсестёр собрались в ДК имени Ю. Гагарина для чествования. Некоторые отдали местному здравоохранению полвека, став свидетелями важнейших процессов в муниципальной медицине.

Живая история, написанная людьми в белых халатах, прошла через тыся-



чи судеб загорчан и сергиевопосадцев. Больница пережила пандемию коронавируса, успевая при этом расширять функционал и возможности. Свои воспоминания, связанные с Районной больницей, есть у каждого, включая главу Сергиево-Посадского городского округа Оксану Ероханову.

«Мой дом находился напротив Центральной районной больницы.

И я вспоминаю, как это было. В 8 лет я впервые попала в больницу с аппендицитом», — рассказала Оксана Ероханова, глава Сергиево-Посадского округа, член политсовета местного отделения партии «Единая Россия».

Вспоминали своих лечащих врачей, своих наставников, тех, кто помогает сохранять традиции. Самоотверженных работников медицины ждали

почётные грамоты и добрые слова от депутатов муниципального Совета, по совместительству благодарных пациентов.

Позади славные годы работы, а впереди — грандиозные преобразования, включая ремонт главного стационара и реконструкцию основных поликлиник, которая должна завершиться к 2030 году

Ремонт, к слову, уже начался, обязательно расскажем об этом в следующих выпусках газеты.

«Сейчас в учреждениях Сергиево-Посадской больницы под руководством заслуженного врача Российской Федерации Олега Дмитриева трудятся более 2500 человек. Их работа — жизненное призвание. Каждый день они преодолевают трудности, сталкиваются с вызовами и делают всё возможное, чтобы помочь своим пациентам», — отметила глава Сергиево-Посадского городского округа Оксана Ероханова.

Сергей Рунько
Фото: Елизавета Гуцева

Музыка как молитва

О концерте памяти протоиерея Александра Меня

На сцене «Театрального ковчега в Дубраве» прозвучала музыка, наполненная глубоким смыслом и трепетной памятью. Камерный оркестр «Виртуозы Москвы» под управлением народного артиста СССР, дирижёра Владимира Спивакова дал концерт, который стал не просто музыкальным событием, но и духовным откровением. Выбор места выступления в Семхозе для столичных музыкантов был неслучаен — он был продиктован особой датой и глубокой личной связью дирижёра с человеком, чью память почтили в этот вечер.

9 сентября исполнилось 90 лет со дня рождения и 35 лет со дня трагической гибели протоиерея Александра Меня. Концерт, организованный Фондом имени протоиерея Александра Меня при поддержке депутата Госдумы Сергея Пахомова, стал данью уважения и светлой памяти этому выдающемуся человеку.

Владимир Спиваков и отец Александр Мень были лично знакомы. Их встреча произошла после одного из первых публичных выступлений священника в Москве. «И вот как раз в Доме учителя меня заметил отец Александр, потому что я довольно близко с ним сидел. И после лекции он подозвал меня и попросил рассказать о себе. Я рассказал, что учусь музыке в Московской консерватории, недавно поступил. Он меня благословил и как-то по жизни получилось так, что везде, где бы я ни находился, этот человек присутствовал в моей жизни», — поделился Владимир Спиваков, дирижёр, народный артист СССР, Герой Труда.

С тех пор портрет священника неизменно украшает рабочий стол маэстро, служа постоянным напоминанием о человеке, который умел вселять надежду и учил смотреть на мир глуб-

же. «Уже больше 20 лет этот портрет стоит у меня на столе в рабочем кабинете, это мой оберег», — признался Спиваков.

Концерт, по словам зрителей, был особенным, словно литургия. В исполнении «Виртуозов Москвы» прозвучали произведения Баха, Чайковского, а также романсы Рахманинова. Сопрано Елизаветы Пахомовой наполнило зал размышлениями о любви и хрупкости жизни.

Особое место в программе заняла «Элегия» Сергея Рахманинова. Это раннее произведение, написанное в 1892 году и посвящённое учителю композитора Антону Аренскому, стало символом благодарности и диалога между учеником и наставником, продолжающегося даже после разлуки. Эта параллель с отношениями Владимира Спивакова и отца Александра Меня была очевидной и трогательной.

«Молитва о мире» из Пасхальной оратории Баха прозвучала как тихое благословение, а «Вечерняя молитва» Чайковского — как признание в вере и доверии. В этот вечер музыка переплеталась с разговорами о смыслах, о том, что сегодня действительно важно для человека.



Своими воспоминаниями об отце Александре Мене поделился протоиерей Александр Борисов, учёный-биолог в светской жизни. «Он был на 4 года старше меня, весёлый, образованный, остроумный. У нас были одинаковые интересы в сфере биологии, он давал мне читать толстые тома. В 1958 году, когда я уверовал, тогда он был дьяконом, он стал моим крёстным», — рассказал он.

Оксана Ероханова, глава Сергиево-Посадского округа, член политсовета местного отделения партии «Единая Россия», отметила высокий профессионализм Владимира Спивакова и оркестра: «Владимир Теодорович — это профессионал высокого класса, которым можно любоваться, смотреть на его работу, на оркестр «Виртуозов Москвы». Это очень дорогого стоит. Была возможность попасть на концерт, час классической музыки, душа поёт и му-

рашки по телу бегут. Хочется дальше работать, творить и мечтать».

Особый момент вечера — завершение программы хоралом «Иисус, радость моя» Иоганна Себастьяна Баха. В нём соединились духовная музыка и тихое свидетельство о Сыне Человеческом. Это был вечер, где музыкальные произведения встречались с сердцами благодарных слушателей, где личное счастье становилось общим, а классика — способом сказать то, что словами выразить невозможно.

Благотворительные вечера памяти протоиерея Александра Меня собрали более 3 млн рублей на помощь детям и медицинским учреждениям

Елена Бондаренко
Фото: Дамир Шавалеев

Доблесть с молоком матери

Простой сергиевпосадский строитель не смог остаться в стороне от испытаний, с которыми столкнулась Отчизна, подписал контракт с Минобороны и отправился в зону СВО. История гвардии сержанта Антона Савенко, поставившего «на паузу» мирную жизнь и избравшего путь воина.

Зверский теракт в «Крокусе», беспредел ВСУ в курском приграничье... Бывают в истории Отечества периоды, обостряющие у патриотов чувство долга и справедливости. В эти моменты ответ на вопрос «Кто, если не я?» для мужчин, способных держать в руках оружие, всегда однозначен. Так поступил и герой нашего материала, подписавший контракт с министерством обороны в минувшем октябре.

До отъезда на передовую Антон зарабатывал на хлеб на подшипниковом заводе в Лозе, в Троице-Сергиевой лавре, грузчиком в магазине и на многочисленных стройках. Жизнь «рукастого» мужика, не понаслышке знающего про трудовые мозоли, сменилась на будни заместителя командира взвода, гвардии сержанта. Антон попал на непростое купянское направление. Там воюет 1-я танковая армия и большинство наших земляков. Пожалуй, сегодня это один из самых активных и напряжённых участков фронта наряду с покровско-красноармейским.



Основной функционал подразделения, в котором служит наш земляк, — разведка, минирование и разминирование.

Насколько это опасно, можно судить из рассказа защитника Отечества:

«Однажды разведывали территорию незадолго до нашего «наката». Враг не дремал, каждые 5 минут пытался минировать местность с «Бабы-Яги» (дрон-гексакоптер ВСУ. — Ред.) А сзади ребята должны ехать на «коробочках» (лёгкая бронетехника. — Ред.). Местность была открытая, идти приходилось впереди танка. Но с поставленной задачей справились».

Уверенные действия замкомзвода были отмечены медалью ордена Жукова.

Впрочем, с каждым месяцем воевать становится всё сложнее. Современные реалии на передовой, по словам гвардии сержанта, таковы, что приходится иметь дело с назойливым роем вражеских беспилотников — фактически со стеной, преодолеть которую позволяет смекалка с изрядной долей везения. Времена больших подразделений, определяющих ход боевых действий, также остались в прошлом — группы работают малые, по три-четыре человека, что требует от каждого особой выучки и квалификации.

Семья героя имеет славные боевые традиции. Мама служила во внутренних войсках, прошла обе чеченские войны, имеет статус ветерана боевых действий и государственные награды. Воевал на фронтах Великой Отечественной войны и дед по маминой линии по имени Кузя. Родная сестра Антона и её муж также имеют отношение к силовым структурам.

В будущее Антон смотрит с оптимизмом, мечтает по окончании СВО вернуться к созиданию, поработать строителем и помочь православной столице стать лучше и краше.

«Я горжусь Сергиевым Посадом и рад, что вырос здесь. Город у нас очень красивый, отстраивается, меняется, с каждым годом становится лучше. Всем ребятам из подразделения говорю: приезжайте, любите, посещайте наши святыни».

А пока бойца ждут будни специальной военной операции: через месяц гвардии сержант Савенко планирует продлить контракт с министерством обороны и продолжить защищать Отечество. На то есть веские и личные причины.

«Есть у меня близкий товарищ. К сожалению, 200-й (погиб. — Ред.). Из Ивановской области. Он упокоился на Харьковском направлении. Я себе слово дал, что дойду до того места. Не то, что отомщу, но за нашу общую правду буду стоять», — отметил Антон и отправился собирать вещи.

До конца заслуженного отпуска оставался один день.

Сергей Рунько
Фото: Елизавета Гуцева



Суперматч на «Луче»

На главной футбольной арене города состоялся благотворительный поединок между футбольным клубом «Артист» и сборной Сергиева Посада. Собранные за счёт спонсоров и болельщиков средства пойдут на достижение целей СВО.

Команда «Артист» на российской футбольной карте с 2009 года. Костяк её составляет наша творческая элита, которая каждое мероприятие с участием этого коллектива превращает в спортивно-музыкальный праздник. Так случилось и в минувшее воскресенье на стадионе «Луч». Среди почётных гостей мероприятия можно было встретить действующих участников СВО, которые пришли поддержать однопольчан.

Нашим футболистам на зелёном газоне противостояли известные музыканты. Один из основателей группы «Слот» Игорь Кэш Лобанов, звезда ТНТ Виолетта Дядюра, популярный кавер-исполнитель Миша Мар, ветераны ленинградского рок-н-ролла группа «Ё», фолк-исполнители «Партизан-FM» и другие заведомо «Чартовой дюжины» «Нашего радио» последних лет приехали поддержать защитников Отечества и привлечь внимание необходимости единства фронта и тыла.

Встреча завершилась в пользу сборной Сергиева Посада, пере-

игравшей гостей по итогам серии пенальти, однако счёт на табло был отнюдь не главной цифрой мероприятия.

На первом плане были взносы в поддержку бойцов на передовой и сборы гуманитарной помощи: несколько сотен горожан внесли свой вклад в общее дело, купив билеты беспроигрышной лотереи. Атмосферу праздника дополняла полевая кухня, стенд современных беспилотных летательных аппаратов, продемонстрированных армией России, а также стрелковый тир

Сергей Рунько
Фото: Елизавета Гуцева



Секреты дома на Вифанской

В залах Сергиево-Посадского музея-заповедника открылась выставка «Секреты дома на Вифанской», объединившая творчество художников одной семьи: Николая Левенцева, Елены Левенцевой и Валерия Секрета. Все участники выставочного проекта хорошо известны в Сергиевом Посаде и за его пределами, а дом, где живёт династия живописцев, неизменно привлекает внимание прохожих как памятник архитектуры XIX века.

Семья Левенцевых — Секретов — это не просто родственные узы, а целая династия, где любовь к искусству передаётся из поколения в поколение. Николай Левенцев, выдающийся художник, оставил после себя богатое наследие. Его супруга, Валентина Левенцева, посвятила свою жизнь искусствоведению, став хранительницей знаний и традиций. Их дочь, Елена Левенцева, продолжает семейное дело, являясь талантливым художником и уважаемым преподавателем университета. А зять, Валерий Секрет, заслуженный художник России, вносит свой неповторимый вклад в мир изобразительного искусства.

«Конечно, название выставки — это такая игра слов. А секрет дома Левенцевых — Секретов в том, что в нём живут любовь и искусство», — сказала Наталья Григорьева, первый заместитель директора Сергиево-Посадского музея-заповедника.



Экспозиция, насчитывающая 108 произведений, представляет собой результат кропотливой работы по сбору работ как из фондов музея, так и из личного семейного собрания. Это позволило создать целостную картину творческого пути каждого из художников, а также продемонстрировать их взаимосвязь и влияние друг на друга

«Было бы прекрасно, если бы у наших музеев была возможность покупать работы таких художников, как Николай Левенцев, иначе мы рискуем потерять

его наследие в частных коллекциях. А Валерий Секрет, безусловно, уже давно должен был бы получить звание народного художника РФ», — сказал Валерий Воробьёв, председатель Сергиево-Посадского отделения Союза художников России.

Выставка грамотно структурирована и разделена на два тематических зала. Первый погружает зрителя в мир Николая Константиновича Левенцева (1930-2008). Здесь представлены его живописные и графические произведения, демонстрирующие узнаваемый художественный почерк. Художник обладал редким даром проникать в суть

исторических событий и образов, создавая сложные, продуманные композиции, наполненные внутренним напряжением и драматизмом. На выставке можно увидеть работы, посвящённые героической обороне Троице-Сергиева монастыря, проникновенные портреты членов семьи, яркие иллюстрации к литературным произведениям, а также эскизы к заказным картинам, воссоздающим атмосферу жизни аристократического общества XIX века.

Второй и третий залы открывают перед зрителем произведения Елены Левенцевой и Валерия Секрета. Здесь представлены работы, которые раскрывают темы, вдохновившие художников на создание их замечательных полотен и графических листов.

Семья Левенцевых — Секретов проживает в доме, который сам по себе является памятником архитектуры XIX века. Он стал не просто жилищем, но и настоящим хранителем традиций русского реалистического искусства и культурных ценностей русской интеллигенции.

Тайны и секреты этого дома легко раскрываются через призму творчества его обитателей. Они — в их безграничной любви к искусству, к родному дому, к городу, к стране и её богатой истории.

Выставка ждёт посетителей до 19 октября 2025 года.

Екатерина Белякова
Фото: Наталья Майорова



к 105-летию со дня рождения Сергиево-Посадского музея-заповедника

Анатолий Чиков — загорский поэт

Сергиево-Посадский музей-заповедник в 2023 году вошёл в Ассоциацию литературных музеев России. В связи с этим предметом исследования стало творчество местных писателей.



А. Ф. Чиков. 1950-е годы

Сотрудники отдела «История и культура Сергиево-Посадского края XX века» обратились к наследию Анатолия Филипповича Чикова — загорского поэта. В архиве, который передали музею родные Юрия Николаевича Палагина, — фотографии, книги стихов, журналы-альманахи и газеты разных лет с публикациями Анатолия Чикова. Благодаря экспонатам формируется образ Чикова — удивительного человека, сумевшего сохранить в душе свет вопреки всем трудностям, которые приготовила для него судьба.

В фотоальбоме Анатолия Филипповича были обнаружены фотографии его двоюродного дяди. Мы знаем, что Анатолий Чиков, родившийся в г. Мытищи в 1928 году, рано остался без родителей и детство своё провёл в детских домах. Именно дядя в Москве помог юному Чикову вступить в группу молодых художников, которая впоследствии была переведена в Загорск. Так и оказал-

ся поэт в нашем городе, который стал для него родным.

Снимки, связанные с периодом службы Анатолия Филипповича в армии, представляют нам Чикова бравым молодым солдатом, который писал стихи. Мы узнаём, что в это время он встретил собрата по перу — Николая Луконина, который подписал фото со своими сослуживцами: «Воину-поэту Анатолию Чикову».

Газета «Вперёд» 1976 года (№ 74) интригует: здесь опубликован рассказ В. Мытищинского «Костяная пепельница». На этой же странице — рукописный текст: «Один из образцов моей прозы, рукописи второй экземпляр в архиве. А. Чиков. 1990 г.». Оказывается, А. Чиков использовал при публикации своего небольшого рассказа псевдоним! «Второй

образец... прозы» Анатолия Филипповича тоже есть в архиве: в № 117 газеты «Вперёд» 1984 года напечатан рассказ «О том, как мы с Пеликаном в Африку ездили», уже без псевдонима.

Среди сборников стихотворений Анатолий Чикова есть уникальный экспонат — книга в твёрдом красном переплёте с золотистыми буквами «Размышление о жизни. Стихи в прозе». Известно, что этот сборник был издан друзьями поэта в 1990 году в 12 экземплярах, чтобы порадовать автора, мечтавшего увидеть свои произведения в книге с твёрдым переплётом.

Рассматривая фотографии Анатолия Чикова, читая сделанные им на полях газет и журналов записи, мы убеждаемся в силе таланта этого человека, покорявшего читателей своей честностью и добротой. Не секрет, что Анатолий Чиков без памяти был влюблён в природу. «Полно бесценного добра, и красота в природе истая», — писал он в стихотворении «Природа».

О гражданской позиции поэта свидетельствует записанное им на полях одной из газет обращение к «далёким потомкам» с призывом быть «благороднее, смысленнее, смелее и честнее».

Анатолий Чиков осознавал свою роль в нравственно-патриотическом воспитании будущих поколений. Любовь к Родине — одна из важнейших тем его творчества.

*В чужую даль летим, спеша, —
Цветы там ярче, степь просторней,
Забыв, что верная душа
В родной земле пустила корни...*

Жизнь поэта была непростой, но ему повезло — у него были верные товарищи, которые всегда его поддерживали. Поэтому на снимках рядом с А. Чиковым его друзья-поэты Н. Старшинов, И. Кудрявцев и Г. Калюжный, художник Л. Демин.

Осенью, 20 сентября 1996 года, земной путь Анатолия Филипповича оборвался. Но любой писатель жив, пока читают его произведения. И Анатолий Чиков, называвший себя «загорским летописцем», продолжает жить в своих стихах.

Вера Романова,
старший научный сотрудник
отдела «История и культура
Сергиево-Посадского края
XX века»



А. Чиков и Л. Демин (третий слева)

Сайт музея:
museum-sr.ru
Экскурсионный
отдел:
+7 (496) 540-53-56
+7 (985) 040-45-17



Понедельник 29 сентября



- 05.00 «Доброе утро»
- 09.00 Новости
- 09.20 «Модный приговор»
- 10.10 «Жить здорово!»
- 11.00 «Время покажет»
- 12.00 Новости
- 12.15 «Время покажет»
- 14.00 «Большая игра»
- 15.00 Новости
- 15.15 «Давай поженемся!»
- 16.05 «Мужское / Женское»
- 17.00 «Большая игра»
- 18.00 Новости
- 18.30 «Время покажет»
- 19.50 «Пусть говорят»
- 21.00 Время
- 22.00 Т/с «Улица Шекспира»
- 23.00 «Большая игра»
- 00.10 «Время героев»
- 01.10 Подкаст.Лаб
- 03.00 Новости
- 03.05 Подкаст.Лаб

РОССИЯ 1

- 05.00 «Утро России»
- 09.00 Вести
- 09.30 Вести. Местное время
- 09.55 «О самом главном»
- 11.00 Вести
- 11.30 Вести. Местное время
- 12.00 «60 Минут»
- 14.00 Вести
- 14.30 Т/с «Тайны следствия»
- 16.30 Вести
- 17.00 «Малахов»
- 18.00 «60 Минут»
- 20.00 Вести
- 21.10 Вести. Местное время
- 21.30 Т/с «Атом»
- 23.30 «Вечер с Владимиром Соловьёвым»
- 02.00 Т/с «Тайны следствия»
- 03.00 Вести
- 03.30 Т/с «Тайны следствия»



- 06.00 «Настроение»
- 08.10 «Смех, дрожь и видео»
- 08.45 Т/с «Московские тайны. Проклятие мастера»
- 10.45 «Петровка, 38»
- 10.55 «Городское собрание»
- 11.30 События
- 11.50 Т/с «Старая гвардия. Огненный след»
- 13.50 «Мой герой. Роман Юнусов»
- 14.30 События
- 14.50 «Город новостей»
- 15.05 Х/ф «Настенька»
- 17.05 «Фактор безопасности»
- 17.35 «Петровка, 38»
- 17.50 События
- 18.15 Х/ф «Бессонница. Филалка - цветок одиночества»
- 20.05 Х/ф «Бессонница. Берегиня»
- 22.00 События
- 22.35 «Время жить». Специальный репортаж
- 23.05 «Знак качества»
- 00.00 События. 25-й час
- 00.30 «Петровка, 38»
- 00.45 Д/ф «Русские тайны. Бомба академика Сахарова»
- 01.25 Д/ф «Короли фанеры»
- 02.05 «Прощание. Валерий Золотухин»
- 02.50 Х/ф «Настенька»



- 04.50 Т/с «Морские дьяволы. Смерч. Судьбы»
- 06.30 «Утро. Самое лучшее»
- 08.00 Сегодня
- 08.25 Т/с «Морские дьяволы. Смерч. Судьбы»
- 10.00 Сегодня
- 10.35 Т/с «Морские дьяволы. Смерч. Судьбы»
- 13.00 Сегодня
- 13.25 «Чрезвычайное происшествие»

- 14.00 «Место встречи»
- 16.00 Сегодня
- 16.45 «За гранью»
- 17.50 «ДНК»
- 19.00 Сегодня
- 20.00 Т/с «Пин-код»
- 22.15 Т/с «Душегубы»
- 23.35 Сегодня
- 00.00 Т/с «Душегубы»
- 00.45 Т/с «Операция «Кукловод»

РОССИЯ К

- 06.30 «Диалоги о животных. Зоопарк Нижнего Новгорода «Лимпопо»
- 07.15 «Чёрные дыры. Белые пятна»
- 07.55 «Невский ковчег. Теория невозможного. Инна Олевская»
- 08.25 Д/ф «Крым. Мыс Плака»
- 08.50 Т/с «Тайник у красных камней»
- 10.00 Новости культуры
- 10.15 «Наблюдатель»
- 11.15 ХХ век. «Сергей Сергеевич Смирнов»
- 12.15 Д/с «Забывтое ремесло. Придворный дегустатор»
- 12.30 Новости культуры
- 12.45 Новости. Подробно. Арт
- 13.00 Х/ф «Свадьба с приданым»
- 15.00 Д/ф «Балаково. Особняк Паисия Мальцева»
- 15.25 «Агора» Ток-шоу
- 16.30 Моя любовь - Россия! «Деревянное зодчество Томска»
- 17.00 Новости культуры
- 17.15 Д/с «Первые в мире. Корзинка инженера Шухова»
- 17.35 «Рассказы из русской истории»
- 18.40 Д/ф «К истокам древности»
- 19.30 Новости культуры
- 19.45 «Главная роль»
- 20.05 Д/с «Хуциев»
- 20.30 «Спокойной ночи, малыши!»
- 20.50 Д/с «Космос. Забытые проекты. Ядерные крылья»
- 21.30 «Сати. Нескучная классика...»
- 22.15 Спектакль «Мегрэ колеблется»
- 23.50 Новости культуры
- 00.05 Д/ф «К истокам древности»

Вторник 30 сентября



- 05.00 «Доброе утро»
- 09.00 Новости
- 09.20 «Модный приговор»
- 10.10 «Жить здорово!»
- 11.00 «Время покажет»
- 12.00 Новости
- 12.15 «Время покажет»
- 14.00 «Большая игра»
- 15.00 Новости
- 15.15 «Давай поженемся!»
- 16.05 «Мужское / Женское»
- 17.00 «Большая игра»
- 18.00 Новости
- 18.30 «Время покажет»
- 19.50 «Пусть говорят»
- 21.00 Время
- 22.00 Т/с «Улица Шекспира»
- 23.00 «Большая игра»
- 00.10 Подкаст.Лаб
- 03.00 Новости
- 03.05 Подкаст.Лаб

РОССИЯ 1

- 05.00 «Утро России»
- 09.00 Вести
- 09.30 Вести. Местное время
- 09.55 «О самом главном»
- 11.00 Вести
- 11.30 Вести. Местное время
- 12.00 «60 Минут»
- 14.00 Вести
- 14.30 Т/с «Тайны следствия»
- 16.30 Вести
- 17.00 «Малахов»
- 18.00 «60 Минут»
- 20.00 Вести
- 21.10 Вести. Местное время
- 21.30 Т/с «Атом»
- 23.30 «Вечер с Владимиром Соловьёвым»
- 02.00 Т/с «Тайны следствия»
- 03.00 Вести
- 03.30 Т/с «Тайны следствия»



- 06.00 «Настроение»
- 08.10 «Доктор И...»
- 08.40 Т/с «Московские тайны. Либерея»
- 10.35 «Актёрские драмы. Печки-лавочки»
- 11.30 События
- 11.50 Т/с «Старая гвардия. Огненный след»
- 13.45 «Мой герой. Михаил Левитин»
- 14.30 События
- 14.50 «Город новостей»
- 15.05 Х/ф «Настенька»
- 17.00 Д/ф «Самые короткие браки звёзд»
- 17.50 События
- 18.15 Х/ф «Бессонница. Смерть Карабаса»
- 20.10 Х/ф «Бессонница. Улыбка дракона»
- 22.00 События
- 22.35 «Закон и порядок»
- 23.05 Д/ф «Звёздная эмиграция»
- 00.00 События. 25-й час
- 00.30 «Петровка, 38»
- 00.45 «Десятьлетие. Компромат»
- 01.25 «Хроники московского быта. Борьба с привилегиями»
- 02.05 Д/ф «Русские тайны. В поисках Шамбалы»



- 04.50 Т/с «Морские дьяволы. Смерч. Судьбы»
- 06.30 «Утро. Самое лучшее»
- 08.00 Сегодня
- 08.25 Т/с «Морские дьяволы. Смерч. Судьбы»
- 10.00 Сегодня
- 10.35 Т/с «Морские дьяволы. Смерч. Судьбы»
- 13.00 Сегодня
- 13.25 «Чрезвычайное происшествие»
- 14.00 «Место встречи»

- 16.00 Сегодня
- 16.45 «За гранью»
- 17.50 «ДНК»
- 19.00 Сегодня
- 20.00 Т/с «Пин-код»
- 22.15 Т/с «Душегубы»
- 23.35 Сегодня
- 00.00 Т/с «Душегубы»
- 00.45 Т/с «Операция «Кукловод»

РОССИЯ К

- 06.30 «Диалоги о животных. Зоопарк Нижнего Новгорода «Лимпопо»
- 07.20 Д/с «Хуциев»
- 07.50 Д/ф «К истокам древности»
- 08.35 Д/с «Первые в мире. ТУ-144. Первый в мире сверхзвуковой пассажирский самолет»
- 08.50 Т/с «Тайник у красных камней»
- 10.00 Новости культуры
- 10.15 «Наблюдатель»
- 11.15 ХХ век. «Страницы творчества писателя С. С. Смирнова»
- 12.00 Д/ф «Посёлок Юрино. Марий Эл. Шереметевский замок»
- 12.30 Новости культуры
- 12.45 Новости. Подробно. Книги
- 13.00 Т/ф «Безумный день, или Женитьба Фигаро»
- 15.50 «2 Верник 2»
- 16.40 Д/с «Забывтое ремесло. Киномеханик»
- 17.00 Новости культуры
- 17.15 Д/с «Запечатлённое время. Прически для строителей коммунизма»
- 17.45 Симфонические оркестры России
- 18.40 Д/ф «К истокам древности»
- 19.30 Новости культуры
- 19.45 «Главная роль»
- 20.05 Д/с «Хуциев»
- 20.30 «Спокойной ночи, малыши!»
- 20.50 Д/с «Космос. Забытые проекты. Опережая время»
- 21.30 «Белая студия»
- 22.15 Спектакль «Мегрэ колеблется»
- 23.45 Новости культуры

Среда 1 октября



- 05.00 «Доброе утро»
- 09.00 Новости
- 09.20 «Модный приговор»
- 10.10 «Жить здорово!»
- 11.00 «Время покажет»
- 12.00 Новости
- 12.15 «Время покажет»
- 14.00 «Большая игра»
- 15.00 Новости
- 15.15 «Давай поженемся!»
- 16.05 «Мужское / Женское»
- 17.00 «Большая игра»
- 18.00 Новости
- 18.30 «Время покажет»
- 19.50 «Пусть говорят»
- 21.00 Время
- 22.00 Т/с «Улица Шекспира»
- 23.00 «Большая игра»
- 00.10 «Архитектура музыки»
- 01.10 Подкаст.Лаб
- 03.00 Новости
- 03.05 Подкаст.Лаб

РОССИЯ 1

- 05.00 «Утро России»
- 09.00 Вести
- 09.30 Вести. Местное время
- 09.55 «О самом главном»
- 11.00 Вести
- 11.30 Вести. Местное время
- 12.00 «60 Минут»
- 14.00 Вести
- 14.30 Т/с «Тайны следствия»
- 16.30 Вести
- 17.00 «Малахов»
- 18.00 «60 Минут»
- 20.00 Вести
- 21.10 Вести. Местное время
- 21.30 Т/с «Атом»
- 23.30 «Вечер с Владимиром Соловьёвым»
- 02.00 Т/с «Тайны следствия»
- 03.00 Вести
- 03.30 Т/с «Тайны следствия»



- 06.00 «Настроение»
- 08.15 «Доктор И...»
- 08.45 Т/с «Московские тайны. Бедная Лиза»
- 10.45 Д/с «Актёрские драмы. Нехорошие квартиры»
- 11.30 События
- 11.50 Х/ф «Тихие воды»
- 13.45 «Мой герой. Мария Кожевникова»
- 14.30 События
- 14.50 «Город новостей»
- 15.05 Х/ф «Настенька. На волне моей памяти»
- 16.55 Д/ф «Избитые звёзды»
- 17.50 События
- 18.10 Х/ф «За день до... Ирис и каштаны»
- 20.00 Х/ф «За день до... Эмея в лабиринте»
- 22.00 События
- 22.35 «Хватит слухов!»
- 23.10 «Прощание. Владимир Левкин»
- 00.00 События. 25-й час
- 00.30 «Петровка, 38»
- 00.45 Д/ф «Следствие ведёт КГБ. Игра ва-банк»
- 01.25 «Знак качества»
- 02.10 «Мифы о еде. Завтраки»
- 02.50 Х/ф «Настенька. На волне моей памяти»



- 04.50 Т/с «Морские дьяволы. Смерч. Судьбы»
- 06.30 «Утро. Самое лучшее»
- 08.00 Сегодня
- 08.25 Т/с «Морские дьяволы. Смерч. Судьбы»
- 10.00 Сегодня
- 10.35 Т/с «Морские дьяволы. Смерч. Судьбы»
- 13.00 Сегодня
- 13.25 «Чрезвычайное происшествие»

- 14.00 «Место встречи»
- 16.00 Сегодня
- 16.45 «За гранью»
- 17.50 «ДНК»
- 19.00 Сегодня
- 20.00 Т/с «Пин-код»
- 22.15 Т/с «Душегубы»
- 23.35 Сегодня
- 00.00 Т/с «Душегубы»
- 00.45 Т/с «Операция «Кукловод»

РОССИЯ К

- 06.30 «Диалоги о животных. Зоопарк Нижнего Новгорода «Лимпопо»
- 07.20 Д/с «Хуциев»
- 07.50 Д/ф «К истокам древности»
- 08.35 Д/с «Первые в мире. Ледокол Бритнева»
- 08.50 Т/с «Тайник у красных камней»
- 10.00 Новости культуры
- 10.15 «Наблюдатель»
- 11.15 ХХ век. «Рассказы о героизме. Подвиг «Сибирякова»
- 12.00 Д/ф «Балаково. Особняк Паисия Мальцева»
- 12.30 Новости культуры
- 12.45 Новости. Подробно. кино
- 13.00 Спектакль «Мегрэ колеблется»
- 14.35 Д/ф «Я жила Большим театром»
- 15.30 Д/с «Забывтое ремесло. Писарь»
- 15.45 «Белая студия»
- 16.30 «Библийский сюжет»
- 17.00 Новости культуры
- 17.15 Д/с «Запечатлённое время. Фабрики-кухни»
- 17.45 Симфонические оркестры России
- 18.40 Д/ф «К истокам древности»
- 19.30 Новости культуры
- 19.45 «Главная роль»
- 20.05 Д/с «Хуциев»
- 20.30 «Спокойной ночи, малыши!»
- 20.50 Д/с «Космос. Забытые проекты. Трудная судьба «Царь-ракеты»
- 21.30 «Абсолютный слух»
- 22.15 Спектакль «Мегрэ у министра»
- 23.45 Новости культуры

Четверг 2 октября



- 05.00 «Доброе утро»
- 09.00 Новости
- 09.20 «Модный приговор»
- 10.10 «Жить здорово!»
- 11.00 «Время покажет»
- 12.00 Новости
- 12.15 «Время покажет»
- 14.00 «Большая игра»
- 15.00 Новости
- 15.15 «Давай поженемся!»
- 16.05 «Мужское / Женское»
- 17.00 «Большая игра»
- 18.00 Новости
- 18.30 «Время покажет»
- 19.50 «Пусть говорят»
- 21.00 Время
- 22.00 Т/с «Улица Шекспира»
- 23.00 «Большая игра»
- 00.10 Подкаст.Лаб
- 03.00 Новости
- 03.05 Подкаст.Лаб

РОССИЯ 1

- 05.00 «Утро России»
- 09.00 Вести
- 09.30 Вести. Местное время
- 09.55 «О самом главном»
- 11.00 Вести
- 11.30 Вести. Местное время
- 12.00 «60 Минут»
- 14.00 Вести
- 14.30 Т/с «Тайны следствия»
- 16.30 Вести
- 17.00 «Малахов»
- 18.00 «60 Минут»
- 20.00 Вести
- 21.10 Вести. Местное время
- 21.30 Т/с «Атом»
- 23.30 «Вечер с Владимиром Соловьёвым»
- 02.00 Т/с «Тайны следствия»
- 03.00 Вести
- 03.30 Т/с «Тайны следствия»



- 06.00 «Настроение»
- 08.10 «Доктор И...»
- 08.40 Т/с «Московские тайны. Тринадцатое колено»
- 10.40 Д/с «Актёрские драмы. Сыграть вождя»
- 11.30 События
- 11.50 Х/ф «Тихие воды 2»
- 13.45 «Мой герой. Борис Михайлов»
- 14.30 События
- 14.50 «Город новостей»
- 15.05 Х/ф «Настенька. Бедный Юрий»
- 17.00 Д/ф «Война со звёздным папой»
- 17.50 События
- 18.15 Х/ф «Собиратель камней»
- 22.00 События
- 22.35 «10 самых... Слово - не воробей!»
- 23.10 Д/с «Легенды эстрады. Голос из магнитофона»
- 00.00 События. 25-й час
- 00.30 «Петровка, 38»
- 00.45 Д/ф «Настоящий детектив. Банда в белых перчатках»
- 01.25 «Хроники московского быта. Дом элитных склок»
- 02.10 Д/ф «Дорогие товарищи. Хлопковое дело»



- 04.50 Т/с «Морские дьяволы. Смерч. Судьбы»
- 06.30 «Утро. Самое лучшее»
- 08.00 Сегодня
- 08.25 Т/с «Морские дьяволы. Смерч. Судьбы»
- 10.00 Сегодня
- 10.35 Т/с «Морские дьяволы. Смерч. Судьбы»
- 13.00 Сегодня
- 13.25 «Чрезвычайное происшествие»
- 14.00 «Место встречи»
- 16.00 Сегодня
- 16.45 «За гранью»

- 17.50 «ДНК»
- 19.00 Сегодня
- 20.00 Т/с «Пин-код»
- 22.15 Т/с «Душегубы»
- 23.35 Сегодня
- 00.00 Т/с «Душегубы»
- 00.45 «Поздняков»
- 01.00 «Мы и наука. Наука и мы»
- 02.00 Т/с «Операция «Кукловод»

РОССИЯ К

- 06.30 «Диалоги о животных. Зоопарк Нижнего Новгорода «Лимпопо»
- 07.20 Д/с «Хуциев»
- 07.50 Д/ф «К истокам древности»
- 08.35 Д/с «Первые в мире. Дальноизвещающая машина Павла Шиллинга»
- 08.50 Т/с «Тайник у красных камней»
- 10.00 Новости культуры
- 10.15 «Наблюдатель»
- 11.15 ХХ век. «Из истории телевидения. Литераторы на телестране»
- 12.15 Д/с «Забывтое ремесло. Лапотник»
- 12.30 Новости культуры
- 12.45 Новости. Подробно. Театр
- 13.00 Спектакль «Мегрэ колеблется»
- 14.30 Д/ф «Крым. Мыс Плака»
- 15.00 «2 Верник 2»
- 16.30 Пряничный домик. «Ремёсла Кубанской земли»
- 17.00 Новости культуры
- 17.15 Д/с «Запечатлённое время. Твои помощники»
- 17.45 Симфонические оркестры России
- 18.40 Д/ф «К истокам древности»
- 19.30 Новости культуры
- 19.45 «Главная роль»
- 20.05 Д/с «Хуциев»
- 20.30 «Спокойной ночи, малыши!»
- 20.50 Д/с «Космос. Забытые проекты. Лазерный ковчегник «Скиф»
- 21.30 Энигма. Тан Дун
- 22.15 Спектакль «Мегрэ у министра»
- 23.45 Новости культуры



«ДАЙ МНЕ, ОТЧЕ, ИЗ ТВОЕГО ПОЛКУ ВОИНОВ»

К 645-ЛЕТИЮ КУЛИКОВСКОЙ БИТВЫ

В эти дни исполняется 645 лет со дня Куликовской битвы — одного из важнейших сражений в русской истории. В сентябре 1380 года русские полки под началом московского князя Дмитрия Донского нанесли сокрушительное поражение войскам темника Золотой орды Мамаю. Это не привело к мгновенному падению ига, но стало первым, самым главным шагом к освобождению Руси от иноземного владычества.

Общеизвестно, что князь Дмитрий Иванович перед началом битвы приезжал в Троицкую обитель. Преподобный Сергей благословил его и направил с ним двух монахов-схимников, Пересвета и Ослябю. По легенде, битва началась с поединка Пересвета с татарским богатырем Темир-Мурзой (Челубеем). Они сшиблись с такой силой, что земля содрогнулась, а оба богатыря пронзили друг друга копьями и пали мёртвыми. Ослябю же сражался в составе княжеских полков и остался жив.

О ЧЁМ ГОВОРЯТ ЛЕТОПИСИ

Как известно, сведения о Куликовской битве содержатся в четырёх основных произведениях древнерусской письменности. Это «Задонщина», «Сказание о Мамаевом побоище», а также Краткая и Пространная летописные повести о Куликовской битве. Кроме того, рассказ о ней есть в «Слове о житии и преставлении великого князя Дмитрия Ивановича», а «Житие преподобного Сергия Радонежского» повествует о встрече Сергия с князем Дмитрием Ивановичем накануне сражения.

Наиболее подробный рассказ о Пересвете и Ослябе содержится в «Сказании о Мамаевом побоище», которое датируют концом XV века (то есть оно было написано примерно век спустя после битвы). В нём красочно описывается поединок Пересвета с Челубеем: монах выехал биться без доспехов, вооружённый тяжёлым копьем и облачённый в чёрную схиму с нашитыми на неё белыми крестами. После яростной сшибки (сначала конной, потом пешей) оба воина, поразив друг друга, пали мёртвыми, причем риза Пересвета накрыла противника, что расценивалось как доброе для

русских войск предзнаменование. Об Ослябе упоминается меньше, в «Сказании...» он фигура скорее статичная.

Пересвет и Ослябю фигурируют также в «Задонщине» (середина XV века), называющей их «чернецами», то есть монахами. Однако ни о каком поединке там не сообщается. Оба богатыря представлены в ней воинами, участвовавшими в сражении в течение достаточно долгого времени.

В Краткой и Пространной летописных повестях о Куликовской битве, написанных на рубеже XIV-XV веков, Александр Пересвет упоминается в списке погибших воинов.

Несмотря на все неясности и разночтения, подавляющее большинство историков признают обоих богатырей историческими личностями, то есть реально существовавшими людьми. Например, известно, что Ослябю после битвы остался жив и в 1398 году ездил в Константинополь с посольством, которое московский князь Василий Дмитриевич направлял туда для переговоров об оказании



Виктор Васнецов, «Пересвет и Ослябю», 1914 г.



Михаил Авилов, «Поединок Пересвета с Челубеем», 1943 г.

помощи Византии, переживавшей опустошительные набеги турок. Его сын Яков, судя по всему, сражался в составе знаменитого Засадного полка и сложил голову в битве. Одна из распространённых версий гласит, что Пересвет и Ослябю происходили из Любюцка в Брянском княжестве, в мирской жизни были боярами, а потом приняли монашество в обители преподобного Сергия.

СКАЗКА ИЗ СТАРОЙ ТЕТРАДИ

В знаменитом сборнике русских народных сказок Александра Афанасьева имеется записанная в середине XIX века «Сказка о Мамае безбожном». В ней неприятель вызывает князя на поединок, его заменяет «неизвестный воин». Так происходит дважды. Почему же не трижды, как положено в сказках? А потому что «неизвестные воины» — это Пересвет и Ослябю!

Исследователи были склонны считать эту сказку пересказом былины или исторической песни. Но в 1980-е годы учёные из Института русской литературы Академии наук СССР в одной из экспедиций добыли увесистую тетрадь, в которую безымянный книголюб XVIII века переписывал полюбившиеся истории. И в ней оказался полный первоначальный текст «Сказки...». По частым упоминаниям

Александровской слободы и большому вниманию к Троице-Сергиевому монастырю (не менее трети текста!) можно сделать вывод, что безвестный сказитель был родом из северного Подмосковья. Мы читаем про приезд князя Дмитрия к Сергию, бегство искушавшей полководца нечистой силы, и, наконец, про его просьбу: «Дай мне, отче, из твоего полку воинов!». Именно «полку», ведь монах — это воин Христов! В одном из фрагментов Пересвет и Ослябю, очищая своё старое оружие, обращаются к нему: «Железо ты, железо окайное, хотели мы от тебя укрыться схимою!»

В сцене битвы содержится описание двух поединков. В отличие от текста XIX века, имена названы. Заметно и различие в индивидуальности. Александр Пересвет полностью принадлежит Богу, в нём доминирует спиритуальное начало. У Ослябю ярче выражены человеческие черты. Мы уже знаем о наличии у него сына, врага он добывает «на кулачках», и чувствуется, что, подобно историческому прообразу, он остаётся жив.

ВЕЧНО СОВРЕМЕННАЯ ТЕМА

Начиная с 1930-х годов, образы героев Куликовской битвы прочно вошли в советскую культуру. Ярким примером этого стал роман Сергея

Бородина «Дмитрий Донской». Книга вышла в свет в 1941 году, весь тираж сразу ушёл на фронт. «Я выбрал эпоху, привлекавшую меня с детства, — эпоху Дмитрия Донского, когда шла борьба Руси за своё освобождение от чужеземного ига. Тема складывалась в моём сознании как глубоко современная, более того — злободневная: ведь по Европе уже шли фашисты, захватывая чужие земли, уничтожая чужие культуры», — писал Бородин.

Среди героев романа мы видим Дмитрия Донского, Сергия Радонежского, Ослябю, Пересвета, юного Андрея Рублёва. Интересна трактовка автором образа преподобного Сергия, выдержанная в духе официальной историографии второй половины 1930-х годов. Он уже не «так называемый преподобный Сергий», а собиратель земель, патриот земли Русской. В книге Сергию посвящены многие страницы, при этом он выступает в роли цельного, мудрого политика, который противопоставляется проявляющему временные колебания московскому князю.

В 1942 году роману была присуждена Сталинская премия второй степени. Отрывки из него публиковались в газете «Вперёд» в 1945-46 гг.

Филипп Садовников,
Александр Седой

ДЮМА У ТРОИЦЫ

ВОСПОМИНАНИЯ ФРАНЦУЗСКОГО ПИСАТЕЛЯ О ПОЕЗДКЕ В СЕРГИЕВСКИЙ ПОСАД

Мы продолжаем публикацию сохранившихся мемуаров известных людей о посещении ими Троице-Сергиевой лавры и Сергиевского посада. На этот раз наш гость — всемирно известный писатель Александр Дюма, приехавший в Россию в 1858 году. Осматривая Москву, он несколько дней провёл и в нашем городе. Его дорожные впечатления впоследствии вышли отдельной книгой. Отрывок приводится в сокращении, с комментарием редакции о некоторых неточностях.

«**Е**хали мы довольно быстро и к заходу солнца добрались до Троицкого. Трудно представить себе что-либо более ослепительное, чем этот огромный монастырь, величиной с целый город, в такое время дня, когда косые лучи солнца отражаются в позолоченных шпилях и маковках.

На подступах вы проезжаете по довольно обширному посаду, возникшему вокруг монастыря; он насчитывает тысячу домов и шесть церквей. Местность вокруг монастыря холмистая, что придаёт ей более живописный вид, чем это свойственно русским городам, обычно расположенным на равнинах; сам монастырь возвышается над всем; он окружён высокой и толстой крепостной стеной с восемью сторожевыми башнями. (...) Внутри крепостных стен размещаются колокольня, девять церквей, царский дворец, дом архимандрита и кельи монахов. Завтра мы туда пойдём. А сегодня мы ужинаем и ночуем в монастырском заезжем дворе.

<...>
На следующий день я был готов войти в монастырь, как только отворят ворота. Спор на историческую тему, который я вёл накануне за чаем с Нарышкиным, подстёгивал моё любопытство. Я утверждал, что у входа в Успенский собор, слева, находится надгробная плита в шесть футов длиной, распиленная на уровне пятого фута с той стороны, где должна находиться голова покойника.

Это связано с легендой о Петре Великом, которую при мне расска-



Александр Дюма

зывали моему старому другу господину де Вильнав.

Итак, я поспешно вступил под сводчатые ворота и по красивой аллее, усаженной деревьями, дошёл до собора, окружённого решётчатой оградой монастырского кладбища. Сделав четыре-пять шагов внутри ограды, я испустил радостный крик. Моя плита была тут, распиленная на уровне пятого фута, и хотя я плохо разбираю русские буквы, но, сопоставляя их с греческими, на которые они очень похожи, прочитал на плите имя Авраама Лопухина. Я помчался объявить Нарышкину о своём триумфе. Он ещё спал.

Пришлось его разбудить. Это было ему наказанием. А вот и сама легенда.

Мы уже рассказывали о заговоре Евдокии Алексеевны Лопухиной в пользу её сына Алексея. Мы говорили, как в этот заговор вступил влюблённый в неё боярин Глебов. И наконец, мы рассказа-



Вид на Лавру. Открытка, XIX век

ли, как он был посажен на кол на эшафоте, по трём углам которого на плахах были выставлены головы его сообщников. На четвёртой, пустой, плахе стояло имя Авраама Лопухина, ускользнувшего от гнева царя, который, несмотря на самые усердные розыски, не мог его схватить. Авраам Лопухин укрылся в Троицком монастыре, постригся в монахи и умер своей смертью три или четыре года спустя. Его похоронили на монастырском кладбище.

Пётр I услышал о его смерти от самого настоятеля, который, упова на почтение Петра к монастырю, надеялся избежать кары. Первая мысль царя была — выкопать труп и обезглавить его, но, вняв просьбе настоятеля, умолявшего не совершать подобного святотатства, царь ограничился тем, что приказал распилить надгробную плиту на уровне головы. Не имея возможности обезглавить труп, он обезглавил накрывший его камень. В этой казни

есть что-то одновременно от законника и от дикаря.

<...>

Святой Сергий родился в Ростове в 1315 году. Решив предаться созерцанию и уединению, он попросил у князя Андрея Радонежского клочок земли, на котором построил свой первый скит. Вместо нескольких футов земли, о которых просил святой Сергий, князь дал ему квадратную версту. Рядом со своим скитом святой Сергий воздвиг церковь, посвящённую Троице. Отсюда и нынешнее название монастыря, который включает в себя эту маленькую церковь.

Могила князя Андрея Радонежского, первого дарителя земли, находится рядом с могилой святого Сергия, в церкви Троицы. (...)

Чтобы представить себе, какие богатства может заключать русский монастырь, нужно видеть сокровища Троицкой церкви (имеется в виду Ризница. — **Ред.**). Десять больших залов заполнены драгоценными предметами: ризы, облачения митрополитов, надгробные покровы, врата алтаря, евангелия,

требники, чаши, кресты, дароносицы. Глаза слепит сверкание алмазов и всевозможных драгоценных камней, как бы струящихся с тканей и священных украшений. Единственный алтарь оценивается в миллион пятьсот тысяч франков.

Среди всех этих сокровищ бросается в глаза в шкафу у двери конская уздечка и старый халат. Это уздечка князя Пожарского и халат Иоанна Грозного. В числе наиболее драгоценных предметов посетителям показывают оникс, найденный в Сибири и подаренный митрополиту Платону Потёмкиным. На нём виден естественный отпечаток распятия, у подножия которого молится коленапреклонённый человек. Наконец, как бы в противовес всем этим мирским сокровищам, нам показывают лохмотья ризы святого Сергия, который был, конечно, далёк от мысли, что его преемник Никон будет носить тунику, отягчённую пятьюдесятью фунтами драгоценных камней».

Филипп Садовников

ПРИМЕЧАНИЕ РЕДАКЦИИ

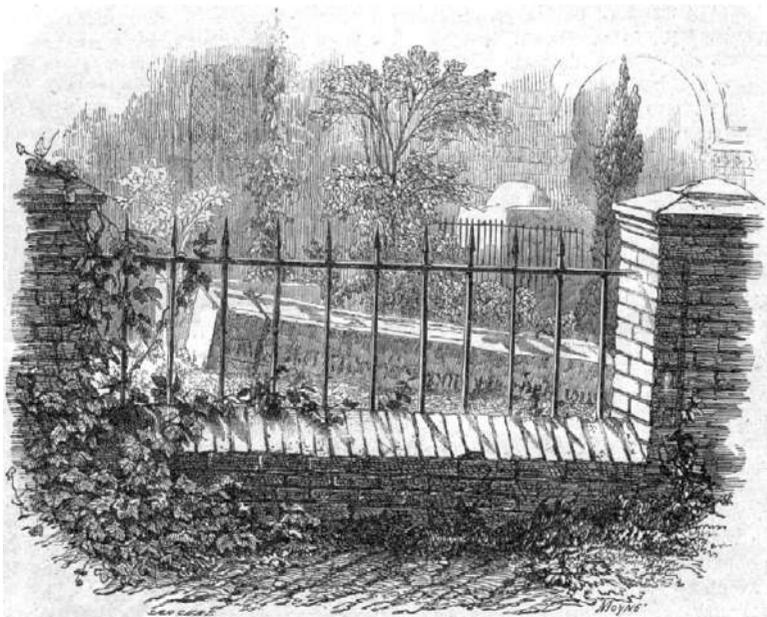
В своих заметках Дюма допустил ряд неточностей. Князь Андрей Радонежский был третьим сыном героя Куликовской битвы князя Владимира Храброго. Он родился в 1380 году и хотя бы в силу возраста не выделял преподобному «клочок земли» для устройства первого скита. Его вотчиной был городок Радонеж, в котором он построил деревянную крепость (оставшиеся от неё высокие валы сохранились). Князь скончался от чумы в 1426 году и изначально, действительно, был похоронен в Троицком соборе Лавры. Но в 1508 году его могилу перенесли в свежепостроенный Архангельский собор Московского Кремля, где он почитается и поныне. В Троицком соборе на месте его могилы осталась памятная табличка.

В конце XVII века на территории монастыря, действительно, был похоронен Авраам Лопухин — но он не имел никакого касательства к заговору против царя Петра. Возле Успенского собора находилась могила боярина Авраама Никитича Лопухина — деда цари-

цы Евдокии (первой жены Петра Великого). Он скончался в 1685 году и перед смертью принял постриг в Лавре. В заговоре же участвовал родной брат царицы — Авраам Фёдорович Лопухин. В 1718 году он был казнён на эшафоте в Петербурге, а его отрубленная голова в течение нескольких лет была выставлена на всеобщее обозрение (в итоге его похоронили в Москве).

При этом ошибка Дюма вполне простительна: уже в то время двух Авраамов Лопухиных, действительно, путали. Мы можем судить об этом по статье, опубликованной в № 19 журнала «Нива» за 1870 год. Там есть гравюра с изображением могилы Лопухина в Лавре. «Личность эта довольно тёмная и ничтожная; замечателен Аврам Лопухин разве тем, что был замешан в деле царевича Алексея Петровича», — говорится в статье. На картинке могильный камень, действительно, распилен. Сейчас на погосте его нет.

Упомянутая Дюма уздечка князя Пожарского сохранилась (но современные историки не считают её подлинной), а вот о халате Ивана Грозного сегодня ничего не известно и в запасниках музея его нет.



Могила Авраама Лопухина. Гравюра из журнала «Нива», 1870 г.

НИКОЛАЙ ЛЕМАН, ХУДОЖНИК И ИГРУШЕЧНИК

ВСПОМИНАЕМ ЖИВШЕГО В ЗАГОРСКЕ РАЗРАБОТЧИКА СОВЕТСКОЙ ИГРУШКИ

В 1935 году Народный комиссариат просвещения СССР принял постановление с требованием как можно быстрее разработать и внедрить в производство игрушки на тему народных и литературных сказок — как отечественных, так и зарубежных. Первым, кто выполнил это задание, оказался сотрудник Загорского научно-экспериментального института игрушки, художник и конструктор Николай Адольфович Леман (1892-1960). А первыми «героями» стали персонажи сказки братьев Grimm «Заяц и ёж».

НА. Леман был внуком знаменитого русского «короля сладостей» Алексея Абрикосова (от фабрики Абрикосова ведёт свою родословную концерт «Бабаевский». — Ред.). Семья Леманов жила в доме № 31 на проспекте Красной Армии, некогда принадлежавшем философу Льву Тихомирову, по соседству с его дочерями-педагогами (дом не сохранился). Николай Адольфович проиллюстрировал много детских книг, в первую очередь сказок.

К разработке игрушек его привлёк небезызвестный Николай Бартрам — искусствовед, коллекционер, основатель Музея игрушки. Многие ранние работы Леман выполнял вместе со своим

наставником. В первую очередь это комплексные игровые наборы — например, «Красная армия в лагерях», «Зоопарк», «Колхозная ферма», «Пионерский лагерь» и др. Каждый из них включал элементы строительного конструктора, фигурки людей и животных, деревья, всевозможные «малые формы» (будки, беседки). Одним из самых интересных был комплект «Поезд», насчитывавший несколько десятков элементов: паровоз с вагонами, фигурки пассажиров, железнодорожников и милиционеров, различные мосты, переходы, столбы, платформы и т. д.

Комплексные наборы предназначались для детских учреждений и игротек и были рассчитаны на де-



Игрушка «Ворона и лисица»

тей старшего дошкольного и младшего школьного возраста. При этом элементы различных комплектов хорошо сочетались и давали ребятам простор для творчества. В мартовском выпуске «Краеведческого вестника» мы уже рассказывали про то, как ребята — посетители загорской игротки, которую курировал Институт игрушки, в марте 1935 года построили из них свою версию Загорска будущего.

Но при всей своей творческой и педагогической привлекательности комплексные наборы стоили дорого, были трудоёмкими в исполнении и тиражировании. Да и идея «комплексности в педагогике» во второй половине 1930-х годов подверглась критике. Вероятно, последняя попытка создать комплексный набор была предпринята в 1937 году, когда НИИ игрушки предложил набор «Птицеград», в котором должны были использоваться деревянные

фигурки, сделанные богородскими мастерами. Из-за своей экономической нерентабельности проект не состоялся.

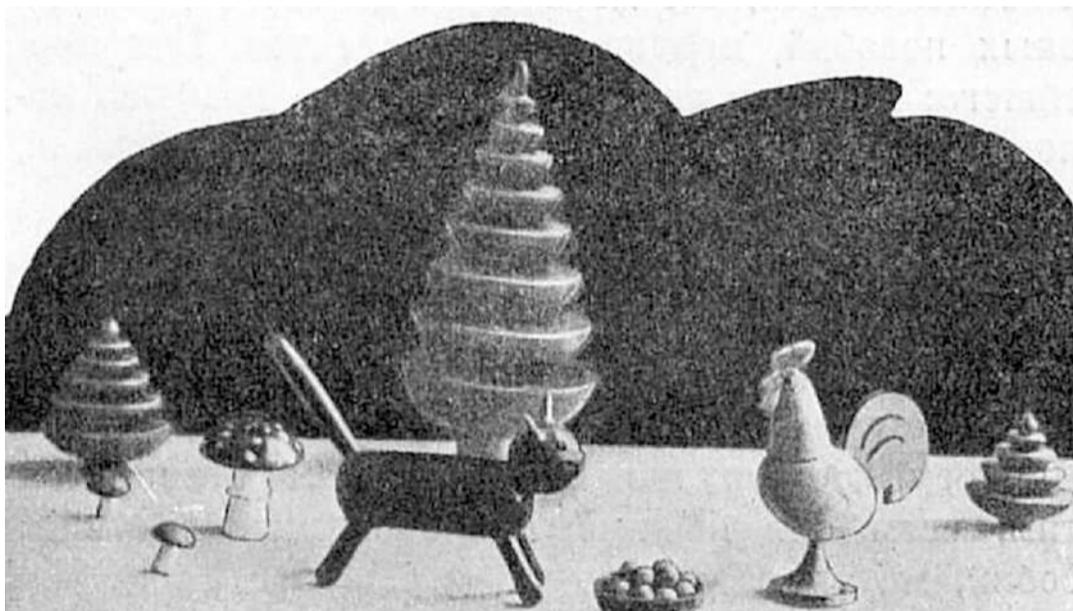
Николай Адольфович в это время активно работал над массовой игрушкой. Его разработки — фигурки сказочных героев, в первую очередь животных, состояли из элементарных геометрических форм, были динамичны и просты в производстве. Их охотно брали на вооружение различные предприятия «игрушечной индустрии». Через некоторое время оказалось, что игрушки, выполненные по моделям Лемана, начали восприниматься как народные: на колхозных рынках часто появлялись работы безвестных кустарей, повторявших «лемановских» героев.

Интересные разработки выполнил Николай Адольфович на пушкинскую тему. Это — различные картонажи, настольные игры, в которых он проявил себя как книжный график.

Интересно обращение Лемана к традиционным народным игрушкам, мотивы которых он, как дизайнер, воплощал в различных игровых формах. Так, матрёшка подвигла его на создание комплекта для игры в песок (ведёрко, совки разной формы) и беседки-грибка.

«Игрушки представляют собой образ, т. е. действительность, творчески преображённую с расчётом на уровень развития ребёнка определённого возраста. Требования пластической цельности и цветовой гармонии, единства в трактовке цвета и формы в разной мере применимы к игрушке и к любому другому художественному произведению», — писал он.

В послевоенные годы Николай Адольфович работал в загорской «Артели имени Красной Армии» (Фабрика игрушек № 1). Кроме того, как мастер книги, он создал несколько книжек-игрушек и книжек-ширма (раскладушек). Наиболее знаменитая из них — «Загадки», изданная в 1947 году. В ней легко увидеть мотивы лемановских иллюстраций 1920-х годов, герои которых превратились в игрушки, а затем, много лет спустя, вернулись в книжки для самых маленьких.



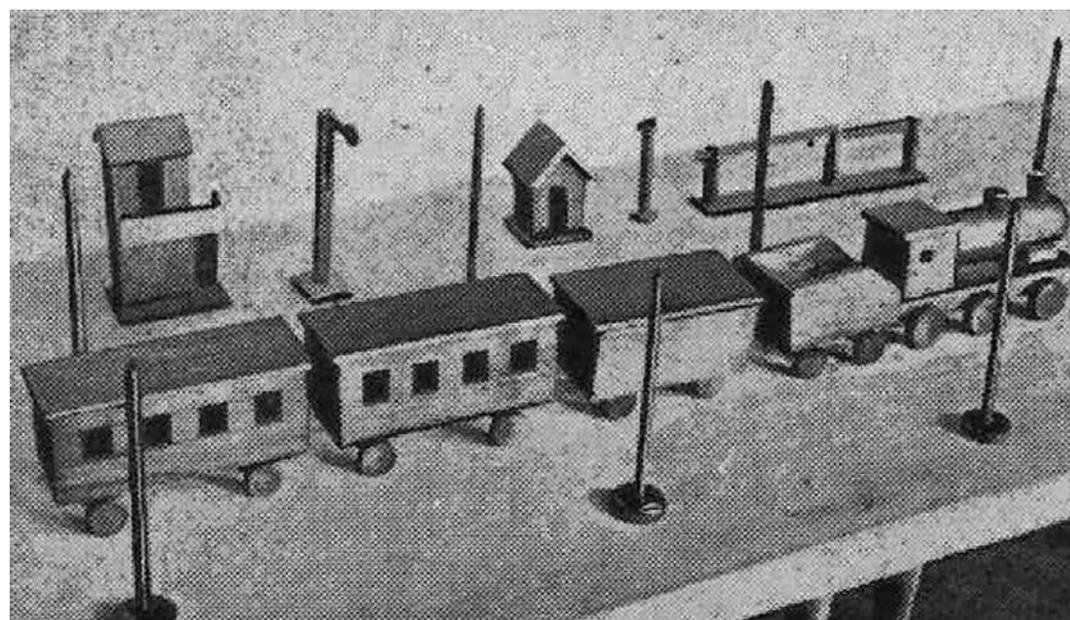
Игрушка «Кот и петух»



Николай Леман



Книга «Прибаутки» с рисунками Н. Лемана



Набор «Железная дорога»

ИЗВЕСТНЫЙ ВРАЧ, ПРЕКРАСНЫЙ КРАЕВЕД

К 100-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ТАТЬЯНЫ БУДНИКОВОЙ

В год столетия со дня рождения Татьяны Викторовны Будниковой (1925- 2012) вспомним её как подвижника медицины и краеведения, как человека, влюблённого в наш город, в его историю и людей, живущих в нём.

Татьяна Викторовна родилась в Сергиеве в семье медиков. Её мама Валентина Васильевна Будникова служила в земской лечебнице фельдшерницей. После её смерти Татьяну воспитывала врач-акушер Софья Павловна Гасабова, ставшая ей второй матерью. Именно она во многом помогла Татьяне определиться с выбором профессии.

Во время Великой Отечественной войны, в 1944 году Татьяна поступила на лечебный факультет 1-го Московского медицинского института. После окончания вуза в 1948 году её по распределению направили работать в далёкую Киргизию, в маленькое селение Чолпон-Ата на берегу озера Иссык-Куль. Там она заведовала медицинским пунктом, лечила местное население: киргизов, русских, спецпоселенцев. Вер-



хом на лошади в любое время года, в стужу и зной ей приходилось пробираться к больным в отдалённые горные районы.

Спустя четыре года она вернулась в Загорск и стала работать акушером-гинекологом. Вскоре её назначили главным акушером-ги-

некологом города и одновременно — главным врачом строящегося на улице Кирова родильного дома. Ознакомившись с типовым проектом здания, Татьяна Викторовна поняла, что он к тому времени уже устарел. Например, в прачечной была предусмотрена стирка в корытах, а в кухне устанавливалась дровяная плита. С большими трудностями она добилась многих изменений, главным из которых стало увеличение мест с 60 до 100.

Открытие роддома в феврале 1964 года и его становление стали главным делом её жизни. Татьяна Викторовна возглавляла и женскую консультацию, расположенную тогда на первом этаже жилого дома рядом с детской поликлиникой на бульваре Кузнецова.

Выйдя на пенсию, она активно занялась общественной работой. Всерьёз и надолго увлеклась краеведением, выбрав для себя в этой области главным медицинское направление. Статьи Татьяны Викторовны по истории местной медицины и истории края были интересны, отличались глубоким анализом и высоким профессионализмом. Она работала над ними в архивах, библиотеках, записывала воспоминания, собирала документы и фотографии.

С 1994 года Будникова — постоянный автор «Краеведческого вестника», активный член кра-

еведческого клуба «Хронос». Тема Великой Отечественной войны всегда была одной из главных в её публикациях и работе. Она собрала доказательный материал по госпиталям, располагавшимся в годы войны в Загорске. В 1996 году по её инициативе на зданиях, где в годы войны лечили бойцов, были торжественно открыты мемориальные доски. Кроме того, благодаря её стараниям две улицы, расположенные неподалеку от земской больницы, названы в честь основателей земской медицины в нашем городе: Софьи Гасабовой и Николая Королёва.

Ответственное отношение к избранному делу или поручению — главные черты Будниковой. И ещё — целеустремлённость и любовь к родному городу, во благо которого она жила и трудилась. По характеру Татьяна Викторовна была сурова и немногословна, скромна в быту. Никогда никому не отказывала в помощи, особенно медикам-участникам Великой Отечественной войны и ветеранам медицинской помощи. Таков был её нравственный принцип: служить людям и хранить историческую память о тех, кто того достоин. Она — достойна.

Лидия Гирлина,
председатель краеведческого клуба «Хронос» при библиотеке имени А. Горловского

КНИЖНАЯ ПОЛКА КРАЕВЕДА

Центральная городская библиотека им. А. С. Горловского, краеведческий клуб «Хронос» предлагают вниманию читателей рубрику, в которой мы рассказываем о книгах, посвящённых истории нашего города и его окрестностей. Их можно полистать или даже взять ненадолго на дом в «Краевед-центре» библиотеки, а некоторые найти в «Электронной библиотеке Радонежья» на нашем сайте.

Приближается 8 октября — осенний Сергей, православный праздник, установленный в память об окончании земной жизни святого. Ежегодно в этот день в Сергиев Посад приезжают тысячи паломников из самых разных городов России и зарубежья. Паломничество в Троице-Сергиев монастырь началось уже в XIV веке, так что традиции этой более шести столетий. К Троице богомольцы отправлялись, поклонившись московским святыням. От Крестовской заставы начиналась знаменитая Троицкая дорога. О богомольных походах по этой дороге написано немало книг и к этой теме в нашей рубрике мы ещё не раз вернёмся. А сегодня представим два

издания, которые, по мнению сотрудников «Краевед-центра» библиотеки им. А. С. Горловского, заслуживают первоочередного внимания.

• «Московские легенды. По заветной дороге российской истории». Эта книга историка, москвоведа, писателя Владимира Брониславовича Муравьёва выпущена издательством «Астрель» в 2012 году. По сути, она представляет собой путеводитель, но путеводитель необычный. Свойственный жанру минимум исторической информации дополнен подробными «историческими рассказами», «биографическими новеллами», бытовыми зарисовками или художественно-публицистиче-



скими очерками. Кроме документальных исторических материалов автор приводит предания и легенды. В. Б. Муравьёв работал над книгой на протяжении многих лет, но успел рассказать только о той части дороги, что лежит в границах Москвы.

• «По Троицкой дороге». Книга дочери Владимира Брониславовича, Татьяны Владимировны Муравьёвой — тоже историка-моск-

вовед — вышла в издательстве «Кучково поле» в 2024 году. Татьяна Владимировна продолжила дело своего отца и в новой книге повела читателя дальше, в старинное село Тайнинское, Мытищи, Пушкино, Братовщину, Воздвиженское, Радонеж, Хотьково, Семхоз.

Обе книги будут полезны читателю, который захочет осмотреть места, о которых в них рассказа-

но. А также станут подспорьем для начинающих и бывалых экскурсоводов.

Издания доступны для работы в «Краевед-центре» библиотеки им. А. С. Горловского.



Пятница

3 октября



- 05.00 «Доброе утро»
- 09.00 Новости
- 09.20 «Модный приговор»
- 10.10 «Жить здорово!»
- 11.00 «Время покажет»
- 12.00 Новости
- 12.15 «Время покажет»
- 14.00 «Большая игра»
- 15.00 Новости
- 15.15 «Давай поженемся!»
- 16.05 «Мужское / Женское»
- 17.00 «Большая игра»
- 18.00 Новости
- 18.40 «Человек и закон»
- 19.45 «Поле чудес»
- 21.00 Время
- 21.45 «Голос. Дети»
- 23.25 Д/ф «Глазами Орсона Уэллса»
- 01.30 Подкаст.Лаб

РОССИЯ 1

- 05.00 «Утро России»
- 09.00 Вести
- 09.30 Вести. Местное время
- 09.55 «О самом главном»
- 11.00 Вести
- 11.30 Вести. Местное время
- 12.00 «60 Минут»
- 14.00 Вести
- 14.30 Т/с «Тайны следствия»
- 16.30 Вести
- 17.00 «Прямой эфир»
- 18.00 «60 Минут»
- 20.00 Вести
- 21.10 Вести. Местное время
- 21.30 «Ну-ка, все вместе!»
- 23.55 «Истории Большой Страны»
- 00.55 Х/ф «Счастливы вместе»



- 06.00 «Настроение»
- 08.20 Х/ф «Город ромашек»
- 11.30 События
- 11.55 Х/ф «Город ромашек»
- 12.35 Х/ф «Денежное дерево»
- 14.30 События
- 14.50 «Город новостей»
- 15.05 Х/ф «Денежное дерево»
- 17.00 Д/с «Актёрские драмы. Герой на час»
- 17.50 События
- 18.15 Х/ф «Если он меня узнает»
- 20.05 Х/ф «Брошенная невеста»
- 22.00 «В центре событий»
- 23.05 «Хорошие песни»
- 00.45 Х/ф «Классик»
- 02.25 «Петровка, 38»
- 02.40 Х/ф «Талисман чемпионки»
- 05.35 Д/ф «Клара Лучко и Сергей Лукьянов. Украденное счастье»
- 06.20 «Закон и порядок»



- 05.00 Т/с «Морские дьяволы. Смерч. Судьбы»
- 06.30 «Утро. Самое лучшее»
- 08.00 Сегодня
- 08.25 Д/с «Мои университеты. Будущее за настоящим»
- 09.25 «Следствие вели...»
- 10.00 Сегодня
- 10.35 «Следствие вели...»
- 11.00 Т/с «Морские дьяволы. Смерч. Судьбы»
- 13.00 Сегодня
- 13.25 «Чрезвычайное происшествие»
- 14.00 «Место встречи»
- 16.00 Сегодня
- 16.45 «ДНК»
- 17.55 «Жди меня»
- 19.00 Сегодня
- 20.00 Т/с «Пин-код»
- 22.15 Т/с «Душегубы»

- 00.20 «Своя правда»
- 02.10 «Захар Прилепин. Уроки русского»
- 02.40 «Квартирный вопрос»
- 03.35 Т/с «Агентство скрытых камер»

РОССИЯ 2

- 06.30 «Диалоги о животных. Зоопарк Нижнего Новгорода «Лимпопо»
- 07.20 Д/с «Хуциев»
- 07.50 Д/ф «К истокам древности»
- 08.35 Д/с «Первые в мире. Электрическая дуга Василия Петрова»
- 08.50 Х/ф «На дальней точке»
- 10.00 Новости культуры
- 10.20 Х/ф «Забегаловка»
- 11.40 Д/с «Забывтое ремесло. Почтальон»
- 12.00 «Звёздные портреты. Павел Попович»
- 12.30 Новости культуры
- 12.45 Армен Джигарханя. Острова
- 13.25 Спектакль «Мегра у министра»
- 15.45 «Энигма. Тан Дун»
- 16.30 Письма из провинции. Село Кузубаево
- 17.00 Новости культуры
- 17.15 Д/с «Первые в мире. Дальнеизвещающая машина Павла Шиллинга»
- 17.30 Симфонические оркестры России
- 18.40 Больше чем любовь. Сергей Есенин и Софья Толстая-Есенина
- 19.30 Новости культуры
- 19.45 Искатели. «Последняя партия Ивана Грозного»
- 20.35 Линия жизни. Лариса Луппиан
- 21.30 Х/ф «Тайна «Чёрных дроздов»
- 23.05 «2 Верник 2»
- 00.00 Новости культуры
- 00.15 Х/ф «Чернов/Шеглов»
- 01.50 Искатели. «Последняя партия Ивана Грозного»
- 02.35 М/ф «Кролик с капустного огорода»

Суббота

4 октября



- 06.00 «Доброе утро. Суббота»
- 09.00 «Умницы и умники»
- 09.45 «Слово пастыря»
- 10.00 Новости
- 10.15 Д/ф «Вера Васильева. Как любила я и как меня любили»
- 11.05 «Вспомнить всё»
- 12.00 Новости
- 12.15 Д/ф «Марлен Хуциев. Нет объяснения у чуда...»
- 13.05 Х/ф «Июльский дождь»
- 15.10 Х/ф «Весна на Заречной улице»
- 17.00 «Кто хочет стать миллионером?»
- 18.00 Новости
- 18.20 «Сегодня вечером»
- 21.00 Время
- 21.45 «Что? Где? Когда?» Осенняя серия игр
- 22.55 Праздничный концерт ко Дню учителя
- 00.40 Подкаст.Лаб

РОССИЯ 1

- 05.00 «Утро России. Суббота»
- 08.00 Местное время. Суббота
- 08.35 «По секрету всему свету»
- 09.00 «Формула еды»
- 09.25 «Пятеро на одного»
- 10.10 «Сто к одному»
- 11.00 Вести
- 11.30 «Наши. Военкоры»
- 12.00 «Доктор Мясников»
- 13.00 «Большие перемены»
- 14.00 Вести
- 14.30 Вести. Местное время
- 14.50 «Юмор! Юмор! Юмор!!!»
- 17.00 Вести
- 17.50 «Привет, Андрей!»
- 20.00 Вести
- 20.50 Вести. Местное время
- 21.00 Х/ф «Мне нужна твоя жизнь»
- 00.45 Х/ф «Лучшая подруга»



- 06.50 «Православная энциклопедия»
- 07.15 Х/ф «Если он меня узнает»
- 09.00 «Здоровый смысл»
- 09.30 «Смех, дрожь и видео»
- 10.05 «Мифы о еде. Колбаса»
- 10.55 «Просто - вкусно»
- 11.30 События
- 11.50 «Смешите меня семеро»
- 12.35 Анекдот-клуб «Нехмурые люди»
- 13.10 Х/ф «Дьявол кроется в мелочах»
- 14.30 События
- 14.45 Х/ф «Дьявол кроется в мелочах»
- 17.15 Х/ф «Роковой мужчина»
- 21.00 «Постскриптум»
- 22.10 «Право знать!» Ток-шоу
- 23.35 События
- 23.45 Д/ф «Тайная комната. Принц Тьмы»
- 00.30 Д/ф «Русские тайны. Мировая закулиса»
- 01.10 «Время жить». Специальный репортаж
- 01.35 «Хватит слухов!»
- 02.05 Д/ф «Самые короткие браки звёзд»
- 02.45 Д/ф «Избитые звёзды»
- 03.25 Д/ф «Война со звёздным папой»
- 04.00 Д/с «Актёрские драмы. Герой на час»
- 04.40 Д/ф «Тайна песни. Украденные ноты»
- 05.20 «10 самых... Слово - не воробей!»



- 04.35 Т/с «Приставы»
- 06.20 «Жди меня»
- 07.20 «Смотр»
- 08.00 Сегодня
- 08.20 «Поедем, поедим!»
- 09.20 «Едим дома»
- 10.00 Сегодня

- 10.20 «Главная дорога»
- 11.00 «Живая еда»
- 12.00 «Квартирный вопрос»
- 13.00 «Сатья»
- 14.00 «Секрет на миллион»
- 16.00 Сегодня
- 16.20 «ЧП. Расследование»
- 17.00 «Своя игра»
- 18.00 «Следствие вели...»
- 19.00 «Центральное телевидение»
- 20.10 «ВИА Суперстар!»
- 23.15 «Ты не поверишь!»
- 00.20 «Квартирник для Тиграна»
- 01.45 «Ч.Т.Д.» с Маргаритой Симоньян
- 02.15 «Дачный ответ»
- 03.05 Х/ф «Одиночка»

РОССИЯ 2

- 06.30 «Библейский сюжет»
- 07.05 М/ф «Лиса, медведь и мотоцикл с коляской», «Две сказки», «Котенок по имени Гав»
- 08.15 Х/ф «Тайна «Чёрных дроздов»
- 09.50 «Мы-грамотеи!»
- 10.30 «Театральная летопись. Вера Васильева»
- 11.25 Х/ф «Сказание о земле Сибирской»
- 13.05 Человеческий фактор. «Калина красная, улица Зелёная»
- 13.35 Д/ф «Сила природы»
- 14.30 «Рассказы из русской истории»
- 15.35 «Большие и маленькие»
- 17.25 Д/ф «Без границ»
- 17.55 Х/ф «Розыгрыш»
- 19.30 Новости культуры
- 19.50 Д/ф «Марлен Хуциев. Айда в кино!»
- 20.35 Х/ф «Два Фёдора»
- 22.00 «Агора» Ток-шоу
- 23.05 Клуб «Шаболовка, 37»
- 00.10 Х/ф «На войне как на войне»
- 01.35 Д/ф «Сила природы»
- 02.25 М/ф «Королевский бутерброд», «В мире басен», «Эксперимент»

Воскресенье

5 октября



- 06.00 Новости
- 06.10 «Играй, гармонь любимая!»
- 06.55 «Часовой»
- 07.25 «Здоровье»
- 08.30 «Золотая коллекция Союзмультфильма»
- 09.10 «Непутевые заметки»
- 09.30 «Мечталлион»
- 10.00 Новости
- 10.15 Д/ф «Армен Джигарханян. Жизнь не по сценарию...»
- 11.10 «Повара на колёсах»
- 12.00 Новости
- 12.15 Т/с «Есенин»
- 18.00 Новости
- 19.00 Театрализованный концерт, посвящённый 130-летию Сергея Есенина
- 21.00 Время
- 23.00 Т/с «Опасная близость»
- 00.00 Церемония награждения в Большом театре «ArtMasters»
- 01.30 Подкаст.Лаб

РОССИЯ 1

- 05.20 Х/ф «Работа над ошибками»
- 07.20 «В кругу друзей»
- 08.00 Местное время. Воскресенье
- 08.35 «Когда все дома»
- 09.25 «Утренняя почта»
- 10.10 «Сто к одному»
- 11.00 Вести
- 11.30 «Наши. Военкоры»
- 12.00 «Доктор Мясников»
- 13.00 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым»
- 14.00 Вести
- 14.30 Вести. Местное время
- 15.00 «Парад юмора»
- 17.00 Вести
- 17.50 «Песни от всей души»
- 20.00 Вести недели
- 22.30 «Москва. Кремль. Путин»
- 23.00 «Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым»
- 01.30 Х/ф «Работа над ошибками»



- 05.50 Х/ф «За день до... Ирис и каштаны»
- 07.20 Х/ф «За день до... Эмея в лабиринте»
- 09.05 Х/ф «Брошенная невеста»
- 10.55 «Полезная программа»
- 11.30 События
- 11.50 Анекдот-клуб «Нехмурые люди»
- 12.20 Х/ф «Классик»
- 12.30 Московская неделя
- 15.00 «Хроники московского быта. Нищие вдовы»
- 15.50 Д/ф «Настоящий детектив. Паутина любви»
- 16.35 Д/ф «Следствие ведёт КГБ. Трамвай отчаяния»
- 17.25 Х/ф «Закон случайных совпадений»
- 21.05 Х/ф «Клерк»
- 00.00 События
- 00.15 Х/ф «Клерк»
- 01.10 «Петровка, 38»
- 01.20 Х/ф «Собиратель камней»
- 04.15 Д/ф «Галина Уланова. Земная жизнь богини»
- 05.00 «Смех, дрожь и видео»
- 05.30 Московская неделя



- 04.50 Т/с «Приставы»
- 06.50 «Центральное телевидение»
- 08.00 Сегодня
- 08.20 «У нас выигрывают!»
- 10.00 Сегодня
- 10.20 «Первая передача»
- 11.00 «Чудо техники»
- 12.00 «Дачный ответ»
- 13.00 «НашПотребНадзор»
- 14.00 «Однажды...»
- 15.00 «Своя игра»
- 16.00 Сегодня
- 16.20 «Человек в праве»

- 17.00 «Следствие вели...»
- 18.00 «Новые русские сенсации»
- 19.00 Итоги недели
- 20.20 «Ты супер!»
- 23.20 «Звёзды сошлись»
- 01.00 «Основано на реальных событиях»
- 04.20 «ЧП. Расследование»

РОССИЯ 2

- 06.30 М/ф «Так сойдёт!», «Кораблик», «Приключения волшебного глобуса, или Прodelки ведьмы»
- 08.05 Х/ф «Два Фёдора»
- 09.30 «Диалоги о животных. Красноярский парк флоры и фауны «Роев ручей»
- 10.10 Д/ф «Евгения Ханаева. Под звуки нестаряющего вальса»
- 10.50 Х/ф «Розыгрыш»
- 12.25 Неизвестные маршруты России. «Калмыкия. Из Элисты в Лагань»
- 13.05 «Невский ковчег. Теория невозможного. Яков Перельман»
- 13.35 Игра в бисер. Академик Фёдор Углов. «Сердце хирурга»
- 14.20 Виктор Павлов. Оострова
- 15.00 Х/ф «На войне как на войне»
- 16.30 «Картина мира»
- 17.10 «Пешком...» Москва. Басманные
- 17.40 80-летию Победы в Великой Отечественной войне посвящается. «Каждый третий»
- 19.30 Новости культуры
- 20.25 Х/ф «Застава Ильича»
- 23.40 Д/ф «Посёлок Юрино. Марий Эл. Шереметевский замок»
- 00.05 Х/ф «Сказание о земле Сибирской»
- 01.45 «Диалоги о животных. Красноярский парк флоры и фауны «Роев ручей»
- 02.25 М/ф «Сказка о глупом муже», «Притча об артисте (Лицедей)»

24 ТВР

Телеканал ТВР24 (Радонежье)

29 сентября, понедельник

- 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 11.00, 12.00, 14.00, 15.00, 16.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 00.00 Событие
- 06.15 Спорт, кухня для всех
- 06.30 Мультфильмы
- 09.15 Т/с «Бедные родственники». 2 серии
- 11.15 Документальные фильмы (с субтитрами)
- 12.15 Д/с «Научные сенсации»
- 14.20 Д/ф из цикла «По правде говоря», «Интересный Посад», «Коллекция Абрамцево», «Портрет на фоне»
- 15.15 Детский час
- 16.15 Т/с «Восток-запад 2»
- 18.20 Д/с «Разноцветная планета»
- 19.15 Д/ф из цикла «Интересный Посад», «Место в истории», «Коллекция Абрамцево», «По правде говоря», «Портрет на фоне», «Музейный артефакт», «Интервью», социальные проекты и архив
- 22.15 Т/с «Восток-запад 2»

30 сентября, вторник

- 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 11.00, 12.00, 14.00, 15.00, 16.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 00.00 Событие
- 06.15 Спорт, кухня для всех
- 06.30 Мультфильмы
- 09.15 Т/с «Бедные родственники». 2 серии
- 11.15 Документальные фильмы (с субтитрами)
- 12.15 Д/с «Научные сенсации»
- 14.20 Д/ф из цикла «По правде говоря», «Интересный Посад», «Коллекция Абрамцево», «Портрет на фоне»
- 15.15 Детский час
- 16.15 Т/с «Восток-запад 2»
- 18.15, 19.15, 20.15 и 21.15 Премьера программы И. Беляковой «По правде говоря...»
- 22.15 Т/с «Восток-запад 2»

1 октября, среда

- 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 11.00, 12.00, 14.00, 15.00, 16.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 00.00 Событие
- 06.15 Спорт, кухня для всех
- 06.30 Мультфильмы
- 09.15 Т/с «Вкус граната». 2 серии
- 11.15 Документальные фильмы (с субтитрами)
- 12.15 Д/с «Научные сенсации»
- 14.20 Д/ф из цикла «По правде говоря», «Интересный Посад», «Коллекция Абрамцево», «Портрет на фоне»
- 15.15 Детский час
- 16.15 Х/ф «25-й час»

- 14.20 Д/ф из цикла «По правде говоря», «Интересный Посад», «Коллекция Абрамцево», «Портрет на фоне»
- 15.15 Детский час
- 16.15 Т/с «Восток-запад 2»
- 18.20 Д/с «Энциклопедия загадок»
- 19.15 Д/ф «Интересный Посад», «Место в истории», «Коллекция Абрамцево», «По правде говоря», «Портрет на фоне», «Музейный артефакт», «Интервью», социальные проекты и архив
- 22.15 Т/с «Восток-запад 2»

2 октября, четверг

- 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 11.00, 12.00, 14.00, 15.00, 16.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 00.00 Событие
- 06.15 Спорт, кухня для всех
- 06.30 Мультфильмы
- 09.15 Т/с «Вкус граната». 2 серии
- 11.15 Документальные фильмы (с субтитрами)
- 12.15 Д/с «Научные сенсации»
- 14.20 Д/ф из цикла «По правде говоря», «Интересный Посад», «Коллекция Абрамцево», «Портрет на фоне»
- 15.15 Детский час
- 16.15 Т/с «Восток-запад 2»
- 18.20 Д/с «Энциклопедия загадок»
- 19.15 Д/ф «Интересный Посад», «Место в истории», «Коллекция Абрамцево», «По правде говоря», «Портрет на фоне», «Музейный артефакт», «Интервью», социальные проекты и архив
- 22.15 Т/с «Восток-запад 2»

3 октября, пятница

- 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 11.00, 12.00, 14.00, 15.00, 16.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 00.00 Событие
- 06.15 Спорт, кухня для всех
- 06.30 Мультфильмы
- 09.15 Т/с «Вкус граната». 2 серии
- 11.15 Документальные фильмы (с субтитрами)
- 12.15 Д/с «Научные сенсации»
- 14.20 Д/ф из цикла «По правде говоря», «Интересный Посад», «Коллекция Абрамцево», «Портрет на фоне»
- 15.15 Детский час
- 16.15 Х/ф «25-й час»

- 18.20 Д/ф «Энциклопедия загадок»
- 19.15 Д/ф «Интересный Посад», «Место в истории», «Коллекция Абрамцево», «По правде говоря», «Портрет на фоне», «Музейный артефакт», «Интервью», социальные проекты и архив
- 22.15 Х/ф «25-й час»

4 октября, суббота

- 06.00, 07.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 14.00, 15.00, 19.45, 22.00, 00.00 «Событие». Итоги недели
- 08.00 Мультфильмы
- 09.15 Д/ф из цикла «Интересный Посад», «Коллекция Абрамцево», «По правде говоря», «Портрет на фоне», «Музейный артефакт», «СВОИ», «Депутаты крупным планом», «Интервью», социальные проекты и архив
- 10.20 Детские передачи. Лестница. Мультфильмы
- 12.15 Т/с «8 бусин на тонкой ниточке»
- 15.15 Д/ф из цикла «Интересный Посад», «Колодец истории»
- 16.00 Т/с «Призрак в кривом зеркале». 4 серии
- 20.00 Х/ф «Ванька»
- 22.15 Д/ф из цикла «Федерация»

5 октября, воскресенье

- 06.00, 07.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 14.00, 15.00, 19.45, 22.00, 00.00 Событие. Итоги недели
- 08.00 Мультфильмы
- 09.15 Д/ф из цикла «Интересный Посад», «Коллекция Абрамцево», «По правде говоря», «Портрет на фоне», «Музейный артефакт», «СВОИ», «Депутаты крупным планом», «Интервью», социальные проекты и архив
- 10.20 Детские передачи. Лестница. Мультфильмы
- 12.15 Х/ф «Давайте познакомимся»
- 15.15 Д/ф из цикла «Интересный Посад», «Колодец истории»
- 16.00 Т/с «Тёмная сторона души». 4 серии
- 20.00 Концерт ко Дню учителя
- 22.15 Д/ф из цикла «Федерация»

В программе
возможны изменения

29 сентября
 с 16.30 до 19.00

 ТЦ «Славянка»
 цокольный этаж,
 пр-т Красной Армии, 5а

**ФАБРИЧНЫЙ
РЕМОНТ ОБУВИ**

 Кировская обувная фабрика
 будет производить
 приём обуви в ремонт.

Все виды ремонта:

- полная или частичная замена низа обуви, подошвы;
- изменение размера обуви, высоты каблук;
- расширение и заушивание голенища;
- смена молний и набоек

 Подошва не скользит и не ломается
 Качественно, гарантия.

8-912-728-28-23
СТРОИТЕЛЬНАЯ БРИГАДА
**выполнит все виды работ
из своего материала и материала заказчика:**
**ремонт крыши, внутренняя отделка
помещений, замена венцов, поднятие
домов, ремонт заборов. Ремонт квартир**
Работаем с брусом и срубом (дома с нуля, винтовые сваи). Делаем беседки.
**Белорусская
бригада**

**Пенсионерам
скидки 21%**
**8 905 134 47 73
Владимир**

Куплю радиодетали. Дорого. Конденсаторы, транзисторы, микросхемы, разъемы, резисторы, платы и мн. др. Тел. 8-929-535-17-06

Куплю старинные: иконы и картины от 80 тыс. руб., книги до 1940 г., статуэтки, сервизы, золотые монеты, знаки, самовары, колокольчики. Тел. 8-920-075-40-40

**СТРОИТЕЛЬНАЯ БРИГАДА
РЕМОНТ СТАРЫХ И НОВЫХ
Пенсионерам ДОМОВ И ГАРАЖЕЙ
скидка 30% 8906-059-40-02 Владимир**
**КУПЛЮ ВАШЕ АВТО.
ДОРОГО.СРОЧНО.ЧЕСТНО
8 915 1542230**
СТРОИТЕЛЬНАЯ БРИГАДА
 выполнит любые виды строительных работ

**• СТРОИМ ДОМА, ДАЧИ, БАНИ,
беседки, хозблоки**
• ВСЕ ВИДЫ КРЫШ
 • Кровельные работы
 • Ремонтируем фасады,
 крыши, заборы, полы,
 фундамент, отмостки,
 подолки и многое другое

**• Работаем со своим материалом
или материалом заказчика**

 Выезд на замер **БЕСПЛАТНО** Работаем по договору **Пенсионерам скидка 20%**
8-925-461-88-95
Алексей

 В связи с открытием направления «Ранней помощи»
**ГБУСО МО «Комплексный центр социального обслуживания и реабилитации
«Сергиево-Посадский» приглашает на работу:**

- **Медицинскую сестру (брата) по массажу.** Диплом о среднем профессиональном образовании по профилю сестринское дело, лечебное дело, акушерское дело и удостоверение (сертификат, свидетельство) о курсах медицинского массажа, личная медицинская книжка.
- **Старшую медицинскую сестру.** Диплом о среднем профессиональном образовании по профилю (педиатрия).
- **Врача невролога.** Диплом о высшем образовании.
- **Врача педиатра.** Диплом о высшем образовании.
- **Специалиста по реабилитационной работе в социальной сфере.** Диплом о высшем образовании (возможна переподготовка).
- **Специалиста по социальной работе.** Диплом о среднем профессиональном образовании (возможна переподготовка).
- **Медицинскую сестру.** Диплом о среднем профессиональном образовании по профилю (педиатрия).
- **Психолога.** Диплом о высшем образовании.
- **Водителя.** Права с категорией Д.

Телефон отдел кадров 8 496 540 46 07, телефон детского отделения 8 496 551 09 05
СЛУХОВЫЕ АППАРАТЫ
 с повышенной разборчивостью речи

- ✓ Бесплатно обследуем вас и подберем аппарат
- ✓ Бесплатно настроим аппарат в течение срока службы
- ✓ При покупке второго аппарата скидка 20%
- ✓ Всем категориям льготников скидка 10%
- ✓ 7 дней пробного ношения аппарата
- ✓ Даем гарантию на все аппараты – 1 год
- ✓ С 2005 года помогаем слабослышащим

+7 (495) 127-02-74
www.MEDAUDIO.RU

Сергиев Посад, улица 1-й Ударной Армии, 18

Наш специалист может выехать к вам на дом!
МЕД АУДИО
 слуховые аппараты

 При покупке слухового аппарата
 упаковку батареек в ПОДАРОК

 Ремонт компьютеров, ноутбуков.
 Тел. 54-5-10-39, 8-926-181-17-42

 Дрова, уголь, щебень, песок, торф, навоз,
 плодородный слой.
 Тел. 54-5-10-39, 8-926-181-17-42

**ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦ
ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА**

Кадастровым инженером Чупрыгиным Сергеем Александровичем, почтовый адрес: 141300, Московская область, г. Сергиев Посад, Вокзальная площадь, д. 1, ТЦ «Преображенский», 6 этаж, офис 27, e-mail: mg383@mail.ru, тел. 8(496) 551-37-73, квалификационный аттестат № 33-11-118, в отношении земельного участка с кадастровым номером 50:05:0060321:119, расположенного по адресу: Московская область, Сергиево-Посадский район, Тураковский с/о, в районе д. Высоково, СНТ «Высоково» (земли общего пользования), выполняются кадастровые работы по уточнению местоположения границ и площади земельного участка. Заказчиком кадастровых работ является СНТЧ «Высоково» в лице председателя правления СНТЧ «Высоково» Рослик Владимира Васильевича, почтовый адрес для связи: Московская область, Сергиево-Посадский район, в районе д. Высоково, СНТЧ «Высоково», д. 88, тел. для связи 8 (926) 0098062.

 Собрание заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границ состоится по адресу: Московская область, г. Сергиев Посад, Вокзальная площадь, д. 1, ТЦ «Преображенский», 6 этаж, офис 27, 27 октября 2025 г. в 12:00. С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: Московская область, г. Сергиев Посад, Вокзальная площадь, д. 1, ТЦ «Преображенский», 6 этаж, офис 27. В письменной форме обоснованные возражения заинтересованных лиц о местоположении границ земельных участков после ознакомления с проектом межевого плана и (или) требования о проведении согласования местоположения границ с установлением таких границ на местности вручаются или направляются заинтересованными лицами с 24 сентября 2025 г. по 27 октября 2025 г. по адресу: Московская область, г. Сергиев Посад, Вокзальная площадь, д. 1, ТЦ «Преображенский», 6 этаж, офис 27. Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границ:

- Московская обл., Сергиево-Посадский г.о., СНТЧ «Высоково», уч. 50, расположенный в кадастровом квартале 50:05:0060321;
- Московская обл., Сергиево-Посадский г.о., СНТЧ «Высоково», уч. 55, расположенный в кадастровом квартале 50:05:0060321;
- Московская обл., Сергиево-Посадский район, с/о Тураковский, с/т «Высоково, уч. 82 с кадастровым номером 50:05:0060321:106.

 При проведении согласования местоположения границ заинтересованным лицам или их представителям при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, документы, подтверждающие полномочия представителей заинтересованных лиц, а также документы, подтверждающие права заинтересованных лиц на соответствующие земельные участки (ч. 12 ст. 39, ч. 2 ст. 40 Федерального закона от 24 июля 2007 № 222-ФЗ «О кадастровой деятельности»). 09051

Извещение о проведении собрания о согласовании местоположения границ земельных участков

Кадастровым инженером Берлизовым Алексеем Александровичем, 142450, Московская область, Ногинский район, г. Старая Купавна, ул. Кирова, д. 3а, кв. 17, e-mail: berlez90@mail.ru, тел.: 8-926-144-48-67; номер регистрации в государственном реестре лиц, осуществляющих кадастровую деятельность, 30398, № квалификационного аттестата 77-14-126 в отношении земельного участка с кадастровым номером 50:05:0140124:83 (земли общего пользования), расположенного по адресу: обл. Московская, р-н Сергиево-Посадский, с/с Тураковский, п. Здравница, с/т «Здравница», выполняются кадастровые работы по уточнению местоположения границ и площади. Заказчиком кадастровых работ является: ТЧН СНТ «Здравница» (председатель правления Фрик Павел Викторович), почтовый адрес: Московская область, город Сергиево-Посад, тер. тон СНТ Здравница, тел.: +7929-999-00-48. Собрание заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границ состоится по адресу: Московская область, Сергиево-Посадский г.о., снт «Здравница», возле Правления «27» октября 2025 г. в 12 часов 00 минут.

С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: Московская область, Сергиево-Посадский г.о., снт «Здравница», в Правлении. Возражения по проекту межевого плана и требования о проведении согласования местоположения границ земельного участка на местности принимаются с «24» сентября 2025 г. по адресу: Московская область, Сергиево-Посадский г.о., снт «Здравница», в Правлении. Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границ – Московская область, Сергиево-Посадский г.о., снт «Здравница», участки 6, 7, 8, 9, 10, 21, 50, 43, 65, а также все земельные участки, расположенные в кадастровом квартале 50:05:0140124 и 50:05:0140164. При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок (часть 12 статьи 39, часть 2 статьи 40 Федерального закона от 24.07.2007 г. № 221-ФЗ «О кадастровой деятельности»). 09044

Извещение о проведении собрания о согласовании местоположения границ земельного участка

Кадастровым инженером Липатовой Ириной Анатольевной, действующей в качестве индивидуального предпринимателя, почтовый адрес: 141310, Московская область, г. Сергиев Посад, пр. Красной Армии, д. 186/2, кв. 14, e-mail: rusya-lira@yandex.ru, тел. 8(926)598-97-36, номер регистрации в государственном реестре лиц, осуществляющих кадастровую деятельность: 37405, выполняются кадастровые работы в отношении земельного участка, с кадастровым номером 50:05:0130408:555, расположенного: обл. Московской, р-н Сергиево-Посадский, с/о Березниковский, с/т «Отдых», дом 523. Заказчиком кадастровых работ является Хлопина Ольга Васильевна, почтовый адрес: г. Москва, Ленинский проспект, дом 79, кв. 87, тел. для связи: 8(920)890-67-50. Собрание по поводу согласования местоположения границ состоится по адресу: Московская область, Сергиево-Посадский городской округ, д. Воронино, СНТ «Отдых», уч. 523, 27 октября 2025 г. в 10 часов 00 минут. С проектом межевого плана земельного участка

можно ознакомиться по адресу: Московская область, г. Сергиев Посад, пр. Красной Армии, д. 171, 3 этаж, офис 304. Требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности принимаются с 24 сентября 2025 г. по 10 октября 2025 г., обоснованные возражения о местоположении границ земельных участков после ознакомления с проектом межевого плана принимаются с 24 сентября 2025 г. по 10 октября 2025 г., по адресу: Московская область, г. Сергиев Посад, пр. Красной Армии, д. 171, 3 этаж, офис 304. Смежные земельные участки расположены: Московская область, Сергиево-Посадский городской округ, д. Воронино, СНТ «Отдых», в границе кадастрового квартала: 50:05:0130408. При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок (часть 12 статьи 39, часть 2 статьи 40 Федерального закона от 24 июля 2007 г. № 221-ФЗ «О кадастровой деятельности»). 09047

Кадастровым инженером Вайсером Валерием Олеговичем, почтовый адрес: 141300, МО, г. Сергиев Посад, Вокзальная пл., д. 1, 6 этаж, оф. 14, тел. 8(905)5088968, kalinipawg@yandex.ru, квалификационный аттестат № 77-10-129, номер регистрации в государственном реестре лиц, осуществляющих кадастровую деятельность - 7108, в отношении земельных участков: с кадастровым номером 50:05:0030327:480, расположенного по адресу: Российская Федерация, Московская область, Сергиево-Посадский муниципальный район, городское поселение Сергиев Посад, территория СНТ «Автомобилист-3», уч. 61, выполняются кадастровые работы по установлению местоположения границ земельного участка. Заказчиком кадастровых работ является Кузьминова Юлия Евгеньевна, зарегистрированная по адресу: г. Москва, ул. Павла Корчагина, д. 15, кв. 32, тел. 89031519110. Собрание заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границ состоится по адресу: МО, г. Сергиев Посад, Вок-

зальная пл., д. 1, 6 этаж, оф. 14, 24 октября 2025 года с 15 часов 00 минут по 16 часов 00 минут. С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: МО, г. Сергиев Посад, Вокзальная пл., д. 1, 6 этаж, оф. 14. Возражения в письменной форме по проекту межевого плана и требования о проведении согласования местоположения границ земельного участка на местности принимаются с 24 сентября 2025 года по 24 октября 2025 года по адресу: МО, г. Сергиев Посад, Вокзальная пл., д. 1, 6 этаж, оф. 14. Смежный земельный участок, с правообладателем которого требуется согласовать местоположение границ, расположен по адресу: Сергиево-Посадский р-н, дер. Бубяково, СНТ «Автомобилист-3», уч. 43. Кадастровый квартал 50:05:0030327. При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок. 09050

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦ ЗЕМЕЛЬНЫХ УЧАСТКОВ

 Кадастровым инженером Кириченко Александром Александровичем, почтовый адрес: 141366, Московская область, Сергиево-Посадский р-он, д. Марьино, д. 27, кв. 31, e-mail: kad.kaa@bk.ru, телефон: +7 (926) 354-06-73, номер в государственном реестре лиц, осуществляющих кадастровую деятельность – 8844, выполняются кадастровые работы по уточнению местоположения границ и площади земельного участка с кадастровым номером 50:05:0140141:120, расположенного: Московская область, Сергиево-Посадский района, Воздвиженский сельский округ, в районе д. Зубцово, с/т «Сосновый», уч. 77. Заказчик кадастровых работ – Доминго Нина Юрьевна, почтовый адрес: 119071, Москва, Ленинский пр-т, д. 16, кв. 6, тел.: +7 916 641-35-88. Собрание по поводу согласования местоположения границ состоится по адресу: Московская область, Сергиево-Посадский района, Воздвиженский сельский округ, в районе д. Зубцово, с/т «Сосновый», уч. 77, «29» октября 2025 г. в 12 часов 20 минут. С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: 141366, Московская область, Сергиево-Посадский р-он, д. Марьино, д. 27/ 31 (пн-пт с 9-00 до 18-00). Обоснованные возражения относительно местоположения границ, содержащихся в проекте межевого плана, и требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности принимаются с «29» сентября 2025 г. по «28» октября 2025 г. по адресу: 141366, Московская область, Сергиево-Посадский р-он, д. Марьино, д. 27/ 31 (пн-пт с 9-00 до 18-00). Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границ:

- земельный участок, имеющий общие границы с уточняемым земельным участком, расположенный: Московская область, Сергиево-Посадский района, Воздвиженский сельский округ, в районе д. Зубцово, с/т «Сосновый», уч. 76;
- земельный участок, имеющий общие границы с уточняемым земельным участком, расположенный: Московская область, Сергиево-Посадский района, Воздвиженский сельский округ, в районе д. Зубцово, с/т «Сосновый», уч. 78;
- земельные участки, имеющие общие границы с уточняемым земельным участком расположенные в пределах границ кадастровых кварталов 50:05:0140141.

 При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок (часть 12 статьи 39, часть 2 статьи 40 Федерального закона от 24 июля 2007 года № 221-ФЗ «О кадастровой деятельности»). 09049

Как согреться, но не сгореть

С наступлением холодов возрастает риск пожаров. Жители многоквартирных и частных домов активно используют печи и отопительные приборы, что, к сожалению, уже привело к печальной статистике: с начала года количество возгораний увеличилось на 30 %. Основными причинами становятся именно обогревательные устройства и печи.

Люди часто пренебрегают простыми правилами: перегружают электросеть, оставляют приборы без присмотра или неправильно эксплуатируют печи. Это может привести к трагедии. Как избежать опасности, мы обсудили с Александром Кустовым, майором внутренней службы, временно возглавляющим отдел надзорной деятельности и профилактических работ в Сергиево-Посадском городском округе.



— Александр Борисович, какая статистика пожаров в Сергиево-Посадском округе? Каковы основные причины возгораний?

— К сожалению, в нашем округе наблюдается рост числа чрезвычайных ситуаций, связанных с пожарами. С начала 2025 года произошло более четырёхсот возгораний, что на 30 % больше, чем в прошлом году, но при этом уменьшилось количество пострадавших, в том числе и жертв. Причины разнообразны: от неисправного оборудования и человеческого фактора до банального несоблюдения правил безопасности, неосторожного обращения с огнём и неправильной эксплуатации электроприборов.

— Как избежать чрезвычайных ситуаций, связанных с электроприборами?

— За электроприборами необходимо тщательно следить, особенно сейчас, когда с наступлением холодов люди начинают активнее использовать обогреватели. Важно помнить, что любой нагревательный прибор следует располагать подальше (не менее 1 метра) от легковоспламеняющихся предметов: штор, тюля, тканевой мебели, деревянных конструкций. При покупке электрических отопительных приборов отдавайте предпочтение тем из них, которые оснащены функцией автоматического отключения. Используйте только те приборы, которые



прошли сертификацию и имеют маркировку РосТест. При возникновении возгорания ни в коем случае нельзя пытаться справиться самостоятельно — немедленно покиньте помещение и вызовите спасателей по телефонам 101 или 122.

— Можно ли использовать газовые конфорки для обогрева помещений?

— Такой способ обогрева, к сожалению, встречается нередко, но он чрезвычайно опасен, особенно если в квартире остаются дети или животные. Использовать открытый огонь для обогрева помещений категорически запрещено. При работе газового оборудования происходит сжигание кислорода и образование угарного газа, что может привести к отравлению, гибели или даже взрыву.

Вместе с этим, хочу добавить, что запрещается пользоваться неисправными газовыми приборами, а также устанавливать (размещать) мебель и другие горючие предметы и материалы на расстоянии менее 0,2 метра от бытовых газовых приборов по горизонтали и менее 0,7 метра — по вертикали (при нависании указанных предметов и материалов над бытовыми газовыми приборами).

— Как предотвратить скопление угарного газа в помещении?

— Для безопасного пребывания в помещении необходим постоянный приток свежего воздуха. Регулярное проветривание — залог здоровья. Высокая концентрация угарного газа пагубно влияет на организм, вызывая недомогание, обмороки, а в худшем случае — летальный исход. Хочу привести пример из своей практики, который, к сожалению, имеет трагический исход, но наглядно демонстрирует опасность.

Молодая женщина, сушив детские вещи над газовой плитой, оставила малолетних детей одних в квартире и ушла по делам. Была зима, окна были плотно закрыты. Позднее экспертиза показала, что дымоход был забит и воздух не поступал. Итог — страшная трагедия, все дети погибли. Это пример халатности и грубого нарушения требований пожарной безопасности. Также часто происходит подгорание пищи на плите. Никогда не оставляйте без присмотра кастрюли с едой

— Как владельцам частных домов с печным отоплением обезопасить себя? Как часто нужно проверять печи и дымоходы?

— Печное оборудование и дымоходы необходимо проверять и очищать перед началом отопительного сезона. Этим занимаются специализированные организации, имеющие соответствующую лицензию. Важно убедиться в исправности оборудования. После проверки владельцам дома выдаётся акт об очистке. Необходимо неукоснительно соблюдать правила противопожарного режима, за нарушение которых предусмотрены административные наказания.

— Александр Борисович, какие основные правила эксплуатации печного отопления нужно соблюдать, чтобы избежать пожара?

— Главное — это регулярная проверка и своевременная очистка дымоходов и самого печного оборудования. Перед началом отопительного сезона, а также в процессе эксплуатации, необходимо убедиться в их исправности и герметичности. Нельзя оставлять без присмотра топящуюся печь, а также использовать для растопки легковоспламеняющиеся жидкости. Чрезвычайно опасно оставлять топящиеся печи на попечение малолетних детей. Важно следить за тем, чтобы рядом с печью не находились горючие материалы. Дымоходы должны быть побелены, чтобы своевременно заметить трещины. Также необходимо регулярно очищать их от сажи, так как её скопление может привести к возгоранию. За три часа до отхода ко сну топка печи должна быть прекращена. Ни в коем случае не отапливайте помещения древесным углём. При его сжигании может образоваться опасное для жизни количество угарного газа.

— Какие ещё распространённые ошибки допускают жители при использовании печного отопления?

— Часто люди пытаются самостоятельно ремонтировать печи и дымоходы, не имея должных навыков и знаний. Это может привести к серьёзным последствиям. Также встречается неправильная конструкция дымоходов, отсутствие предтопочного листа, выполненного из негорючего материала размером 50x70 см перед топкой, что является прямым нарушением требований пожарной

безопасности. Нельзя забывать и о том, что печь — это не место для сушки вещей.

— Александр Борисович, вы упомянули, что с 1 сентября 2025 года вводятся административные наказания за нарушение правил. Что это означает для граждан?

— Это означает, что к нарушителям будут применяться штрафные санкции. Размер штрафа может варьироваться от 5 до 15 тысяч рублей. Это касается как несоблюдения правил эксплуатации электроприборов, так и нарушений, связанных с печным отоплением и газовым оборудованием. А в случае нарушения требований пожарной безопасности, повлекшее возникновение пожара и уничтожение или повреждение чужого имущества либо причинение лёгкого или средней тяжести вреда здоровью человека, — влечёт за собой штраф от 40 до 50 тысяч рублей. Цель этих мер — повысить ответственность граждан за свою безопасность и безопасность окружающих.



от 5
до 15
тысяч рублей

составляет сумма штрафа
за нарушение правил
пожарной безопасности
с 1 сентября 2025 года

— Какие ещё меры профилактики вы бы посоветовали жителям Сергиево-Посадского округа в преддверии отопительного сезона?

— Я бы настоятельно рекомендовал всем жителям, особенно владельцам частных домов, провести ревизию своих отопительных систем. Если есть сомнения в их исправности, лучше обратиться к специалистам. Установите дома автономные пожарные извещатели — они могут спасти жизнь, своевременно оповестив о задымлении. Проведите беседы с детьми о правилах пожарной безопасности, объясните им, как вести себя в случае возникновения пожара. И конечно, помните, что соблюдение элементарных правил — это залог вашей безопасности и спокойствия.

— Спасибо, Александр Борисович, за столь подробные и важные разъяснения.

— Всегда готов помочь. Безопасность — это наша общая задача.

Кристина Бадина
Фото: Елизавета Гуцева,
Наталья Майорова

Встречаем холода во всеоружии

Как укрепить иммунитет?
Советы от экспертов

Сентябрь радует нас золотыми пейзажами и солнечным теплом, но не стоит забывать: наступила пора холодов, и зима уже не за горами. Дождливая и серая погода, простуды, насморк, кашель — кажется, без этих осенних спутников не обойтись. Однако к этому сезону можно и нужно подготовиться. Специалисты в области терапии и эндокринологии рассказали, как поддержать иммунитет и помочь организму мягко адаптироваться к зимнему периоду.

Основа крепкого иммунитета: питание, режим и свежий воздух

Главный рецепт, который врачи называют в один голос, — это рациональное питание, правильно выстроенный режим дня и прогулки на свежем воздухе. Но этого не всегда достаточно. Осенью световой день укорачивается, и получить необходимую дозу солнечного витамина D, находясь целый день в офисе, становится непросто. В таких случаях на помощь приходят витаминные комплексы или пищевые добавки (БАДы). Как выбрать качественный и подходящий продукт, рассказала эндокринолог и диетолог Софья Елизарова.



Ключевые помощники в борьбе с холодами: витамины С и D, селен и цинк

По словам врача, в период наступления холодов нашему организму особенно необходимы **витамины С и D**. Мощную защиту обеспечивают и микроэлементы — **селен и цинк**.

«Витамин D играет ключевую роль в правильной работе иммунной системы. Он модулирует как врожденный, так и адаптивный иммунитет, помогая организму эффективно бороться с инфекциями. Витамин D активирует антимикробные механизмы, способствует работе Т-клеток, уничтожает вирусы и снижает воспаление. Его дефицит может привести к ослаблению защитных сил и повы-

шению уязвимости к болезням, включая ОРВИ», — поясняет Софья Елизарова.

«Селен и цинк важны для иммунитета благодаря своим антиоксидантным свойствам. Они участвуют в работе иммунных клеток и помогают защищать организм от инфекций и окислительного стресса. Цинк необходим для развития и функционирования лимфоцитов и макрофагов, а селен участвует в активации лейкоцитов и производстве защитных белков, таких как интерфероны», — добавляет врач.

Витамины или БАДы: что выбрать?

Важно понимать разницу: **витамины — это лекарственные средства, а БАДы — пищевые продукты**. Витамины проходят строгие клинические испытания и лабораторный контроль, тогда как БАДы — нет. Состав витаминов четко регламентирован, а в БАДах количество активных компонентов может не быть строго определенным. Поэтому, если есть возможность, **выбор следует делать в пользу витаминов**, так как они проходят клинические исследования и их эффективность и безопасность подтверждены.

«Следует помнить, что витамины — это лекарственное средство, и назначать их должен врач, руководствуясь результатами проведенных анализов», — подчеркивает Софья Елизарова.

Цена и качество: как не ошибиться при выборе?

Всегда ли дорогой витамин лучше? И на что важно обращать внимание при выборе витамина или пищевой добавки?



«Цена зачастую имеет больше психологический эффект — эффект плацебо. В случае с витаминами, где дозировка активного вещества четко определена, **марка не имеет решающего значения**. Цена же БАДов может зависеть от качества и натуральности компонентов», — рассказывает врач.

При покупке БАДа обращайте внимание на маркировку «Честный знак», которая гарантирует подлинность и прослеживаемость продукта. Также внимательно изучайте состав продукта.

НА ЧТО ЕЩЕ ОБРАТИТЬ ВНИМАНИЕ ПРИ ВЫБОРЕ

- **Форма активных веществ:** отдавайте предпочтение формам, которые легче усваиваются организмом.
- **Отсутствие искусственных добавок:** избегайте искусственных красителей, ароматизаторов и консервантов.
- **ГМО:** проверьте информацию о наличии генетически модифицированных организмов в составе.
- **Упаковка:** она должна быть герметичной и обеспечивать сохранность продукта.

Начался новый учебный год. Как обезопасить ребёнка?

У большинства школьников наблюдается недостаточная физическая активность, что может привести к серьезным изменениям в организме. Это, в свою очередь, снижает сопротивляемость к простудным и инфекционным заболеваниям. Поэтому крайне важно, чтобы родители ежедневно заботились о физической активности своих детей, необходимой для их нормального роста и развития. В осенне-зимний период здоровье детей требует особого внимания.

Одним из ключевых правил профилактики инфекционных заболеваний является регулярность закалывающих мероприятий. Не стоит откладывать прогулки на свежем воздухе только на выходные: для укрепления детского организма важно гулять на улице не менее двух часов каждый день. Иммунитет — это не только витамины, но и гораздо более сложная система, включающая работу кишечника, эмоциональное состояние и устойчивость нервной системы. Эндокринолог и диетолог Софья Елизарова подчеркивает, что витамины не окажут должного эффекта, если человек постоянно испытывает стресс и страх заболеть. Поднять настроение можно и без добавок, например, с помощью ярких и сочных фруктов, а также вечерних прогулок. Свежий воздух способствует выработке «гормона радости», а полноценное питание и регулярные прогулки помогут избежать упадка сил.

Терапевт Александр Войчук напоминает, что для предотвращения энтеро- и ротавирусных инфекций, которые активизируются в это время года, важно соблюдать простые правила личной гигиены: чаще мыть руки и тщательно обрабатывать овощи и фрукты. В преддверии сезона респираторных инфекций не стоит забывать и о вакцинации.

В Сергиево-Посадской больнице доступны следующие вакцины: Ультрикс Квадри для детей, Флю-М и Совигрипп для взрослых. Записаться на вакцинацию можно по телефону 122 или через портал «Здоровье» в разделе «Вакцинация», в любую поликлинику в удобное для вас время. Для детей вакцинация осуществляется по записи к врачу-педиатру.

Ярослава Бельмас
Фото: Елизавета Гуцева

Реклама

Извещение о проведении собрания о согласовании местоположения границ земельного участка

Кадастровым инженером Паркиным Александром Николаевичем, действующим как индивидуальный предприниматель, выполняются кадастровые работы в отношении земельного участка, расположенного по адресу: Московская область, Сергиево-Посадский район, дер. Катунино, кадастровый номер 50:05:0090301:146. Кадастровый инженер является членом саморегулируемой организации: А СРО «Кадастровые инженеры» № 9982, почтовый адрес: Московская область, Сергиево-Посадский район, ул. Матросова, 2/1, кв. 161, тел. 8(999)904-88-40, geocad-sp@yandex.ru, действующим как индивидуальный предприниматель. Заказчиком кадастровых работ является Юсупова Яшида Сабировна, почтовый адрес: г. Москва, ул. Кастанаевская, д. 43, корп. 2, кв. 7. Телефон: 8(999)904-88-40. Собрание заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границ состоится по адресу: Московская область, г. Сергиев Посад, Проспект Красной Армии, д. 138/2, этаж 2, офис 16/1.; 25 октября 2025 г. в 12 ч. 00м.

С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: Московская область, г. Сергиев Посад, Проспект Красной Армии, д. 138/2, этаж 2, офис 16/1. В письменной форме обоснованные возражения по проекту межевого плана и требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков заинтересованными лицами принимаются с 24.09.2025 года по 24.10.2025 года по адресу: Московская область, г. Сергиев Посад, Проспект Красной Армии, д. 138/2, этаж 2, офис 16/1. Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границ, расположены по адресу: -Московская область, Сергиево-Посадский район, дер. Катунино, в кадастровом квартале 50:05:0090301 и имеющие смежные границы с уточняемым земельным участком. При проведении согласования местоположения границ заинтересованным лицам при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок (часть 12 статьи 39, часть 2 статьи 40 Федерального закона от 24 июля 2007 г. № 221-ФЗ «О Кадастровой деятельности»). 09052

Грозит ли нам «картофельный» кризис?

О причинах неурожая и каких нам ждать цен

Сергиево-Посадский округ столкнулся с неурожаем картофеля. Несмотря на то что большая часть корнеплода уже выкопана, многие огородники и сельхозпредприятия остались разочарованы. В чём причина такого положения дел и как это отразится на ценах осенью и зимой? Мы поговорили с экспертом — директором сельхозпредприятия «Кузьминский» Олегом Хахуновым.

Летний спад и осенний подъём: как формируются цены на картофель

Традиционно в августе цены на картофель демонстрировали стремительное снижение — до 26 рублей за кг. Это связано с поступлением на рынок свежего урожая, который насыщал текущий спрос. Продукция с полей напрямую отправлялась в торговые сети и другие каналы розничной реализации. Однако сейчас, в сентябре, начинается активная фаза закладки урожая на хранение и ситуация изменится очень скоро.

«Осенью главным покупателем становятся овощехранилища. Их активный спрос на большие объёмы для долгосрочного складирования создаёт дополнительное давление на рынок, оживляя его и формируя восходящий тренд цен. Так бывает каждый сезон», — поясняет Олег Хахунов.



Главные виновники — избыток влаги и грибковые заболевания

В этом году погода сыграла злую шутку с картофелеводами Сергиево-Посадского округа. По словам Олега Хахунова, в начале сезона каждый месяц (май, июнь и июль) выпадало по



Архив редакции

три нормы ежемесячных осадков. Таким образом, уже к августу этот показатель суммарно превысил годовую норму.

«Это очень много и критично для нас, потому что растения не могли развиваться. Им было недостаточно воздуха в почве, потому что всё было залито водой. А для картофеля это очень важно. Из-за погоды мы не могли нормально проводить все операции: выйти вовремя с посадок, проводить гребнеобразование, подкормки и прочее. В результате урожай оказался небогатым», — рассказывает директор «Кузьминского».

Такая же ситуация сложилась и у огородников. Избыток влаги и тёплая летняя погода стали идеальной средой для развития грибка и порчи картофеля. И если крупные хозяйства могут позволить себе более интенсивную обработку от грибковых заболеваний, то мелкие фермеры и огородники зачастую оказываются бессильны перед стихией.

Что будет с ценами осенью и зимой?

Учитывая неутешительные итоги уборки, Олег Хахунов прогнозирует, что цены на картофель осенью и зимой будут выше, чем два года назад.

Однако такого резкого скачка, как прошлой зимой, ожидать не стоит.

«Прошлая зима была особенной. Во-первых, был общий дефицит предложения из-за того, что в предыдущем году многие посадили меньше картофеля. Во-вторых, весенние заморозки сильно повредили урожай. В этом году ситуация несколько иная. Посевная кампания прошла более-менее нормально, хотя и с некоторым опозданием. Главная проблема — погода этим летом, которая привела к снижению урожайности. Но, несмотря на это, общий объём посадок был достаточным, чтобы избежать такого критического дефицита, который наблюдался в прошлом году. Поэтому, хотя цены и будут выше, чем два года назад, я не думаю, что мы увидим повторение прошлогоднего ценового скачка», — поясняет эксперт.

Когда покупать и на что обратить внимание?

Эксперт советует не затягивать с покупкой картофеля, если есть такая возможность.

«Сейчас, когда урожай только собран, цены наиболее выгодные. Осенью, когда начнётся

активная закладка на хранение и спрос возрастёт, цены неизбежно пойдут вверх», — отмечает Олег Хахунов.

Эксперт предупреждает: в этом году картофель нужно покупать очень внимательно. Из-за сложных погодных условий и высокой стоимости средств защиты растений качество картофеля может быть нестабильным, а хранение — проблематичным

По словам Олега Хахунова, картофель, поражённый фитофторой, бактериозом или другими болезнями, плохо хранится. Поэтому хозяйства, столкнувшиеся с такими проблемами, будут стараться как можно быстрее продать урожай, даже по сниженной цене.

«Скорее всего, большая часть картошки будет продаваться сейчас по заниженной цене», — отмечает Олег Хахунов.

Эксперт настоятельно рекомендует не гнаться за дешёвой и покупать картофель у проверенных фермеров, которые не сэкономили на защите растений.

«В этом году фунгицидная защита была очень дорогая. И кто на этом сэкономил, у того

будет плохой урожай, он не будет храниться», — поясняет он.

Хранение картофеля: миссия выполнима, но требует внимания!

Если вы планируете закупать картофель впрок, в этом году особенно важно уделить внимание условиям хранения. Просто положить картошку под лестницу, скорее всего, будет недостаточно.

«Надо, чтобы это было хранение как в погребе, то есть плюс 4 градуса, плюс 6 градусов, нормальная влажность и вентиляция воздуха, тогда она пролежит, с ней проблем не будет. Но базово, может быть, лучше не закладывать большой объём на хранение, а по чуть-чуть покупать в течение зимы», — советует Олег Хахунов.

Хранить картофель лучше всего в деревянных ящиках, сетках или мешках из натуральных материалов, которые обеспечивают циркуляцию воздуха. Важно избегать хранения картофеля рядом с яблоками или другими фруктами, так как выделяемый ими этилен ускоряет прорастание корнеплода. Также следует регулярно осматривать запасы и удалять подгнившие или повреждённые клубни, чтобы предотвратить распространение гнили.

Галерея истории



Резные богатства Вифанской улицы

Старинная магистраль, соединяющая Троице-Сергиеву лавру со Спасо-Вифанским монастырём, относится к тем местам, которые стоит посетить каждому любителю русского деревянного зодчества. По количеству архитектурных шедевров, признанных исторически ценными градоформирующими объектами, Вифанская уступает только проспекту Красной Армии.

Дом 59, построенный в начале XX века, выделяется своими пышными белыми наличниками. Особенно ослепляюще виртуозная работа мастера смотрится сегодня — на фоне потемневших от времени брёвен. Если приглядеться, правая пара окон имеет более свежую покраску, явно намекая на то, что дом поделён пополам между двумя разными семьями. Кстати, практически полную копию этих наличников можно встретить на улице Валовой. Дом 24 на ней декорировал, скорее всего, тот же самый резчик.

Вернёмся на Вифанскую, 59. Эффектный фасад домика, увы, скрывает за собой трагическую часть первых владельцев. По исследованиям краеведа Т. Н. Шпаньковой, здесь жила семья купца и церковного старосты храма Михаила Архангела Гавриила Андреевича Ермолаева. После революции ему пришлось довольствоваться куда более скромной работой торговца в табачной палатке.

Диссонанс с новым укладом общества для Гавриила Ермолаевича вылился в конфликт с агитработником по фамилии Костомаров. Тогда суд ограничил бывшего купца в некоторых правах на трёхгодичный срок. Но, как это часто случалось в репрессивные 1930-е, предупредительный приговор вскоре дополнился куда более серьёзным обвинением. То ли за неосторожные высказывания о советской власти, то ли за поступки Ермолаев «заработал» себе ссылку в Сибирь. Туда он отправился вместе с женой Анной Михайловной, а вот вернулась ли пара обратно — свидетельств нет.

Такова драма, которая почти век назад случилась в стенах дома 59. Последующих жильцов судьба убергла от столь суровых испытаний.

Вячеслав Белов,
Фонд развития г. Сергиев Посад
Фото автора

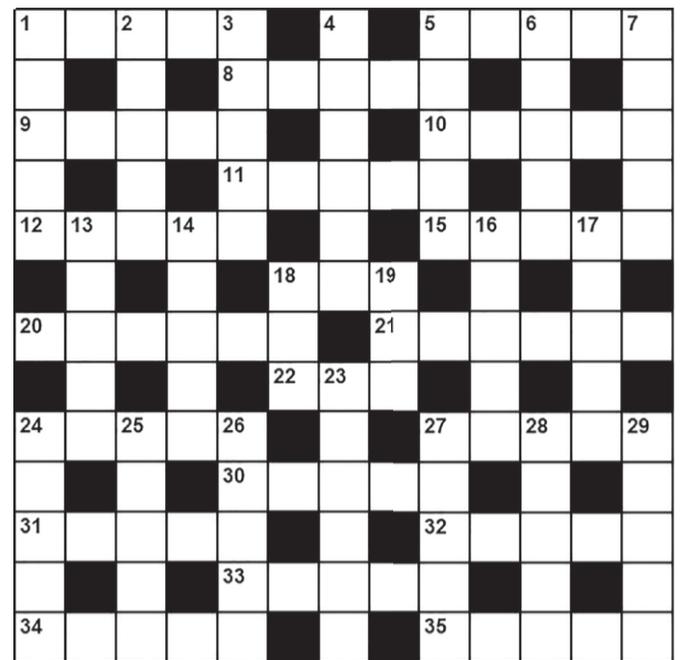


Кроссворд

ВОПРОСЫ:

По горизонтали: 1. «Военизированный» школьник. 5. «Водитель» медведя по русским ярмаркам. 8. Натурщики для натюрмортов. 9. Школьный несессер. 10. «Крайность» в шеренге. 11. «Сын игрока в ... не может понять, любит его отец или нет» (шутка). 12. «Ухоженное» бездорожье. 15. Король, при дворе которого ошивался янки (литер.). 18. «Партийная» продажа. 20. Недовольство, выраженное верблюдом. 21. Наплыв товара из-за бугра. 22. Сотка аглицкого пошиба. 24. Иноземная машинка с проказливым названием. 27. Балетные «лосины». 30. Затвердевшая жизненная позиция. 31. Спортивный шофёр. 32. «Норковая размахайка». 33. Буква, что «прописывали» розгами. 34. Посланец в космос номер два. 35. Тот, кто тестировал предыдущую версию твоей жены.

По вертикали: 1. Место шикарного автомобиля, на котором предпочитают позировать рекламные полуголые красотки. 2. Персонаж с горящим сердцем. 3. Растворитель личности. 4. Подземный ход в банк. 5. Арабская может быть ноликом, римская крестиком. 6. Базарный фон. 7. «Чернуха» на фитиле. 13. «Фильм» с зубной пастой в главной роли. 14. «Одна голова - хорошо, две - лучше, а три - уже ... выпить» (шутка). 16. «Орало» митингующего. 17. Претензия не для рыцаря. 18. Автомобиль, тянущий только на приток «Волги». 19. Оружейная палатка. 23. Бремя банковского должника. 24. Заговорщический тембр голоса. 25. Пернатый осмотр своих владений. 26. «Живчики» в коллективе. 27. Консервная среда обитания для кильки. 28. Выход механизма на пенсию. 29. Его приятнее наблюдать в печи, но не на пожаре.



По горизонтали: 1. Капот. 2. Данко. 3. Толпа. 4. Подкоп. 5. Цифра. 6. Гвалт. 7. Напар. 13. Ролик. 14. Повод. 16. Рупор. 17. Упрёк. 18. Ока. 19. Лир. 24. Шкода. 27. Трико. 30. Крецо. 31. Липит. 32. Манто. 33. Кжница. 34. Цитов. 35. Тесть.

По вертикали: 1. Капот. 2. Данко. 3. Толпа. 4. Подкоп. 5. Цифра. 6. Гвалт. 7. Напар. 13. Ролик. 14. Повод. 16. Рупор. 17. Упрёк. 18. Ока. 19. Лир. 24. Шкода. 27. Трико. 30. Крецо. 31. Липит. 32. Манто. 33. Кжница. 34. Цитов. 35. Тесть.

ОТВЕТЫ:

Гороскоп

с 29 сентября по 5 октября



Овен

День будет благоприятным для общения. Возможны денежные поступления и удачные сделки либо неожиданное предложение, новая возможность, которые откроют перед вами перспективы.



Телец

Удастся добиться важной цели. Со срочными делами лучше разбираться в начале дня. Вероятны подарки. В субботу постарайтесь уделить внимание отдыху, чтобы сбалансировать рабочие нагрузки.



Близнецы

Неделя обещает быть динамичной. Как только вы настроитесь на положительный лад, жизнь станет гораздо проще. Время с друзьями поможет зарядиться позитивом на следующую неделю.



Рак

Вероятны приятные события в семье, хорошие новости, касающиеся кого-то из близких. Неделя потребует умения справляться с эмоциями. Воскресенье обещает быть умиротворённым.



Лев

Новости, которые вы узнаете в начале недели, окажутся полезными. Не бойтесь менять направление вы справитесь с любыми трудностями, если только будете внимательны к деталям.



Дева

Неделя станет важным периодом для саморазвития и личных достижений. Появится шанс научиться чему-то полезному. На выходные стоит уделить внимание своему здоровью и отдыху.



Весы

Старайтесь обращать внимание даже на самые мелкие детали и ничего не пускать на самотёк. Успех будет во многом зависеть от того, удастся ли вам сосредоточиться на чём-то одном.



Скорпион

Неделя будет наполнена важными событиями и интенсивной работой. Жизненный опыт и здравый смысл помогут не допустить ошибок. Будьте осторожны, с коллегами возможны конфликты.



Стрелец

Не исключены встречи с давними знакомыми. Вероятны необычные предложения. Если они от близких людей, можно соглашаться без долгих раздумий. На выходных проведите время на природе.



Козерог

Если вы не захотите действовать привычными методами, придумайте что-то новое, и всё получится отлично. Будет возможность поведать тех, с кем вы в последнее время мало общались.



Водолей

Дел окажется больше, чем можно было ожидать, но это вас ничуть не огорчит. Приятные встречи вероятны во второй половине недели. Не исключено, что появится повод для семейного праздника.



Рыбы

Во всём, что касается денег, вы станете полагаться на интуицию, и её подсказки будут верными. Можно решать финансовые вопросы. Вечерами лучше отдать предпочтение спокойному отдыху.